اول لقاءات منتخبنا للشباب امام البحرين في

تصفیات شباب اسیا ص (۱۳)

اعلن مساء امس السبت أن

الجلسة الختامية للمؤتمر التاسع عشر لمنظمة المؤتمر الاسلامي المجتمعة في القاهرة منذ الثلاثاء الماضي اجلت الى اليوم الاحد

٥ فرص استثماریة داخل الملكة لصناعة انظمة

عوادم السيارات ص (١٥)

مجلس الجامعة العربية وواشنطن وموسكو والمجموعة الاوربية في بيانات استنكار:

وادان البلدان طبقاً لـ ء يهاس

التدخل السلاشرعي واشسارا الى ان

السيادة والاستقلال الوطني للكويت

كيا دعت كيل من السولاييات

المتحدة والاتحاد السوفيتي الاسرة

الدولية الى وقل كل توريدات

الاسلحية والمعدات العسكسريية

يجب ان يعادا وان يضمنا بالكامل.

تأحيل اختتام

المؤتمر الاسلامي



انجاز اول معهد للانتسالات

الالكترونية بالرياض

ML-Jazzera Duily Newspaper- 27Th Year-Sunday 14 / 17 1411H.- 14 AL- asad 1368H. SH- 5 / 8 / 1990G. NO. 6520.

الإحد ١٤ مصرم ١٤١١هـ-١٤ الاسد ١٣٦٨هـ ش ـ م آب (اغسطس) ١٩٩٠م ـ السنة السابغة والعشرون ـ العدد ٢٥٢٠.

الباط ـ ابو يكم الصحيق الشييف.

مح اعسرب وزيسر الاوقساف

الشئون الاسلامية بالمغرب

الدكتور عبدالكبير العلوي المدغري عن.

بالغ شكره وامتنانه لضادم الحرصين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

 افتتاح طريق الملك فهد بالرياض الحثة سعودية.. ودراسة علمية حول المطلقاتص (٨)

رجب القادم ص (١٦)

وزير الاوقاف والشنون الاسلامية بالمغرب لـ وطلجر وم ،:

الرئيس اليمني: نتطلع الى نجاح الجهود العربية في احتواء الاحداث المؤسفة

وصل الى جدة امس السبت فخامة القبريق عبلي عبيدالله مسالح رئيس

واشاد بالعلاقات المتازة والمثللية التي

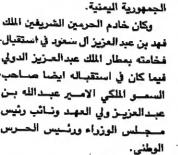
تربط بين البلدين والشعبين الشقيقين

يقيادة عاهليهما خادم الصرمنين

الشريقين وجلالة الملك الحسن الثاني.

جاء ذلك في اعقاب استقبال الوزيد

(البقية من ال



وفور توقف الطاشرة صعد اليها رئيس المراسم الملكية الاستناذ محمد طلبقية ص ١٦،

خادم الحرمين الشريفين يهنىء حاكم جاميكا ورئيس جمهورية بوركينافاسو

بعث خادم الحرمين الشريفين للك فهد بن عيد العزيز أل سعود برقية تهنئة لفخامة السيد فلوريزل (البقية من ۳)

ادان مجلس الجامعة العسربية العدوان العراقي على دولة الكويت ورفض المجلس اية اثار مترتبة عليه

مع عدم الاعتسراف بتبعاتسه. . واستنكر المجلس سفك السدماء وطالب في بيان اصدره امس الأول

بشه ، واس ، طالب بـالانــحـاب الفسوري غير المشسروط للقوات العراقية الى مواقعها قبل العاشر من

يحرم الموافق الأول من اغسطس

القاعرة ـ الجيرة ـ الوكالات. جدد المسؤتـمـر الوزاري المنظمة المؤتمر الاســلامي التاسسع عشر الذي ينهني اعصاله البيوم بالقناهرة تناكيده القناطع على تعزيز التضامن الاسلامي ومضع أي عمل من شأنه زعزعة هذا التضامن،

وزراء خارجية الدول الاسلامية يختتمون اجتماعاتهم في القاهرة التساكيسد على تعسزيسز المتحضامن الاسلامي

الاستقبلال والسيبادة والوحدة دون المساس بذلك من أي طرف ودعا الى ضرورة انسحاب اسرائيل من الاراغي اللبنانية مع دعوة اللجنة الثلاثية العربية العليا لمواصلة جهودها من أجل

وفي روما ادانت الدول الاثنتيا

عشرة اعضاء المجموعة الاوروبية

الاجتياح العراقي للكويت ودعت

الى انسحاب فوري وغير مشروط

للقبوات العراقية من الاراضي

كسها دعسا الاتحساد السسوفيتي

والولايات المتحدة الامريكية اني سحب القوات العراقيمة من

كما اكد المؤتمر على حق لبنان في

(البقية ص٦)

يوسف بن علوي موضحا لبيان مجلس الجامعة العربية:

ابن عبدالله الليلة قبل الماضية في القاهرة ببالتوضيح التالي الذي بثتبه

د تفاصیل ص ۲ ه

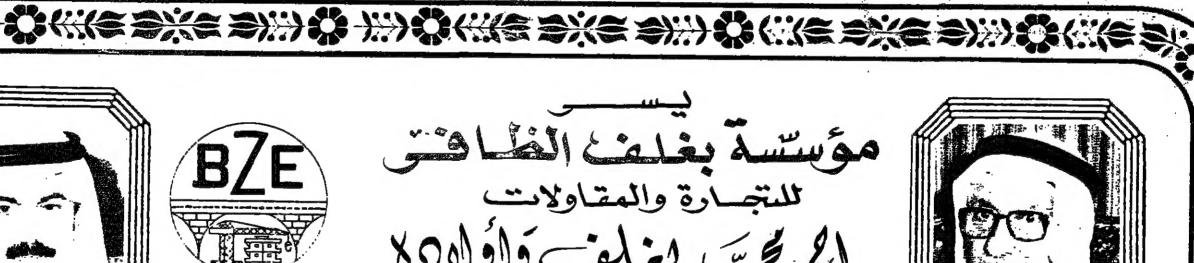
بين الكويت والعبراق فان منيسومنا ي مجلس التعاون لهذه الفتارة سأنبأ لاتعنى الاجراءات الدولية الجماعية ز العربية الذي تم اقراره باغلبية أربعة الامم المتحدة ومجلس الامن الناب أبنا (البقية حري 📆

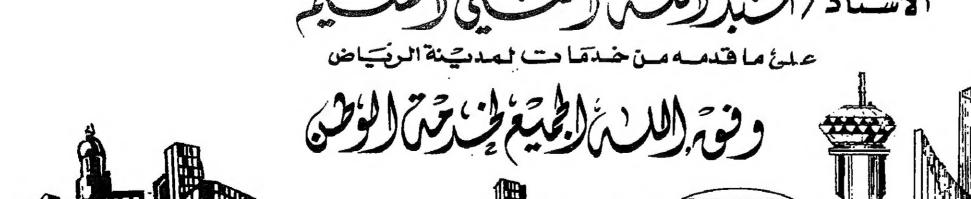
سرات من الكويتيين يتظاهرون امام سفارة الكويت في عمان ضد المتزر

ادلى معالي وزير الدولة للشدون لدول الخليج العربية أن أدلي بالتوضيح التدخل الاجنبي في الرضع الذي نسب

الخارجية في سلطنة عمان يوسف علوي فسيالاشارة الى الفقارة رقام ٦ الصادرة في قرار مجلس جامعة الدول

اود بالنيابة عن دول مجلس التعاون عشر صوتا والمتضمن فقرة سنة رفض







- مسلم في جامع يشرقي

كانوا في مسجد بشرق سرى لانكا

هلموت كول امس على اقتراح رئيس

الوزراء الاللني الشرقي لوتار دو ميزبيز بتقديم موعد الانتخابات الإلائية الأولى من ٢ ديسمبر الى

اكتوبر.. الا أن المعارضة الاشتراكية الديموقراطية اعتبرت ذلك متلاعبا

انتخابيا، علاوة على أن هذه المسألة

تثير مشاكل على الصعيد الدستوري في

ومن جهة اخرى تم التوميل امس

الى اتفاق بين الوفدين الالمانيين على

النقاط الاساسية ملعاهدة الوحدة،

يشمل ايضا جوانبها المالية.. ووضع

برلين كعاصمة وذلك اثر مفاوضات

ومن المقرر عرض نص الاتفاق على

مسؤولي المقاطعات في المانيا الغربية

التى يحكم معظمها الحزب الاشتراكي

الديموقراطى ممعارض لحكومة بونء

وبتؤكد المادة الثانية ان برلين

عاصدة المانيا الموحدة وان المسائل

المتعلقة بمقر الحكومة يجب ان تسوى

الذي قد يطالب بتغييرات.

استغرقت ثلاثة ايام في برلين.

المانيا الغربية.

تطوير قاذفة

امريكية مقاتلة

واشتطان: واخ.. وافق مجلس

الشيوخ الامريكي على برنامج لتطوير

قاذفة القنابل ستيليث التي لاتظهر على

شاشات الرادار من طراز دب ـ ۲۰ ،

وذكر راديو صوت امريكا امس أن

الجلس صوت بأغلبية ١٧ صوتا مقابل

صوتين على مواصلة الابحاث الخاصة

بتطوير هذه الطائرة القاذفة والمضي في

انتاج ١٥ قاذفة قنابل منها يجري

وقال الراديو ان اعضاء المجلس

قرروا حجب الاعتمادات المالية

المخصصة لنوعين من قاذفات القنابل

انتاجها حاليا .

بغادر

القاهرة

غادر القاشرة

قبــل ظهـر امس الدكتسور سليسم

الحص رئيس

الوزراء ووزير الخارجية اللبنانية

بعد زيارة لمصر استغرقت خمسة

وكبان الدكيتيور الحص طبقيا

ل (قَيْأً) قد شارك في اجتماعات

مؤتمس وزراء خسارجيسة الدول

الاسلامية الذي بدا بالقناهرة ينوم

الثلاثاء الماضي. كما شسارك الدكتور

الحص في اجتماعات وزراء

الخارجية العرب لبحث الأزمة بعد

بخبول القبوات العبراقينة اراخي

الجانبان اتفقا على برلين عاصمة المانيا الواحدة



📰 قيسول المستثمار الالماني الغرب لاقتراح رئيس وزراء المانيا الشرقية تقديم موعد الانتخابات الموحدة

لتكون في اكتوبر بدلا من ديسمبر القادمين. مادرة سلام مرتقبة من الامم المحلة لانهاء الحرب الاهلية النامية

في ليبريا .

للنزاع اللييري.

هذا وعلى صعيد الموقف في ليبيريا

ذكرت التقارير الصحفية الواردة الى

نيروبي ان قوات المتمردين المتنافسة

خاضت معارك في شوارع العاصمة

منروفيا اول أمس ولم يتمكن اي طرف

من التقدم لازاحة الرئيس اللبييري

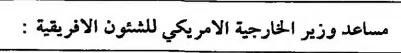
المحاصر من حصنه المنيع في قصر

وقد اضطرت قوات المتمرين المنظمة

بقيادة برنس جونسون الى التخلي عن

 تكثف الحامعة ق آسيا الوسطى

يسري لانكا يعد ان الميئة العربية للطاقة وخلوا الخامع يصفتهم العربية لتصاونها مع · متمردو التأميل بمن المسلمين يريدون الجمهوريات الاسلامية يقتلون مائة مصل فوالصلاة



نيروبي: الف ب.. اعلن مساعد وزير الخارجية الاميركي للشؤون الافريقية هيرمان كوهين في نيوبي امس أن الامم المتحدة على وشك أتخاذ مبادرة من أجل السلام في ليبيريا. وفي مؤتمر صحافي عقده في العاصمة الكينية حيث التقى بالرئيس كوهين أنه لا يعرف أي شكل ستتخذ

مبادرة الامم المتحدة هذه. وأضاف كوهين ان اتفاقا يسود بين الدول الاقريقية حول ضرورة مبادرة الامم المتحدة من اجل السلام في

ومن المفترض ان يتوجه كوهين الى

كاميلا اليوم الاحد حيث سيلتقى بالرئيس الحالى لمنظمة الوحدة

الافريقية رئيس الدولة الاوغندى يرويري مرسيفيني.. وقال انه سيحاول اقناع منظمة الوحدة الافريقية بدوان تلعب دورا اكثر نشاطاه في ليبيريا



 نيودلهي _ الهند _ (1.ب) 🗖 رئيس الوزراء الهندي في بي سنغ يتوسط رئيس الجبهة الوطنية (راماراو) وجاناتا دال (يمين) رئيس ايابا سومابا بوماي اثناء الاجتماع البرغاني للجبهة الوطنية الحاكمة وقند فاز سنسغ بلجمناع اصوات الأعضاء وبذلك تمكن من اجتياز هذه الأزمة الثانية بنجاح داخل حكومته خلال اسبوعين وهذا الاجتماع الطارىء انعقد للتصويت على مساندة سنغ بعد اقالة نائبه ديفي لأل. 🗖



🗖 بودابست ـ المجر ـ (١.ب) □ ارباد جوينس رئيس المجر الذي انتخب حديثا (وسط) يستعرض حرس الشرف امام البرلمان المجري في بودابست اثناء احتفالات يوم استلامه مقاليد السلطة في البلاد 🗆





تعلى عن وصول رائد جراحات الحول البروقيسور الأمريكي

استاذ العيود ورئيس قسم الحوك بجامعة بايلور إفيوستن الكشف وإحسراء عمليات الحول فقط. وزلاصاعتبا أرمن السبت 1/5/0 اه الموافق 20/٨/٢٥ وزلاصاعتبا

للحجيز والاستعلام. ت: ١٦٩٨٢٢ حبدة

دانيال اراب موي صرح كوهين واعتقد ان الامم المتحدة سنتخذ مبادرة وهي مسألة أيام اذا لم نقل ساعات، وقال

بعض الاحياء التي يصعب الاستيلاء عليها من العاصمة لصالح متمردين أقل تنظيما ألا أنهم اكثر عددا بقيادة واضاف انه يمكن للمنظمة الافريقية

ولايزال دو ويضع منات من القوات الموالية له محاصرين في قصر الرئاسة المكون من ثمانية طوابق.

وقد تناثرت الجثث في شوارع العاصمة التي كانت في يوم ما تزخر بالبهجة والتزم معظم سكانها منازلهم خوفا من القبض عليهم او اصابتهم باعيرة نارية على ايدى المحاربين

المتمردين او قوات الحكومة. وحتى اللصوص ولو الادبار فقد ذكرت التقارير الإذاعية انه تم نهب جميع المحال التجارية ولم بيق شيء يمكن نهبه وحدث نقص في المواد الغذائية ومياء الشرب،

وقبل ساعات قلائل تنبأ تايلور بتحقيق نصر لقواته في غضون عشرة أيام.. ومع ذلك فقد تعهد جونسون بالاطاعة بتايلور الذي وصفه جونسون بأنه ديكتاتور محتمل مهتم فقط بالاستيلاء على السلطة لنفسه وليس باستعادة الديمقراطية.



المنامة: واخ.. يعقد في البحرين خلال شهر نوفمبر القادم اجتماع وزراء التعليم العالي بدول الخليج العربية.

٩٠ شخصا قتلوا واصيب ٧٢ بجروح.

ومن جهة اخرى اكد متحدث باسم

مجموعة والمؤتمر الاسلامي في

سريلانكاء الاسلامية ان ١٤٠ شخصا

قتلوا واصيب ١٢٥ اخرين بجروح.

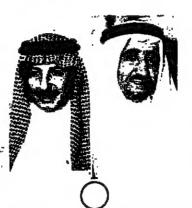
مجال التعليم

وسيناقش الاجتماع العديد من الموضوعات الهامة بشأن التنسيق بين دول المنطقة في مجال التعليم العالى بصفة عامة والجامعات بصفة خاصة. ويعتقد أن الاجتماع سيبحث كذلك موضوع مستقبل جامعة الخليج العربي من حيث العمل على دعمها لتواصل مسيرتها.

كما سيعقد ايضا خلال نفس الشهر اجتماع ينظمه مكتب التربية العربي بشأن بحث موضوع معادلة الشهادات الجامعية ويعد هذا الاجتماع السابع من نوعه حيث أن هذا الاجتماع يعد اجتماعا دوريا.

وييحث الاجتماع مشاكل معادلة الشهادات الجامعية في دول المنطقة بالشهادات الجامعية في كل دول العالم تقريبا من خلال التنسيق وعقد الاتقاقيات مع جامعات دول العالم المختلفة وذلك بغية تيسير الدراسات العليا لأبناء الخليج في جامعات العالم واضفاء نوع من قوى المستوى العلمي

ومن المؤمل أن يرسل جدول أعمال مؤتمر وزراء التعليم العالي في البحرين من قبل مكتب التربية العربي خلال الايام القليلة القادمة.



كولومبو : أف ي. اعلن الجيش ق

كولومبو امس السبت ان انفصالين

تأميل قتلوا مساء امس الاول نحو ماثة

مسلم كانوا متجمعين في مسجدين

بقرية كاتانكودي القريبة من باتيكالوا

وأوضع الجيش ان نحو ٣٠ عنصرا

مسلحا ينتمون الى حركة نمور تحرير

ايلام تاميل الانفصالية دخلوا مسجدي

ميرا وحسنية على انهم مسلمون ثم

اطلقوا النارعلى المصلين اثناء ادائهم

وتقيد انباء اولية بحوزة الجيش ان

ەشرقى سريلانكاء.

مبلاة الجمعة.

في بيان أصدرته الهيئة

تونس : مكتب الجزيرة ..

أصدرت الهيئة العربية للطاقة

الذرية بيانا في مقرها بتونس ذكرت فيه ان جمهورية مصر العربية قدمت للهيئة العربية للطاقة الذرية وثيقة الانضمام للهيئة وبذلك يكون عدد الدول الاعضاء في الهيئة احدى عشرة دولة وقد ذكرت الهيئة ان انضمام مصر سيعزز دور الهيئة علميا وتقنيا .

وقد قدم مندوب مصر الدائم لدى الجامعة العربية وثيقة اقرار انضمام مصر الى المدير العام للهيئة العربية للطاقة الذرية .



لجامعات الخليج.

شىدفارنادزة

الرئيس جورباتشوف عن زصامة

بمنصبى رئيس البلاد والامين العام

للحنب الشيوعي السوفيتي الا ان

جورباتشوف سيتخلى عن منصب في

مطاوب سانقون

شركمة العطاوى الدولية

قسال ادوارد شيفارنادزة وزيسر الخارجية السوفيتي في مقابلة مع شبكة سي.ان.ان، التلفيزيونية الامريكية امس نقلتها (بهيتر) انبه يتوقيع ان

يتنازل الرئيس السوفيتي ميضائيل

جورباتشوف عن زعاسة الصزب الشيوعي السوفيتي في نهاية المطاف. وقالت الشبكة التي تتخذ من اتلانتا

مقرا لها ان وزير الخارجية السوفيتي قال لمراسل الشبكة انه ليس بوسعه ان يتكهن بالموعد الذي سيتشازل فيه

الحزب. ومضى يقول دارى انبه ما من شك البتة في أنه سيفعل ذلك يوما ماه. وقبال شيفارنادزة في مقتبطفات اذاعتها الشبكة من المقابلة التي جرت على متن طائرة شيفارنادزه خلال رحلة من سيبيريا الى موسكو انه من الأهمية بمكان أن يحتفظ الرئيس جورباتشوف

زلازل قوية

شاسعة في جنوب غرب وشمال غرب ايران امس الاول،

تهز ایسران

د.ب.ا.. ذكر علماء الزلازل في

طهران امس دالسبت، ان زلازل قوية

هزت مناطق تبعد عن بعضها بمسافات

المتطورة الوورش الصباحة ومسودعات

الْحُدمْنات لجميع الصُمّلاه ،

الموزعون

فتطع الفيار وفنروع المؤسّسة المنتشرة في أنحاه المنلكة والمزودة بالإداريين الاكفاء

ذوى الخستية والفنيتين المتخصصين وباستض المك اليب التقنية المتطؤرة واحدث المدات

والأجهزة في عتائم السَيَّارات لتقديم أفضل

واعلن مركز الغيزياء الارضية التابع لجامعة طهران ان زلازل تراوحت شدتها بين ٤,٤ درجة و٥,٢ درجة بمتياس ريختر المفتوح هزت المناطق الواقعة حول انديمشك على بعد ٥٥٠ كيلومتر جنوب غرب طهران خلال ساعة ولحدة مساء امس الاول وذكرت وكالة الإنباء الايرانية ان زلزالا اخر ىلغت شدته ٥٫٥ درجة ً

۲۰۰را۳ وکال الرائدة بين مثيلاتها! دونعية أولسي تبيدا من ا ن ١٨٥٠ د يال هيكلها أنيق وانسيّابي - دَاخلهَا عُنَيْ مُترف ومُوتِع - نبابهّا الخلفي يجعلها السّيّارة العمليّات والأشكار مبعِسة، فتعط شهري حسب الدخل ء٢ فتبطيا عدد الافتساط حتتى إنهَا حَقًّا واسْدة بَين مَثيلاتهكا. خصم خكاص عدد الانتظارام في الكداد CHARADE CHARADE " ۰۹۵۰ ویال عَمليّة ٠٠٠ إفّتصَاديّة ۱٬۹۷۵ ریکال شتاريد (2) أنهواب سيدن أو سام حيك الس شارىيد فعلاً تفي بمتطلبانك. مصاريف الأستمارة والمنتقل: صديفة جدة: ١٢٥٠ روال - خد تولى مۇسىت عكرابوتكريالىدجىل ب إهشمامها لتوفير خدمات مأبعد البيع لكافئة سيارات دايهات وبواسطة مواكر الخدمنة

مجلس جامعة الدول العربية:

ادان مجلس الجامعة العسريية العدوان العراقي على دولة الكويت ورفض المجلس اية اثار مترتية عليه وعدم الاعتراف بتبعاته واستنكر المجلس سقبك الدمساء وطالب المُجلس في بيان اصدره امس الأول طالب العراق بالانسحاب الفوري غير المشروط الى مواقعها قبل العاشر من محرم ١٤١١هـ الموافق الأول من اقسطس ۱۹۹۰م.

وكان مجلس الجامعة العربية قد انبى اجتماعه الطارىء الذي عقده بالقاهرة الليلة قبل الماضية على مستوى وزراء الخارجية بعد ان استمر زهاء اربع ساعات.

وقد اصدر المجلس البيان التالى طبقا لما پشته د هاس ه :

ان مجلس جامعة الدول العربية في دورته غير العادية المفتتحة بتأريخ الحيادي عشير من محسوم 1211هـ الموافق الثالث من اغسطس 199٠م في القاهرة.

وبناء على الطلب المقدم من دولة الكويت لعقد دورة غير صادية لمجلس الجامعة للنظر في العدوان العراقي على الكويت.

ويشاء صلى المادتين الخنامسة والسادسة من ميثاق جامعية الدول

ويناء على المادة الثانية من معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي بين دول الجامعة .

وبناء على المادة الثانية من ميثاق التضسامن العربي السذي وافق عليه مؤغر القمة العربي الثالث في المدار

١) ادانة العدوان العراقي على دولة الكويت ورفض اية اثار مترتبة عليه وعدم الاعتراف يتبعاته .

٢) استتكار سفك الدماء وتدمير

٣) مطالبة العراق بالانسحاب الغودي وغير المئسروط للقوات

العراقية الى مواقعها قبل العاشر من عسرم ١٤١١هـ الموافق الأول من

اغسطس ۱۹۹۰م.

. ٤) رفيع الأمر الى اصحباب الجلالة والفخامة والسمو رؤساء الدول العربية للنظر في عقد اجتماع ً قمة طارىء لمناقشة العدوان وليحث سبل التوصل الى حل تفاوضي دائم ومقبول من الطرفين المعنيين يستلهم تراث الامة العربية وروح الاخسوة

والتضامن ويسترشد بالنظام القانوني العربي القائم .

للدول الاعضاء وتجديد حرصه على المبادىء التي تضمنها ميشاق جامعة الدول العربية بعدم اللجوء الى القوة لفض المتازعات التي قسد تنشأ بسين السدول الاعضساء ، واحترام النظم الداخلية القائمة فيها وعسدم القيام

الشئون العربية .

٨) اعتبـار المجلس دورته غــير ٥) تاكيد تمسكه المتين بالحفاظ العادية في حالة انعقاد مستمر. على السيادة والسلامة الاقليمية

> بـاي عمُّل يـرمي الى تغييرها. ٦) رفض المجلس القياطع لاي تدخل او محاولة تدخل اجنبي في

٧) تكليف الامين العام بمتابعة تتفيذ هذا القرار واخطار المجلس بما

واشتنطن وموسكو:

المتصدة الامريكية الى سحب القوات العراقية من الكويت.

جاء هذا في بيان مشترك اتخذ في أثناء اللقاء الذي جبرى الليلة قبيل الماضية في مطار موسكو بين وذيري الخارجية الامريكي بيكر والمسوفيتي شيفرنادزه واذاعته اذاعة موسكو.

المغنيشين بواسسطة التفاوض

تطبيق اتفاق الطائف لحل أزمة لبنان.

ووجمه المؤتصر تحذيرا قويا من

المخاطر الناجمة عن هجرة أليهود من

الاتحاد السوفيتي وأوروبا الشرقية

وامساكن اخرى من العسالم للتوطين في

الاراضى العربية التي تحتلها اسرائيل

وقال أن النتائج السلبية المترتبة على

هـذا العمل تعـرقل عمليـة السلام في

واعلن المؤتمر الاسملامي تأييده

ومن ناحية اخرى تناولت قرارات

وتوصيات المؤتمر بشكل وأضبع ولأول

مرة قضية الشعب المسلم في اقليم جامو

كشمير الذي يخضع للسيطرة الهندية

فأعرب عن قلقه العميق فيما يتعلق

بمناسبة ذكرى اليوم الوطني

واعرب خادم الحرمين الشريفين

في برقيته طبقا لـ (واس) باسمه

وبناسم شعب وحكومة المملكة العبربية السعسودينة عن اطيب التهائي والتمنيات لغخامته بحوام الصحة والهناء ولشعب جاميكا

ومن جهة ثانية بعث خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد

العزيز ال سعود برقية تهنئة لفخامة

الرئيس الكابتن بليزكومبارري

رئيس جمهورية بوركينافاسو بمناسبة ذكسرى اليدوم الوطني

وعبر خادم الحرمين الشريفين في برقيته باسمه شخصيا وباسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية عن احر التهاشي وأصدق التمنيات بدوام الصحنة لفخامته والتقدم المستمر لشعب بوركينا

الصديق التقدم المطرد.

لبوركينافاسي.

التام لجهود المجاهدين الافغان لاقامة

حكومة ذات قاعدة عريضة.

الشرق الاوسط

وادان البلدان طبقا لـ ، واس ، دعا الاتحاد السوفيتي والولايات التدخيل اللاشيرعي واشيارا الى ان السيادة والاستقلال الوطني للكويت يجب أن تعاد وأن تضمن بالكامل.

ودعا الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الى تنفيذ كامل لقرار مجلس الامن الدولي الذي طلب بسحب فوري غير مشروط للقوات العراقية من

انضم حوالي خمسة وعشىرين من

أعضاء اتحاد الطلاب العراقيين في

تشيكوسلوفاكيا مع متظاهرين كويتيين

امام السفارة الكويتية في بسراغ امس

السبت للاحتجاج على الغيزو العراقي

كما دعت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي الاسرة الدولية الى وقف كل توريدات الاسلحة والمعدات العسكرية

وقالت وكالة • يويتر • انه في عمان

ننظم حوالي مناثتي كنويتي منظاهرة

غاضبة امام السفارة الكويتية امس

احتجاجا على الغزو العراقي لبلادهم.

كما تظاهر عدد من الكويتيين في

دمشق احتجاجا على الغزو العراقي

ولن تسلم بالعدوان ولن تساعد عليه.

وصمرح الاتحساد السموفيتي والولايات المتحدة بان الحكومات التي تلجأ الى عدوان صارخ يجب ان تعرف ان الاسرة الدولية لايمكنها ان تسلم

وزير الاوقاف. يقبة

الم المهيرة ، بان وزارته ستسهر على المغربي للاستاذ على ماجد قباني سفير تبوزيع مذه المساحف على مختلف الجهات التي ستستفيد منها، داعيا لقائدي البلدين الشقيقين بدوام النصر وللعلاقات بسين شعييهما بسللزيد من

خادم الحرمين الشريفين والذي قدم

للوزير المغربي مائة الف نسخة من المسحف الشريف هدينة من خبادم

الحرمين الشريفين للمغرب. هدذا وأكه الدكستسور العسلوي وزراء خارجية الدول الاسلامية .. بقية الذي يناضل من أجل تقريس مصيره وقد تم تعديل مشروع قرار باكستاني يتعلق بحالة التوتر السائدة في المنطقة

والتى تهدد الأمن والسلام بسبب قضية كشمير، ودعنا المؤتمنز الهنند وباكستان الى اعبادة نشر قواتهما في المواقع التي تتخذها في زمن السلم وحل مشكلة كشمير وفق قسرارات الأمسم المتحدة واتفاقية سيملا المبرعة عام ١٩٧٢م بين الجانبين.

التألق والعطاء. يوسف بن علوي.. بقية

اذ انه من منطلقات الالتزامات بميثاق الامم المتحدة والجامعة العربية فالامم المتحدة تعتبر الهيشة الدولية المعنيسة قانونا بحفظ الامن والسلم في العالم. ولذا فسان قسرارات الامم المتحسدة واجبراءاتها لاتندرج تحت معنى او مفهوم التدخيل الاجنبي بيل أنيه منصوص على الالتنزام بها في ميشاق جامعة الدول العربية.

«بيت الأمة الكبير»

تبقى المملكة «بيت الأمة الكبير».. فيها اعتاد العرب والمسلمون على الرأي الصائب واعتدال المواقف والجهد الضير والسعي الدؤوب الحتواء ازمات الأمة وتصفية اجوائها.. فيها السند والعون... فيها السياج القوي لمصالح الأمة ومنجزاتها ومقدساتها.. فيها الصديق الصدوق والأخ الأكبر لكل ابناء الأمة.

وما من شك ان التجارب أكدت سلامة نهج وثقابة بصبيرة قادة هذا البلد الآمن الذي بقيت ثوابته عبر القرون لا تتبدل ولا تشوبها شائبة.

فالأولويات فوق كل اعتبار والانتماء العربي والاسلامي ومصالح الأمة يبذل من اجلها ويسخر لها كل الجهد

وها هي المملكة كالعهد معها بقيادة قائد المسيرة خادم الحرمين الشريفين تبذل كل الجهد بما لديها من ثقل ومكانة لدى الاشقاء تسعى لاحتواء سحابة الصيف وتحجيم الأزمة بين الجارتين الشقيقتين في دائرتها العربية فما اقدر حكماء العرب وقادتهم على احتواء الصغائر وما احوجنا الى كل جهد عربي مخلص يصون للأمة منجزاتها ويعيد

والمستولية التاريخية التي انطلق منها الجهد السعودي تدعو قادة الآمة للعودة الى الحوار العقلاني والمشاورات الهادئة داخل الاسرة العربية دون السماح لاعداء الامة لتصيد الاخطاء والتسلل عبر الثغرات.

رأى الجزيرة

المجموعة الاقتصادية الاوروبية: العدوانج التي ذكرها العبراق لتبريس عندوانته دون أسأس وغيس مقبحولتة وقسال البيان ان المجمسوعة والدول ادانت الدول الاثنتا عشرة اعضاء

المجموعة الاقتصادية الاوروبية الاجتواح العراقي للكويت ودعت الى انسماب فوري.وغير مشروط للقنوات العراقية من الاراضي الكويتية وقالت ﴿ انهما امران سبق ان عبرت عنهما في اعلاتها المسادريوم الشاني من أب والكويت. اغسطس الحالي).

تدابير ملائمة بهدف تجميد الممتلكات العراقية داخل اراضي الدول

تعليق اي تعاون في المجال العسكري مع العراق. تعليق التعاون الفني والعلمي مع

والدول الاعضاء قناعتها الثابنة بان

ذكرها العراق لتبرير عدوانه العسكري على الكويت هي من دون أساس وغير مقبولة وهي ستمتنع عن القيام بأي عمل يمكن أن يعتبر أعتنزافا خسنيا بالسلطاب التي فرضها الغازي على

وطبقا لما بثته وكالة الانباء الفرنسية

نقلا عن النص الحرفي لاعلان المجموعة

الاوزوبية حول الاجتياح المراقي

للكويت فان (المجموعة الاوروبية

والدول الاعضاء تعتبر أن الدوافع التي

وقال النيان (أوحفاظاته على منضائج الحكومة الشرعية الكويتية قررت اتخاذ تدابح تهدف الىحماية المتلكات العائدة بصورة مباشرة او غير مباشرة

الى الدولة الكوينية). ومضى البيان يقول وتؤكد المجموعة والدول الاعضاء دعمها الكامل للقرار ٦٦٠ الصادر عن مجلس الامن الدولي وتطلب من العراق احترام بنود هذا القسرار واذا مسا امتضعت السسلطات العراقية عن القيام بذلك فأن المجموعة والدول الاعضباء ستدعم وستنفذ قرارا

مسادرا عن مجلس الامن ينفسرض الإعضاء مستعدة لتقديم كامل الدعم عقوبات ملزمة وشاملة. ألى هذه المبادرات والى المساعي الهادفة واضاف البيان الذي بثته وكالة الى تسبوية الضلافات ببين الدولتين

الأنباء الغرنسية (ومنذ الان اتخطت القرارات الاتية): حظر الواردات النفطية من العراق

حظر بيع العراق اسلحة ومعدات

تعليق تسطبيق نظام الدولة الاكشر رعاية مع العراق. وتابع البيان قائلا (تكرر المجموعة

يتعين حل اي خلاف بين الدول بالسبل السلمية وهي مستعدة للمشاركة في أي جهد يهدف الى التخفيف من حدة التوبر في المنطقة وهي على انصال وثيق بالحكومات في بلدان عربية عدة وتتابع

بانتهاكات الهند لحقوق الانسان في كشمير واستخدام العنف ضد شعبها باكبر قدر من الاهتمام المناقشات الجارية داخل جامعة الدول العربية خادم الحرمين الشريفين ومجلس التعاون الخليجي وهي تتمنى ان تساهم مبادرات عبربية في اعادة يهنىء .. بقية

الشرعية الدولية وعودة الحكومة الشرعية الكويتية. جلاس بول حاكم عام جاميكا





حاسبات متنوقة تعمل

1234557830 R EL-1138/2138

200012

i 15 mg 15 Mg

ساسبات متنوقة تعمل

حاسیات منصدیة باستخدام ۱۰–۱۷ رقم

حاسبات شبه منضدية

THE WALLES WELFER WESTER BOLDT. THE VAL.

STIELL THEFT ATTEST ATTENT STIEL

CS-1130/2130 حاسبات تزود بالطاقة بطريقتين مع لوحة عروس

1234567850 12"

ر مؤسسة أحمد عبد الواحد التجارية

[[2] [] [] [] [] [] [] []

مع فاصله كل المانات

EL-366

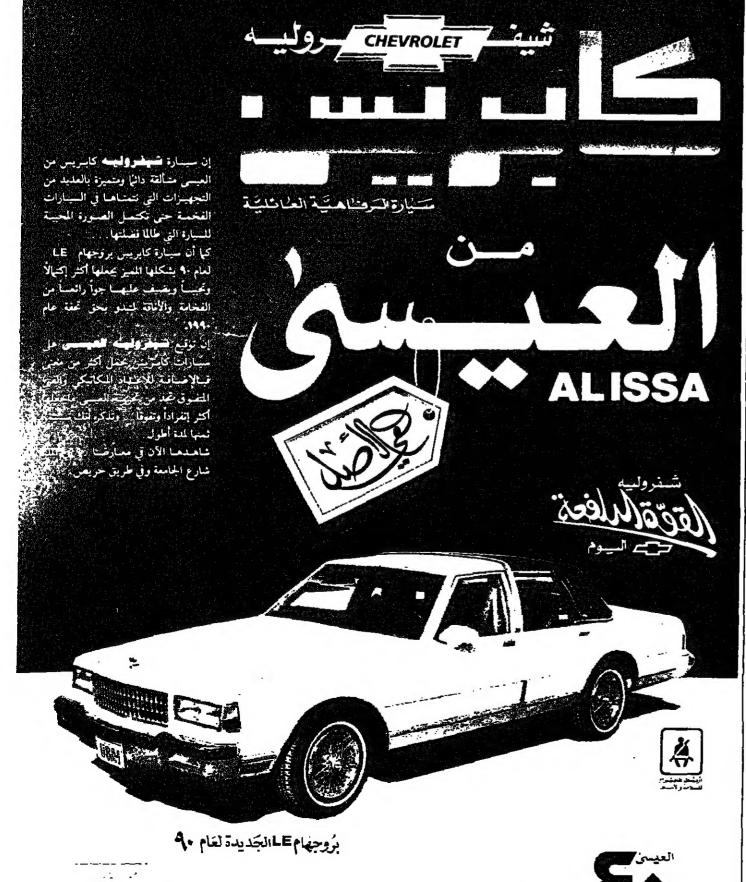
EL-362

تعمل بالطاقة الشمس



فاسو الصديق.

 کاراج عمارة السيام ـ ت ٥٠٨١٤ ٨٩



د. غربوي بنفقد

المراكز الصنحية

بالقنفذة

في بيان تحذيري لوزارة الداخلية

القبض على الدين يعربون الاشعاص وعلى مجمولي الهوية

على المواطنين والمقيمين التعاون وعدم استغلال موسم الحج للكسب غير المسروع ووزارة الداخلية اذ تعلن منذا باستخدام سياراتهم الخاصة لنقل التحذير لتؤكد بانها جادة في القبض بعض الحجاج والاشخاص من مجهولي

تعلن وزارة المداخلية ان الاجهزة الامنية المختصة لاحظت في الأونة الاخبرة قيام البعض من المواطنين والمقيمين من الوافدين لهذه البلاد بمزاولة اعمال تتعارض مع انظمة امن البلاد.

وزارة الزراعة تصدر تقويما جديدا

امسدرت وزارة الزراعة والميساه تقويما بمناسبة العام الهجرى الجديد يحسوى تقسويم ءام القسرىء وبعض المعلومات عن المشروعات الزراعية والمياه والسدود وما تنتجه المملكة من المنتجات الزراعية المختلفة كما يحوي التقويم بيانا بالانواء العربية وموافقة دخولها واسمائها عند المزارعين كما يحتري التقويم على معدل كمية الامطار والحرارة في بعض المدن.

إلهوية وادخالهم الى مكة المكرمة من مداخل فرعية وغير رسمية مؤدية الى مكة المكرمة لتفادى نقاط التفتيش وتتمثل هذه الأعسال في قيام ذوى الموجودة اصلا لتنظيم دخول الحجاج النفوس الضعيفة باستغلال موسم الى مكة الكرمة والشاعر القدسة الحج للكسب المادي غير المشروع وذلك بالطرق النظامية.

مساعد رئيس بلدية ابها:

فرعية بعرض عشرة امثار. المهندس علي بن حسن عسيري.

ويتكلفة اجمالية تقدر بثلاثة ملايين

الاولى حديقة السد بعساحة قدرها بلغ عدد الطرق الرئيسية داخل تسعة وعشرون الفا وستمائة وعشرون مدينة ابها اربعين طريقا بعرض ستة مترا مربعا والثانية حديقة الوادي عشر مترا وماثة واربعا وعشرين طريقا بمساحة قدرها واحد وعشرون الفا اوضح ذلك لدواسء مساعد وسيعماثة وخمسون مترا سريعا

واربعمائة وسبعة وخمسين الف ريال، وفي مجال الصيانة ارضح مساعد بلدية ابها ان العمل يجري حاليا في صيانة بعض احياء الدينة

على المهربين وعلى مجهولي الهوية،

وتطبيق الجرزاء الرادع من سجن

وغيرامات مبالية ومصنادرة وسنائبل

النقيل.. فنأميل من الجميع التعاون

لخدمة المصلحة العامة والله الموفق.

الخبزيوة

جمعية البر بالخفجي

تنظم دورات تدريبية

محمد الهذلول.

الخفجى _ الجزيرة _

تنظم جمعية البر الخبرية

بالخفجي دوراتها التدريبية

والتعليمية لعام ١٤١١هـ

وتتمثل هذه الدورات في

نشاط مكثف للمركز

الصيفي بالحريق

الحسريــق/ منــدوب

الجزيرة/ سعد عبدات

يشهد المركئ الصيفي

بالحريق نشاطا مكثفا هذه

الايام حيث يشتمل برنامجه

على العديد من الانشطة

الثقافية والإجتماعية والفنية

وقد بلغ عدد الطلاب

الملتحقين بالمركز حتى الأن

اکثر من ۲۰۰ طالب من

مختلف المراحل الدراسية.

مدير المركز محمد زيد

الجنوع واشار الى ان المركز

سوف يستمر خمسة واربعين

يوما يزاول خلالها طلاب

الرس ـ مكتب الجزيرة ـ منصور

ضمن المشاريع التجميلية التي

تقوم بها بلدية الرس لرفاهية المواطن

والمقيم بالمدينة اعتمدت وزارة الشؤون

البلدية والقروية المرحلة الاولى من

مشروع المنتزه العام بالرس والواقع في

وصرح لد «العزيرة» رئيس بلدية

الرس الاستلأ عبداته ابراهيم البرادي

بان هذا المشروع الذي تم طرحه بمثابة

المرحلة الاولى للمنتزء العام بالرس وقد

قدرت التكلفة الاجمالية للمرحلة الاولى

بمبلغ مليوني وثلاثمائة الف ريال وتبلغ

المساحة الاجمالية للمرحلة الاولى من

وتبلغ مدة التنفيذ الخاصة

المرحلة الاولى من المشروع قد انتهت

هذا وقد صعم المشروع من قبل

بلدية الرس وروعي في تصميمه ان

يكون محتويا على كافة متطلبات

المنتزهات الكبرى واماكن الترويح عن

المواطنين ومنها عمل جلسات للعائلات

محاطة بسياج من المزروعات من كل

جانب ويمساحات واسعة توفر الراحة

والهدوء لمرتادى المنتزء وكذلك عمل

جلسات للشباب في اماكن مستقلة

محاطة بسياج من المزروعات من كل

كما روعي في المنتزه احتواؤه على

ملاعب للاطفال بمسلحات واسعة

ومتوفر فيها كافة العاب الاطفال

ووسائل التسلية المفيدة لسلاطفال

وبتدوافر أيضما المناظر الجميلة

والشلالات المائية في جميع اجزائه

مدخل الرس الشمالي.

الشروح ٢٠٥٠٠٠م'.

ذكر ذلك لـ «الموزيرة»

والرياضية.

- دورة في تعليم النسخ

ـ دورة لتعليم اللغة

ـ دورة في تحفيظ القران

ـ دورة في تعليم اصول

المركز مختلف الإنشطة

وستتخللها اقامة معسكرات

تربوية ورحلات قصيرة

وزيارات للمراكز الصيفية

الإخرى.. كما سيقام ضمن

النشاط الثقافي دروس في

كمسا اصبدرت اسرة

عماربن ياسر نشرة ثقافية

11174

🗖 البرادي 🗖

وروعي في تصميم المشروع ايضا

توفير كافة المرافق والخدمات المطلوبة

من دورات مياه ومسجد ومقاصف

وكافة الخدمات المطلوبة لتوفير الراحة

واشار البرادي الى انه تم طرح

المشروع في منافسة عامة وجاري

ترسيته على احدى المؤسسات الوطنية.

وظائف شاغرة

يادارة الاوقاف

والمساجد بالقصيم

بسريدة /مكتب الجسزيسرة/

اعلنت الادارة العامة للاوقاف

والساجد بمنطقة القصيم عن

شغور الوظائف التالية والتي ترغب

في اشغالها عن طريق المسابقة

وهى : أمام مسجد حي السلام

بالشماسية فئة وب، بمكافأة

وقدرها ۱۸۰۰ ریال ومؤذن مسجد

محمد بن سلطان في بلدة الطراق

تعلى بطاقة الأسرة الاقتصادية "ببيكس"

لفي د « ثلاثين ، منوب مسعات

للعل لميها في مدينية المياض، بشرط توفرالسيارة وغصة القيادة

الرواتب مغربة +عمولات وحوافزأخرى

علىمن يجد في نفسه الكفاءة والقدرة والرغبة الجادة

تليفوك: ١٤١٨ ١٤٦٤ / ٤٦٤٦٥

عبدالعزيز الدباسى:

عن نشاطات المركز.

المشايخ.

بتكلفة بلغت مليونين وثلاثمائة الف ريال

اعتبهاد البرهلة الاولى من مضروع المضتبزه المصام بمكسرس

تجويد القرآن الكريم.

الكسريم وتعليم القسراءة

على الآلة الكاتبة العربية.

الإنجليزية.

رئيس بلدية مدينة ابها للشئون الفنية واشار المهندس عسيري الى انه

●● مساء اليوم يقيم المركز الصيفي بالمعهد العلمي محوطة مني

تميم الثقافية محاضرة بعنوان الايمان باليوم الأخر واثاره

التربوية يلقيها الشيخ خالد الخشلان وذلك بعد مغرب اليوم.

الشيخ الاستاذ على بن محمد القعيضب والدعوة عامة.

قال ذلك لم ، الجزيرة، عدير المركز والمعهد العلمي بالحوطة

يجري العمل حاليا في تنفيذ حديقتين

الجوف _ جميل موسى الحميد: اعلن المكتب الرئيس لرعاية الشباب بالجوف عن اقامة مسابقة في الفنون التشكيلية على مستوى مكتب رعاية الشباب بالجوف لعام ١٤١٠ ـ ١٤١١هـ وستكون المسلبقة في عدة مجالات هي : رسم، تصویر، حفر ، تصمیم، مجسمات، خزف، باتیك، طرق على النحاس، تشكيل معادن، طرق على الخشب او الحديد، اشغال ابرة، سجادية، نسيج، او طبع على القماش.

> هذا وسيتم اقامة المعرض على صالة نادي العروبة الثقافية خلال شهر صفر لعام ١١٤١١هـ وذلك على شرف مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالجوف الاستاذ رباح الشامخ. صرح بذلك مستول النشاط الثقاني الاستاذ سالم جمعة العلي.

> > 🗨 في تبوك انهى مركز التدريب

المبهنى فعبائيات البدورة

الصباحية السابعة في قسم

السمكرة والدهان وتم تخريج

الدورة بعد اجراء الاختبارات

النهائية.. وذلك بعد مضى ١٣

شبهرا من التدريب النظري

والعملى داخل ورشة القسم

المجمهرة بمختلف الالبسات

🕳 و في الرس تلقت ادارة المركز

الصيفى بمعهد الرس العلمى

تبرعا بمبلغ ٥٠ الف ريال من

الشيخ صالح المطلق الحناكي

تدعيما منه وتشجيعا لاعضاء

المركز.. كما تلقت الإدارة تبرعا

يقيمة عشرة الإف ريال من

مكافأة شهرية.

تأمين السكن والإعاشة.

تأمين العلاج الطيي.

فسرص تدريبيسة

تطن الثركة السعودية الموهدة للكهرباء

بالمنطقة الوسطى

عن رغبتها بتدريب عدد من الشباب السعودي خريجي الثانوية

الصناعية أو الثانوية العامة / القسم العلمي من أبناء وادي

الدواسر والسليل والأفلاج لإلحاقهم ببرنامج تدريبي لمدة عام

كامل في مركز تدريب الشركة بمدينة الرياض تمهيداً لتأهيلهم

وإعدادهم للعمل بالتشغيل والصيانة بمحطتي التوليد بالجوية

وليلي الافلاج وسوف يحصل المرشحون أثناء التدريب على

وسوف يتم التعيين بعد التخرج وفقاً لنظام الشركة ، علمًا بأن

البرنامج التدريبي سيبدأ خلال شهر صفر لعام ١٤١١هـ، تقدم

الطلبات مصحوبة باستهارة النجاح الأصلية وصورة البطاقة

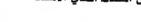
وادى الدواسر والسليل والانسلاج

بموعد أقصاه نهاية ٢٤/ ١/ ١٤١١هـ

والله الموفق ، ،

الشخصية إلى أي من فروع الشركة في كل من:

الجمعية الخبرية بالرس.



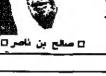


القرآن الكريم في حائل بالتعاون مع الإدارة العامة لاوقاف ومساجد حائل اقامة دورة للائمة بمدينة حائل وذلك اسهاما من الجماعة لرفع مستوى الكفاءة لدى ائمة وتستمر لمدة شهرين.



● يوم غد الاثنين تبدا جماعة تحفيظ





نقلت من شاب وطفل سعوديين توفيا دماغيا:

كما استؤصل قلبه وزرعه لمريضة

اجريت نهاية الاسبوع الماضي عدة عمليات لزراعة الإعضاء قام بالتنسيق لها المركز الوطني للكلي بالرياض. وقد تم وفقا لـ ،واس، زراعة اربع كلى لاربع مريضات سعوديات وقلب لمريضة سعودية وكبد لمريض سعودي

ونقلت ثلك الإعضاء من شابين سعوديين تونيا دماغيا الاول في الدوادمي ويبلغ من العمر ١٨ عاما والثاني في بريدة ريبلغ من العمر ٨ سنوات حيث وافقت اسرتا المتوفين على التبرع بأعضائهما لمن يحتاجها من

وكان المركز الوطني للكل بالرياض قد تلقى بلاغا من مستشفى الدوادمي يفيد برجود حالة وفاة دماغ لشاب سعودي يبلغ من العمر ١٨ عاما نتيجة حادث سيارة ووافق ذووه على التبرع باعضائه لن يحتاجها من الرضى

وبالفعل ثم نقل المريض ألى مستشف

القوات المسلحة العسكري بالرياض وتم استنصال كليتيه وزرعهما لمريضتين سعوديتين في مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض يوم الثلاثاء الماضي الموافق ٩ من محرم







E404104.

مظافة خزانات المياه مع التعقيم .. سعومخفض للخزانات نظافة خزامين مع السمتم ٢٠ ريال



المعلومات التي تشلي بها أن تتخدم لغير متفعتك ومنفعة ابتاثك في

مظافة عامة . نظافة فلل قديمة وحديثة . نظافة سجاد . جلى وتلميع بلاط



سعودية تبلغ من العمر ٢٢ عاما

بالمستشفى العسكري بالرياض وكذلك

زراعة قرنيتين لمريضين بالمستشفى

كما تلقى المركز الوطني للكلي ايضا

التخصصي ببريدة يفيد بوجود حالة

وفاة دماغ لطفل سعودي يبلغ من

العمر ٨ سنوات نتيجة سقوطه من علو

وبعد موافقة ذويه على التبرع بكليتيه

لمن يحتاجها من المرضى تم استنصال

كليتيه يوم الاربعاء الماضي الموافق ١٠

من محرم عن طريق الفريق الطبي

التابع لمستشفى الملك فهد للحرس

الوطنى بالرياض الذي توجه الى هناك

بواسطة طائرات الاخلال الطبي

وقد زرعت الكليتان لمريضتين

سعوديتين تبلغان من العمر ٢٢ عاما

و٢٤ عاما وذلك بنجاح وقة الحمد.

نظافة أكيدة ﴿ بطريقة حَديثة ﴿ وأسعار منافسة

المنطاف الموكيت - ستائر - فلل - قصور - كنب ـ نظافة خزانات وجلي بلاط وتلميع رحام. سباكة - كهرباء - فك وتركيب ونقل الأثاث

للسع..ق. لبلايجار محطة بجمة العروبة للمووقات تعلنعن بيع مغسلة سيارات اوتومانيكم بكامل معدايها بم كما تعلن عن وجود ورشة ميكانيكا ومحل بنشرمع توفرالسكن · للإكار · الموقيع : شايع العرب ّ خلف اسواق يورومارشيه عزب مستنشفي التخصصي للاستفسارً: هافَّنُ ٩٩٢٥٦٩٨٤/٤١٠٢٨٤

الاظهار اللمسة الجمالية والترفيهية يقبه بمكافأة وقدرها ١٠٥٠ ريالا لرتادي المنتزه. ومؤذن مسجد السليمانية طريق كما تم تنفيذ شبكة من الطرق حائسل بمكافأة وقندرها والاتارة والري والمواقف وربطها ١٠٥٠ ريالا. بالشارع العام من الغرب والجنوب مطلوبللعمل

عن جاجتها:

بي العمل الاتصال على :

العقيدة وألسيرة النبوية والموسوعة الإسلامية الى جانب المحاضرات والندوات الدينية التي يحييها عدد من

افراده اکثر من (۲۵۰) ظليا ومركز متومنطة النصر ويلغ عدد افراده

ومركز ثانوية البرموك

وبلغ عدد افراده اكثر من

(٤٨٠) طالبا ومركز

مدرسة رواق وبلغ عدا

اكثر من (١٥٠١) طلبا ومركز مدرسة الفتح وهو خاص بطلات المرحلة الاستدائية وبشغ عده افرادم (دهغ) طالينا والمركز الصيفي التابع لمعهد التعريب المهني ببريدة ويلغ عدد افرك اکثر من (۸۰) طالب يدرسون في عدة السلم منها المكانيكا، والتبريد، والكهرباء

تلاثة الأف طالت وطالبة في المراكر المنبقية بىرىندۇ ئالىكىد

قلم الدكتور حسن الصريرة - صليمان اسماعيل غزنوي مالسعيد سريت المتنع فيسيكة بريدة ستة مزاكن صيفية للطالان فنها فركز حامعة الامام في المعهد العلمي متريدة واللغ عد إفراده اكثر من جمعما

مديس الشئيون الصحية بجدة بزيارة ستقنفذة الاستعاد تقدية للمراكر أحصد أبسراهيسم الضحية بمنطقة المعدى وقال ان د. القنفذة وذلك للوقوف غزنوي قلم بزيارة عن كثب على غراكن العرضية احتياجات هده الشمالية والجثوبية المراكز ومركز جمعية البراق متوسطة ابى عبيدة وبلغ عدد افراده (۱۵۰) طلانا

٠٢٨٠ طالب بالمركز الصيفي بالمجمعة

المجمعة .. جلوي الجلوي. وصل عند المسجلين في المركز الصيفي في المعهد العلمي في المجمعة ما يقارب مائتين وثمانين طالبا من مختلف المراحل الدراسية، وقد اعد برنامج شامل لنشاطات المركز حيث ضم العبيد من الإنشطة الثقافية والرياضية والاجتماعية على ضوء الخطة المقترحة من عمادة شؤون الطالاب

ومن الاغتبطة التي نفذها المركز حتى الآن محاضرة للدكتور عبداته ابراهيم الطريقي، ومحاضرة للشيخ محمد بن ناصر الجعوان، واقامة معرض الجهاد الافغانى من خلال الاشرطة السمعية والمرثية واصدار محلة استوعية عن الركن وفتح قاعة للدروس العلمية يقوم بالتدريس فيها معض المشايخ على ثلاثة ايلم في الاسبوع. كما تجرى الاستعدادات في المركز لاقامة

الى أبي علي من الأعمساق في الأسبوع المنصرم، تفضل خادم الحرمين الشريفين بقبول طلب معاني الاستاذ عبد الله العلي النعيم بإحالته على الثقاعد بعدما يزيد على الثمساني عشسرة ستسة من العمسان المقلص والمتواصل في خدمة الوطن، حيث كان لجهده الموفق برعاية ودعم الدولة، ويمتابعة ومبادرات ايجابية من لدن ضاحب السمو الملكي الأمسير سلمان بن عبد العزيز أمسير منطقة الرياضي، ورئيس الهيئية العليبا لتنطويس مبدينية الرياشي حيث كان لهذا الجهد أن تحقق من خلاله انجازات حضارية استطاعت العاصمة وسكانها الزهو والاعتزاز بهاء كما ضازت بجائزة المشسروع المعماري للحى الدبلوساسي وحصلت على درع ذهبية وشبهادة تقديس من مة المدن العرسة يقرار من هيئة التحكيم أبس عملي استحاع من خملال نشماطاته

المتواصلة تكوين تكامل بين طبيعة العمل الذي يتعلق في جله بتوفير الخدمات لسكان العاصمة وبين جميع اخوته في هذه المدينة الكبيرة، كما تعد مباشرته للاحتياجات في مواقعها، والأخذ بكل ملاحظة ترده .. مهما كانت صغيرة .. لتاصيلها وايجاد الحلول المناسبة لها من منطلق إيمانه القوي باهتمامات الدولة بكل ما يرنو اليه المواطن ايا كان موقعه على هذه الأرض

إن التكريم الذي تفضل به خادم الحرمين الشريفين على صديق الجميع الاستاذ عبد الله النعيم يعتبر وسمأما على صدر مدينة الرياضي بسكانها لكل ما تحقق لها من انجازات كانت ثمرة التعاون المثمر بين جهات الاختصاص والمواطن، تحية من الأعماق لصديقنا العزيدر ابي علي وهو يتواصل وأجيته المنوط به، في هذاالوطن الحبيب وفي موقع او مواقع اخرى، مع تمنياتنا له جميعاً بالتوفيق والسداد.

انصاء خدمات

بيل مكتب لسبعان للخدمات العامة عن انعاد خدمانت السيد محمدقاسم وجن قاسم (سعون البنسية) وانت لم تعدله أبيت اعلاقة والمكتلب. والمكتب غيرمسئول عن أن تعامل مع المذكور اعتبارًا • للإتصال .. ت: ٢٣٥٦٣٤٤ ع من اوي الاعلان . ٢

. في منطقة المرياض .. افتتاح عسادة، الكيور مح اراه القاسى الكيور مح الماهية المالية المناالذية المناالذية العليا - شاع موسى تبي نصير مقابل اسواف

تم بعون الله وبعدموافقة مديرية لشئؤن الصحية

المقاية عمائرالسيكون مبنى رَحمَ ؟ المعيز هانفن : ٧١ - ٤ ٢ ٢ ع الطين من ۹-۱ ظیرًا -من ۵-۹ مسای ..

🐽 بدات لجنة جائزة صاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة

الشرقية للتفوق العلمى استقبال اسماء الطلبة

والطالبات المرشحين لنيل الجائزة للعام

الدراسي المنصرم ١٤١٠هـ من الجامعات

والكليات والمعاهد وادارات التعليم بمدن

وجوه ، وأفار

•• باشر أمين مدينة جدة

المكلف الدكتور خالد عبدالغني

عمله بمكتبه بالإمانة صباح

وكان د. عبدالغنى قد اصيبت

بوعكة صحية الزمته الفراس

إصدار مايزيدعن مأئتي مطبوع تتركزحول المجالات التربوبة وتعتى بالجانب لاسلامي واللغة لعربية



بيتنا اكتبير

يندة الكبرى عن شهر ذي الحجة

بالستعاويات مع :

سامسونج 🐉

١ ابراهيم قيصر الغفاق

٣ فهد انور محمد ٤ محمود محمد رفاعي

إيمان يحيى الحارثى

يزن أحمد رشاد مناع

محمد ابراهيم حسان

تصرى خضر عكارى

۱۰ هشام حسن سلیم

ه ندېده

والا كتنوم

ي رهمن "دو

يروان لعصا

شمه والأه

بالمنية تنهياه

....

ي هماه الأيما ال

لاقاسى

سليمأن محمد الغمين

عبدالله سليمان العميري

اسم القاثر

الجاثرة

سيارة وانبت جيمس سيارة دايو صالون مكيف هواء

كمبيوتر صخر كرسى راحة هايدروليكي طقم كراسى حديقة

کوبانات شراء بـ ۲۰۰ ریال کوبانات شراء بـ ۲۰۰ ریال کوبانات شراء بـ ۲۰۰ ریال کویانات شراء بـ ۲۰۰ ریال

خمس وجبات هرق

خمس وجبات هرفي

خمس وجبات هرفي

خمس وجبات هرق

خمس وجبات هرفي

خمس وجبات هرق

خمس وجبات هرق

خمس وجبات هرق

خمس وجبات هرق

خمس وجيات هرق

خمس وجبات هرفي

خمس وجبات هرفي

خمس وجبات هرق

خمس وجبات هرفي

خمس وجبات هرق

خمس وجبات هرفي

خمس وجبات هرق

تذاكر دخول والعاب ملأفي الخمة

تذاكر بخول والعاب ملاهي الخيمة

تذاكر دخول والعاب ملاهى الخيعة

تذاكر دخول والعاب علاهى الخيمة

تذاكر بخول والعاب ملامى الضعة

تذاكر بخول والعاب ملاهي الخيعة

تذاكر دخول والعاب ملاهى الخيمة

تذاكر دخول والعاب ملاهى الخيمة

تذاكر بخول والعاب ملاهى الخيعة

تذاكر دخول والعاب ملاهى الخيعة

دعوة عشاء لخمسة اشخاص

دعوة عشاء لخمسة اشخاص

يوك بخول والعاب ملاهى الحكير

بوك نخول والعاب ملاهى الحكير

موك بحول والعف ملاهى الحكر

بوك يخول والعاب ملاهى الحكير

بوك بخول والعاب ملاهى الحكير

١١ محمد سعيد الناظر ١٢ ابراهيم راشد للوسى کوباتات شراء بـ ۳۰۰ ریال کوبانات شراء بـ ۳۰۰ ریال ١٣ حسن احمد صالح ۱۶ رندا نایف عثمان كوبانات شراء بـ ٣٠٠ ريال کوبانات شراء بـ ۳۰۰ ریال

۱۵ محمد ابراهیم الریدي ١٦ د/بشير عبداللطيف البشير MOHAMMAD SAJID 1V ١٨ عبدالله مجمود محمد المطلق

١٩ لينا محمد سميح غربال ۲۰ صالح محمد الكاف ٢١ عبدالوهاب عبدالله الشريف ٢٢ زياد عبدالعزيز العبيكان

٣٣ سلطان محمد حسين الهمامي ٢٤ عبدالله ابراهيم العثمان ٢٥ يدر محمد الثنيان

٢٦ عبدالعزيز محمد الغامدي ٢٧ خالد عبدالكريم اليحياء ٢٨ سلطان عبدالشكور عبدالأحد ۲۹ احمد مأمون حسين يعقوب

S.M.M ZACKARIYA * BRM M. AGGARWAL ۳۱ خمس وجبات هراق ٣٢ محمد عبدالله الخليوي ٣٢ صالح بن منصور المثيري

٣٤ خالد سليمان عبدالله الشريدة ٣٥ محمد عبدالله محمد الداغر ٣٦ محمد خالد محمد ٣٧ نورة عبدالله فرحان ۲۸ ابراهیم سلیم زکریا

٣٩ عمر سالم عمر باهرمز وع سعيد على مانع الأحمري ١٤ فاطعة غنام الكعيد ٤٢ محمد سليمان السليمان

٤٣ محمد بن عبدالكريم التويجري \$\$ هيثم بسام الجاروري 8٤ عيدالله جارالله الدخيل \$7 نداء يوسف غال الحربى ٤٧ محمد أحمد بدير

44 راشد المطيري

£4 عبدالمك عبدالعزيز العز ٥٠ مصطفى دسوقي چنيدي

ألف مبروك للفائز يسن .. وتمنياتنا

بالفوز للجهيع في السعب القادم لشهر محرم « مسابقة بنده الكبرى ..

؟ هُنِّي جوائز تيمة .. والسعب شعرياً »

للول الخليج بأن اتفاقية التعاون في بجال حماية الأثار وكشفها وصيانتها وترميمها والتي آقرها المكتب مؤخرا وصدقت عليها الدول الأعضاء تمثل تعبيرا عن اعتزاز المنطقة ودولها بتاريخها الموحد وأثارها الهامة وقال ان المكتب اعد دليلا أثريا وحضاريا عاما عن آثار المنطقة يتضمن تعريفها بها وبثاريخها ملاحظاتهم وأرائهم على نصوصها وتم جاء ذلك في الجزء الثائي والأخير اقرار الصيغة النهائية لها في المؤتمر من حديث الدكتور التويجري العام التاسع لمكتب التربية العربي لـ «المجزيرة» والذي نشرنا الجزء لدول الخليج الذي يضم وزراء التربية الأول منه أمس والسبت، وأوضح مدير عام المكتب ان المكتب اصدر حتى الان والتعليم والمعارف في الدول السبع مايزيد عن مائتي مطبوع في مجالات الاعضاء بالمكتب والذي عقد في ابوظبي

شتى تتركز اساسا حول المجالات في وقت سابق. التربوية. وقيما يني تفاصيل الحديث في جزئ المملكة العربية السعودية على هذه الثاني والاخير:

■ اتفاقية حماية الأثار ■

●● ما هي أخر الإتفاقيات التي تمت الموافقة عليها بين الدول الإعضاء في المكتب ؟

 اتفاقیة التعاون فی مجال حمایة الأثار وكشفها وصيانتها وترميمها والمحافظة عليها من أهم وآخر الأتفاقيات التي ثمت الموافقة عليها. وقد أعدت تلك الاتفاقية بمعرفة مجموعة من خبراء الآثار والتاريخ القديم والحضارة العربية الاسلامية في المنطقة خلال سلسلة من الندوات والاجتماعات المتخصصة التي اقترحوا فيها وضع صيغة للتعاون المشترك في هذا الميدان مع احتفاظ كل

دولة بالسيادة الكاملة على أثارها وبحقها في اتخاذ ما تراه ضروريا أو مناسبا لمارسة هذه السيارة أو لحماية أثارها وفقا لقوانينها وأنظمتها.

🕿 اصدار مائتي مطبوع 🖿 _ لقد أصدر المكتب ما يزيد على

وقد تسلم المكتب مؤخرا موافقة

الاتفاقية وكان قد تلقى من قبل وثائق

تصديق كل من دولة الكويت

والجمهورية العراقية من سفيري

البلدين في المملكة العربية السعودية

على اتفاقية التعاون. وتمثل الاتفاقية

تعييرا عن اعتزاز المنطقة ودولها

بتاريخها الموحد وأثارها الهامة. وقد

اعد المكتب دليلا أثريا وحضاريا عاما

عن أثار المنطقة يتضمن تعريفا بها

●● في مجال الاصدارات .. كم بلغ

عدد الكتب التي قام المكتب بطباعتها

والإشراف عليها؟ وما خطوات

المكتب الجديدة في هذا المجال؟

المائتي مطبوع منذ انشائه حتى الان وفي الاصل يهتم المكتب بالاصدارات التربوية وماله علاقة بالتربية وهى مجال عمله الأساسي، خاصة ما يعده

صرح الدكتور علي بن عمد التوغري المدير العام لمكتب التربية العرب

التويجري

يعقدها، ثم تتوزع اهتمامات الكتب بكل ما يتصل بالعملية التربوية أويعين عليها، فيهتم المكتب بالجانب الاسلامي وتحقيق كتب التراث باعتباره مصدرا أساسيا للتربية في منطقتنا، كما يهتم المكتب باللغة العربية سواء للناطقين بها او الناطقين بغيرها، اضافة الى العلوم في مجال التربية مثل الاحصاء.. والحاسب الآلي وما الى ذلك، كما قام بترجمة عدد من الكتب التي تعرض لأحدث النظريات العلمية المطروحة على الساحة في مجال التربية، وهذا غير الدوريات الثابتة التي يصدرها المكتب. ●● ما الخطوات القادمة التي يزمع

المكتب القيام بها؟ _ يسعى مكتب التربية العربي لدول الخليج بشكل اساسي الى انجاز مهامه من برامج ونشاطات واصدارات اقرها المؤتمر العام الذي حدد المطلوب تنفيذه خلال الفترة القادمة سواء كان ذلك على مستوى الخطة متوسطة المدى الثانية أو الدورات المالية المحددة بسنتين لكل



●● تمت موافقة وكيل وزارة

المعارف الدكتور سعود الجماز

على تسمية مدرسة المظيلف

الشانية المدرسة الابتدائية المحدثة في تعليم القنقدة لعام

١٤١٠هـ بلسم عدرسة الملك

ذکر ذلك لـ «الجزيرة» مدير

تعليم القنفذة الاستاذ بلقاسم

فهد بن عبدالعزيز بالظيلف.

احمد الشريف.

قامت مديرية الزراعة والمياه بمنطقة المدينة المنورة خلال

العلم الهجرى الماضى ١٤١٠هــ بتوزيع حوالي ماثتين وخمسة وثلاثين قطعة ارض زراعية أتراوحت مسلحتها ما بين ١٠٠,٥٠ دونم واستفلا منها (۲۲۰) مواطنا.

ذكر ذلك مدير الزراعة والمياه المهندس/مصطفى بلول وقال ان المستفيدين من منح الاراضي البور يحق لهم الحصول على قروض من البنك الزراعي وفروعه المنتشرة بمنطقة المديثة المنورة وهى قروض تشمل حفر الأبسار والتسويسة ومكائن وطلميات ومعدات زراعية.



●● تقوم أدارة تعليم البنات بشقراء حاليا بمتابعة حاجة المبائى المدرسية وما تحتاجه من ترميم وصيانة استعدادا للعام الدراسي القادم. كعا ستقوم الادارة بترسية مشروع الحاق بعض الغصول الاضافية بكل خدماتها بمبئ متوسطة وثانوية البنات بمرات وذلك ليساعد على سد الحاجة المتزايدة في اعداد الطالبات. صرح بذلك الاستاذ محمد بن ناصر الحمود مدير تعليم البنات بشقراء بالنيابة.

●● بلغ عدد المسلجد التي تشرف عليها الادارة العامة للاوقاف والساجد بمنطقة القصيم ـ بريدة اكثر من ٢٨٤٤ مسجدا منها ٣٥٠ مسجدا تقام فيها صلاة الجمعة. ذكر ذلك مدير علم الاوقاف والمسلجد بمنطقة القصيم الشيخ عبداته بن صالح الحماد الذي اوضبح بان ما نسبته ٤٣٪ من هذه المسلجد يقع في

خبراؤه من دراسات وبحوث، اضافة وقد ثم وضع مشروع الاتفاقية الى وقائم الندوات والمؤتمرات التي وأرسلت للدول الاعضناء لابتداء تبدأ اعتبارا من الغد.. واتمام كافة الاستعدادات لراحتهم

بكلية الطب بجامعة الملك سعود بالرياض

حدد مركز الدراسات الطبية العليا بكلية الطب بجامعة الملك سعود في الرياض يوم السبت الموافق ١٩ صيفر ١٤١١هـ موعدا لعقد امتحان الاختيار والمقابلة الشخصية في برنامج زمالة التخدير للعلم الجامعي ١٤١١هـ.. كما حدد اخر موعد لقبول الطلبات يوم

، السبت الخامس من شهر صفر

ويشترط لقبول التقدمين الجدد الحصول على درجة البكالوريوس في الطب والجراحة بتقدير جيد على

وانهاء فترة التدريب الاجباري الامتياز بتقدير جيدا جدا على الاهل وثلاث خطابات ترصية،

بحضور امير المجمعة وسدير بالنيابة، ود. ناضرة:

صبورة من تقديبرات درجية البكالوريـوس كشف الدرجـات مسورة من حفيظة النفوس للسعوديين او صورة من الاقامة لغير السعوديين وخطاب موافقة من جهة العمل لحضور الامتحان وخطاب اخلاء طرف وموافقة من جهة العمل في حالة القبول.

«المعودية» تحصص ٢٠٤ رحلات جوية لعودة ٨٠ الف مدرس ومرافقيهم

التعليم العام ومنسويي المعاهد الحكومية والجامعات بعد أن قضوا اجازاتهم في اوطانهم. تحدث بذلك ل _ «الجزيرة» الاستاذ فؤاد الحواري مدير النقل الجماعى الجوى بالخطوط السعودية وقال ان فرق التنسيق المكلفة برحلات المدرسين والحجز والمبيعات في مختلف

السعودية الضاصة بالمدرسين

والدرسات ومرافقيهم من منسوبي



🗆 کابتن مطر 🗅

المناطق الداخلية والخارجية قد

استعدت للقيام بكافة الضدمات

المطلبوية لنسبوبي التعليم حيث

خصصت والسعودية، مواقع خاصة

لاستقبال الدرسين والدرسات لاصدار

تذاكرهم والحجز لهم تم تجمهزها بعدد

كاف من الاجهزة الالية كما سافرت

لجان متخميصة من ادارة النقل

الجماعي الجوي الى كل من القاهرة

والخرطوم وعمان للعمل عنى انهاء كافة

السعودية سوف تنقل اكثر من ٨٠ الف

مىدرس ومدرسية ومرافقيهم من

متسوبي التعليم العام والمساهد

الحكومية والجامعات على متن ٢٠٥

وقال الصوارى ان الخطوط

الاستعدادات لهذه المناسبة.

نشباط مكثف للمجمع القروي بالقسوز

القنفذة/عبدات عقيلي قام المجمع القروي بالقوز بتنفيذ عدد من المشاريع بهدف تحسين وتجميل القرى وزيادة الرقعة الخضراء بالمنطقة ومن هذه

المشاريع تصميم وانشاء عدد ١١ حديقة عامة موزعة على القرى الواقعة ضمن خدمات المجمع. وتشجير وعمل احواض زهور بالشوارع الرئيسية بالقوز والحبيل وغرس ٣٣٠٠٠ الف شطة من

اشجار الزينة وانظل والاشجار المثمرة وشجيرات الزينة والنباتات كما تم حفر بثرين ارتوازيين

بالقوز مع عمل شبكات ري لست حداثق مع جزء من الشارع العام وتأمين ثلاثة وايتات مياه لري

صرح بذلك لم والجيزيارة، الاستاذ صالح الزيد رئيس المجمع القروي بالقوز.



يحضور أمير المجمعة وسدير بالنيابة الاستاذ عبدالله محمد الربيعة افتتح مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور يدربن عبدالعزيز الربيعة صباح امس السبت اعمال الدورة التدريبية الاولى لرعاية الامومة والطفولة التي تعقد في مقر مستشفى الملك خالد بالجمعة ويشارك فيها عدد من العاملين في المراكز الصحية التابعة لمستشفيات الملك خالد بالمجمعة _ والزلفي _ وشقراء _ وحوطة سدير -اهتماما كبيرا. وقد حضر خفل الافتتاح عدد من

مديري الدوائر الحكومية بالجمعة والعاملين في مستشفى الملك خالد. وقد بدا حفل الافتتاح بالقرأن الكريم ثم القى الدكتور هشام محمد ناضره مدير مستشفى الملك خالد كلمة رحب فيها بالحضور واكد حرص ادارة المستشقى على التدريب والتعليم الطبى المستمر وخاصة تدريب العاملين ف مجال الرعاية الاولية وقال ان هذه الدورة هي بداية للنشاط التدريبي في

عام ١٤١١هـ. وأوضيح أن العثاية بالاطفال والحمل والوالدات اصبحت اليوم من الدلائل المضارية للشعوب الامر الذي تحرص عليه حكومة خادم الحرمين الشريفين

وسمو ولى عهده الأمين. عقب ذلك القي مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور بدر الربيعة كلمة ارضح فيها اهمية برامج الرعاية الاولية التي تطبقها وزارة المنحة وقال انها هدف مستهدف من قبل وزارة الصحة بتوجيات سامية من خادم المرمين الشريفين ألذي يولي هذا الجانب اهتماما خاصاء. وأشار إلى أن الرعاية الصحية خطة تهتم بالفرد والمجتمع واهم عناصر التنمية التي

توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين

منها العالم في هذا المجال.

كما ييذل جهودا في سبيل الرفع من مستوى الخيمات في كافة انحاء منطقة الرياض وقال ان الجميع يلمس هذه الجهود من سموه الكريم.

وأشار ان منطقة سدير قد سبقت مناطق كثيرة خاصة في برامج الرعاية الصحية الاولية حيث تعتبر الاولى في هذا المجال في منطقة الرياض كما تعتبر مستشفى الملك خالد بالمجمعة احدى المستشفيات المتقدمة في المملكة .. وفي ختام كلمته دعا الدكتور بدر الربيعة الجميم للاستفادة من هذه البرامج

واوضح انه بخطط متقدمة واهداف طموحة من حكومة خادم الحرمين الشريفين يحمل معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان جهودا مكثقة بحيث تكون المسحة للجميع سنة ١٩٩٠م وبهذا نسبق العالم بعشر سنوات وسيكون لنا تجرية يتسفيد

ونوه أن المديرية وبتوجيهات من معالي وزير الصحة تولي بـرامج التدريب عناية خاصة واكد انه جاء الى هنا يدعم خاص من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض الذي لايالو جهدا في تذليل كل العقبات والصعاب.



أمير المجمعة وسدير بالنيابة وبما حققته الدولة لهم.

الذي اقامته ادارة المستشفى بهذه المناسبة.. ثم قام مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الرياض بجولة على عدد من الراكز الصمية في مدينة المجمعة وحرمه حيث اطلع عن كثب على الخدمات التي تقدمها هذه المراكز للمواطئين وعلى مستوى الخدمات لصحية فيها حيث استمع الى شرح مقصل عن هذه الخدمات من المسئولين

من جهة اخرى يفتتع الدكتور بدربن عبدالعزيز الربيعة مدير عام الشئون الصحية في منطقة الرياض صباح اليوم الاحد الدورة الاولى للرعاية الصحية النفسية وذلك بمستشفى الصحة النفسية بالرياض. وتعتبر هذه الدورة التي تهدف الي مد خدمات الصحة النفسية الى



ويحضر هذه الدورة التي تستمر في هذه المراكز.

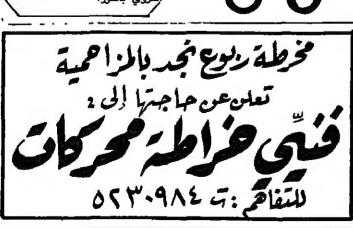


🗆 د. بدر الربيعة 🗈

مستوى الرعاية الصحية الاولية وتكاملها مع النظام الصحى العام. ويتركز الاهتمام في هذه الدورة على تدريب الممارس العام والعاملين في الحقل الصحى على اكتشاف حالات المرض النفسي وتقديم الرعاية النفسية

أسبوعا متدربون من المراكز الصحية التابعة لهذه المديرية من داخل مدينة الرياض وخارجها والذين سيتولون تقييم الدورة عند نهايتها لمعرفة مدى الاستفادة منها ومن اجل التخطيط للدورات اللاحقة في هذا المجال.

ويتضمن برنامج التدريب على محاضرات علمية يلقيها نخبة من الاطباء المتخصصين في مجال الصحة النفسية بالاضافة الى جانب التطبيق الفعلي في عيادات الصحة النفسية بالستشفى ومشاهدة يعض الحالات.



" الأفضليّة للسعودين " شركة رائدة في مجال التشغيل والصيانة ترغب في تعيين ،

معلى من يجد في نفسه الكفاءة والخبرة الاتصالات على تلفون : وعلى من يجد في نفسه الكفاءة والخبرة الاتصالات على تلفون : ٢٤٨١١١ السيدرنصر ... جسب الشروط والمؤهلات الآتية : خرة الأيقل عه ثماث سنوات كما مورسنتران
النعمل بالمنطقة الشدقية

إعلانات الجزيرة -

- المزاحمية : يعلن السيد ايترديويلوسو فلبيني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي لغير السعوديين رقم ١٥٠٨٦ بتاريخ ٢٠/٨/٢٠هـ صادرة من مرور الريَّاش يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى قسم مرور المزاحمية
- الجوف : مكتب الجزيرة : يعلن المواطن / سلامه سليمان العناد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٣٥٥ وتاريخ ٢٤٠٨/١/٢٢ هـ صادرة من مرور القريات ، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى أدارة مروي دومة الجندل الجوف.
- الجوف · مكتب الجزيرة : يعلن المواطن محمد براك مبارك الدرع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٠٨ وتاريخ ١٤٠٥/١/٥٠ هـ صادرة من مرور دومة الجندل . يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور دومة
- € الاحساء/ تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو حسين جاسم ابراهيم بوشاجع طالبا اثبات ابعاد ومساحة العقار المسمى ام حزيم بن ام احمد الواقعة في قرية المنيزلة الأيل له بموجب الصك برقم ١٥٠ في ٥/٥/٠٤ ١هـ الصادر من عدل الجفر بالاحساء المحدود حرم المشروع بعرض ١٦م وطول الحد الشمالي ٥٠/٤٤م. ومن الشرق حرم المشروع عرض ١٥م ويتمه وقف مسجد المنيزلة بينهما دوسه وطول الحد الشرقي يبدأ من الشمال بطول ۲۵/۱۵م ثم يتكسر غربا بطول ۲م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٨٠ ٣م نم ينكسر نفس الاتجاه بطول ٢/٧٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ٠٤/٢/ ومن الجنوب ملك حسين جاسم بوشاجع ووالدته زهرة الحريب بينهما ثبر الخديد حاليا مدفون بالطبيعة وطول الحد الجنوبي ٢٢م ومن الغرب سالم الماجد بينهما حضار وطول الحد الغربي ٢٥.٢٠م ومجموع مساحة المنهى عنه ١١٣٦/٥٢ متر مربع. وسوف تجري المحكمة اللازم قمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
- الاحساء/ تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم الى مساعد رئيسها سعود بن عبد العزيز الحامد المدعوان حسين بن جاسم بوشاجع ووالدته زهرة بئت خليفة الحريب طالبا اثبات أبعاد ومساحة العقار المسمى بستان العوالي الواقع بطرف قرية المنيزلة بالاحساء الآيل اليها بموجب صك الملكية الصادر من محكمة الجفر المسجل بعدد ٢/٤٨٢ في ٢/١١/١٤هـ وصك القسمة الصادر من عدل الجفر المسجل بعدد ٥٠ في ١٣٩٧/٣/٢٢هـ المعدود شمالا ملك سالم الماجد بينما حضار ويتمه ملك حسين جاسم بوشاجع بينهما ثبر الخديد حاليا مداون بالطبيعة بيدا الضلع من الغرب بطول اربعة امتار وعشرين سنتيمترا وهو مائل للشمال الشرقي ثم ينكسر شمال شرق بطول عشرة امتار وسبعين سنتيمترا ثم ينكسر شرقا بطول اثنين وثلاثين مترا. وشرقا وقف مسجد المنيزلة بينهما دوسه ويتمه نهر الخديد مدفون بالطبيعة والضلع به انكسار بسيط ومجموع طول الضلع ثلاثة وعشرون مترا وخمسة واربعين سنتيمترا وجنوبا ملك عني سلمان المبارك بينهما جاريه وحاليا دوسة حضار والضلع به انكسارات ومجموع طول الضلع تسعة واربعو ن مترا واثنان وثمانون سنتمترا وغربا ملك الدولة بينهما حضار ويتمه جزء من ملك سالم الماجد بينهما حضار والخطع به انكسار ومجموع طول الضلع ١٢.٢٥م٢ ومساحته تسعمائة وتسعة وثلاثون مترا مربعا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
- € الاحساء/ تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو حسين جاسم ابراهيم بوشاجع طالبا اثبات ابعاد ومساحة البيت الواقعة في قرية المنيزلة الآبل له بموجب الصك برقم ١٣٢ في ١٢٩٨/١١/٢٢هـ الصادر من عدل الجغر بالاحساء المحدود من الشمال بيت قائم ملك ورثة صالح العطافي وطول الحد الشمالي ٥٥/ ١٤م ومن الشرق نافذ عرض ٢٥/ ٩م وطول التد الشرقي ١٤/٩٠م ومن الجنوب مقسم انيسه جاسم بوشلجع ويتمه سابقا ملك طاهر محمد البحر وحاليا ملك حسين محمد البحر وطول الحد الجنوبي يبدأ من الشرق الى الغرب ١٤٠/٥٠م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠/٨٠م ثم يتجه غربا حتى نهاية الحد بطول ٥٠/٤م ومن الغرب ملك حسين علي العبد المحسن ويتمه ملك حسن عيسى الصالح وطول الحد الغربي ٢١/٥٠م ومجموع مساحة المنهى عنه/ ٢٨٨ متر مربع وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
- الاحساء/ تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم الى مساعد رئيسها سعود بن عبد العزيز الحامد المدعوة انيسة بنت جاسم ابراهيم بوشاجع طالبة اثبات ابعاد ومساحة المقسم المتبقي من الارض الواقع في قرية المنيزلة الأيل اليها بموجب الصك الصادر من كاتب عدل الاحساء بعدد ٢٠٠٧ عام ١٢٨٢هـ وصك القسمة الصادر من كاثب عدل الجفر بالاحساء بعدد ٥٠ في٢٣/٢/٢/٨هـ المعدود شمالا سابقا مقسم زهرة خليفة الحريب وحسين جاسم بوشاجع وحاليا ملك حسين جاسم بوشاجع بطول عشرة امتار واربعين سنتيمترا وشرقا نافذ بعرض تسعة امتار وخمسة وعشرين سنتيمترا بطول ستة امتار وسبعين سنتيمترا وجنوبا سابقا ملك طاهر محمد البحر وحاليا ملك حسين محمد البحر بطول عشرة امتار وخمسة واربعين سنتيمترا وغريا سابقا مقسم زهرة حليفة الحريب وحسين جاسم بوشاجع وحاليا ملك حسين جاسم بوشاجع بطول ستة امتار وثمائين سنتيمترا ومساحته سبعون مترا مربعا وسنة وثلاثون سنتيمترا مربعا. وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره
- تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبيد سحمي عبيد العتيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الرياض رقم البطاقة ١٠١٧٦٤٥٦٦٢ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يصلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .
- يعلن خالد عبد العزين الحصيني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٠٣٠٢٩٤٨٢٢ تاريخ ٢٠١/١/٢٠ كا صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الريساض وله الشكر.
- ♦ تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن سامي عبد العزيز فهد الحميد مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢٠٦٨٢٦ تأريخها ١٤٠٦/٦/١٥ مصدرها الرياض رقم البطاقة ١٨-١٤٩٤٤١٥-١-مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
- تعلن شركة الخليج العربي للصيانة والمقاولات عن فقدان اقامة مكفولها كون شيري عبدالله هندي الجنسية اناعة رقم ٢٠٠٢٨٣١٠٦١ وتأريخ ٦/٦/٦ عادرة من الرياض.. يرجى ممن يجدها بسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

- شقراء: يعلن السيد / فهد عبدائه ابراهيم السعيد عن فقد شهادت الجامعية الخاصة به خريج كلية الشريعة بالرياض لعام ١٦٠ /٩٦، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى أدارة تعليم البنين بمنطقة الرشم بشقراء أو الاتصال على ماتف ١٦٢٢١٢١٤٠
- القويعية : يعلن رفعان سعيد القحطاني عن فقد لوحتين سيارة مارسييس م ٧٧ رقم ١٦٢٧٤ - ٥ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور القويعية وله
- شقراء : تعلن المحكمة الشرعية بمرات انه انهى اليها المعو / خالد بن فهد بن دهيدان بن سودان النقيعي العتبيي انمن الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله هجرة المتياعة بغرب مرات المحدودة بالحدود الاثية : جنوبا ارض فضاء حكومية بطول ٣٠ م ، وشمالا ارض فضاء حكومية بطول ٢٠ م ، وشرقا ارض فضاء يطول ٣٠ م، وغريا ارض فضاء بطول ٣٠ م ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .
- ♦ شقراء : تعلن المحكمة الشعرية بمرات أنه انهى اليها سعود بن فهد بن دهيران النفيعي العثيبي ان الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله هجرة المتياهة بغرب مرات المحدود بالحدود الاتية : جنوبا ارض فضاء مشارع، بطول ٣٠ م ، وشمالا ارض فضاء مشارع، بطول ٣٠ م ، وشرقا ارض فضاء بطول ٣٠ م ، وغربا ارض فضاء بطول ٣٠ م وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
- يعلن احمد قاسم احمد القادري عن فقد رخصة عمل رقم ١٩٦٧٢ تاريخ ١٤٠٨/٤/٢٤ هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- تقدم إلى أدارة الاحوال المدنية في الماطن قاسم يحيى محمد مسرحي مفيدا ان حفيظة النفوس قد فقدت منه رقم الحفيظة ١١٢١٧/٣٣١١ تاريخها ٨/١/٨ هـ مصدرها تبوك . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يحاقب عليها بموجب النظام .
- عقيف : يعلن محمد رمضان زيلعي عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٥/١٠٠٧٧ هـ مصدرها الطائف، تأريخها ١٤٠٥/٩/١٧هـ برجي ممن يعش عليها أن يسلمها الى مرور عقيف وله الشكر.
- عقيف : يعلن هاجد زيد المغيري عن فقدان لوحة سيارة داتسون موديل٨٥ رقم اللوحة ٧١٩٢٥١٧ نقل السعودية يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم مرور عقيف وله الشكر.
- عقيف : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عقيف المواطن سعد عبدالرحمن مطلق العضبياني العتيبي مفيدا أن بطاقته قد فقدت منه ١٤١١/١/٨ هـ رقم البطاقة ١٩٧١ ٩٨٥٥ ١٠ مصدرها عفيف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عقيف أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه الرثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .
- الرس : تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرس في ١٤١١/١/١/١٢ هـ المواطن غلاب حويمد عبدان المطيرى مفيدا ان دفتر العائلة رقم البطاقة ١٠٢٧٢٧٠٨٥٥ بصدرها المهد . يرجى معن يعش عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرس أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة
- مكتب الزلفي القيصومة: يعلن قاسم حمد سلمان عن فقد لوحتين واستمارة سيارة هايلكس رقم ٤٠٥٩٦٤٩ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور حقر الباطن وله الشكر.
- مكتب الزلفي/ يعلن حسين محمد بحر سوداني الجنسية عن فقد دفتر القامة رقم ١٤١٠/١/٢٠ تاريخ ٢٠٢١٦١٠٥١هـ صادرة من جوازات الزَّلْقي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الزَّلْقي وله الشكر.
- البكيرية/ يعلن حمد محمد حمد اللحيدان عن فقد بطاقته الجامعية الصادرة من كلية الشريعة واصول الدين بالقصيم قسم شريعة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى كلية الشريعة وأصول الدين بالقصيم وله الشكر.
- البكيرية/ يعلن عبد ربه احمد محمود محمد يماني الجنسية عن نقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٠٤ تاريخ ٢٠٠٤هـ صادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور البكيرية وله الشكر.
- الاحساء للمرة الاولى/ يعلن المدعو حسين سعد محمد القناص حامل حفيظة نفوس رقم ١٨٤١٨ وتاريخ ١٣٧٩/٨/١٢هـ سجل الاحساء طالبا اضافة اسم الشهرة بحيث يكرن اسمه بعد الاضافة حسين سعد محمد القناص السبيعي قمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من
- الاحساء/ للمرة الاولى تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو ابراهيم خليل محمد القناص حامل حفيظة نقوس رقم ٣٠٣٧ وتاريخ ١٢٧٨/٧/١٧هـ سجل الاحساء طالبا اضافة اسم الشهر بحيث يكون اسمه بعد الاضافة أبراهيم خليل محمد القناص السبيعي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضه خلال شهر من تاريخه.
- الاحساء/للمرة الاولى تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو عبد الرحمن خليل محمد القناص حامل حفيظة نفوس رقم ٢٦٩٨٨ زتاريخ ١٢٨٤/٢/١٥ سجل الاحساء طالبا اشافة اسم الشهرة بحيث يكون اسمه بعد الاضافة عبد الرحمن خليل محمد القناص السبيعي فمن له معارضة على. ذلك فلبتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.
- الاحساء/للمرة الاولى تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو سعدخليل محمد القناص حامل حفيظة نفوس رقم ٢٧٤٤ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٢٨هـ سجل الاحساء طالبا اضافة اسم الشهرة بحيث يكون اسمه بعد الاضافة سعد خليل محمد القناص السبيعي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.
- الدوادمي/تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن محمد محيسن بركي العصيمي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٧٤٩ وتاريخ ٢٦/ ١٢٨٦هـ سجل الرياض قد فقد منه، يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في الدوادمي أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بمرجب النظام.

- المفقودات واعلانات المخاكم تنشرف ورًا ● يعلن الامير فيصل بن محمد بن عبدالعزيز أل سعود عن فقد استمارة سيارة نيسان رقم ٢٢٦٧٧٥ نقل السعودية صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.
 - يعلن سعيد علي العمري عن فقد لوحة سيارة دائسون بكب م ٨٠رقم ٤٠٩٣٥٢١ نقل السعودية صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر ،
 - يعان احمد رديف عبدانه القرني عن فقد استمارة سيارة ۲۰۰ ال دانسون م٨٢ رقم ٢٠٢٢٨٠٩ خصوصي السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .
 - تعلن لجنة المواليد والوفيات / بأمارة منطقة الرياض ان السبد عبدات داعور المحمد / سوري الجنسية بمرجب الجوا رقم ٨١١٦٦٣٤ وتاريخ ١٩٨١ م صادر من حلب تقدم اليها طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته زكية والمولودة بالرياض في ١٤٠٤/١٢/٢١ هـ فعن له اعتراض على ذلك مراجعة طجنة المواليد والوفيات بأمارة منطقة الرياض، خلال ثلاثة أشهر من تاريخه.
 - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالله عبد الرحمن محمد الجربيه مفيدا ان حفيظة تفوسه قد فقدت منه في الرياض رقم الحفيظة ٧٩٠٧ / ٧٢٢٤٨ تاريخها ٢٦/٤/٤/٢٦ هـ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أثرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .
 - مكتبة الخرج الحديثة / يعلن عني عبده على عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٠٦٩ في تاريخ ٢/١٧/١٧ هـ الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعتر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل .
 - شقراء : يعلن السيد / سنباران بيلاي راجاستا كاران هندي الجنسية عن فقدان رخصة قيادة صادرة من قسم مرور شقراء برقم ٢٧٧٥ في ١٤٠٩/٤/١٨ هـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور شقراء وله
 - القويعية : يعلن يرسف محمد ابراهيم المطوع عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٥ رقم ٢٩٧٥٩١ صادرة من مرور الرياض وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٣٠٠٤٤ صادرة من مرور الرياش داخل محفظة صفيرة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم شرطة البطحاء بالرياض او الاتصال بهاتف رقم ٤٢١٥٦٨٢ وله الشكر.
 - القويعية / تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في القويعية المواطن يوسف محمد أبراهيم المطوع مغيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالرياض رقم الحفيظة ١٣٧١١ تاريخها ١٤٠٤/٩/٧ هـ مصدرها القويعية رقم البطاقة ١٠١٤٨٥٦-٥٦١ مصدرها الرياض برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القويعية أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بعوجب النظام.
 - الدمام : تعلن مؤسسة سلطان القحطاني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس شلحنة موديل ٧٦ رقم ٧٠٧٥٢٥٥ نقل السعودية صادرة عن مرور الدمام فعلى من يجدها يرجى تسليمها لمرور الدمام وله الشكر.
 - الدوادمي : يعلن عايض ملجد سواد الحافي عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الطائف برقم ٧٩١/٤ ويتاريخ ١٢٩٧/٩/ هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدوامي وله الشكر .
 - الدوادمي : يعلن سناح نواف العنيبي عن فقد لوحات سيارته الداتسون م ٨٣ غمارتين نقل السعودية رقم ٤٢٠٥٨٧٨ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤-٣/٩/١٠ هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدوادمي
 - ابها بن صقر / يعلن المدعو / عبدالة على مشنى يحيى عسيرى عن فقد شهادة مدرسية للصف الثاني متوسط للعام الدراسي ١٤٠١ _ ١٤٠٢ هـ بتاريخ ١٤٠٢/٨/١٦ هـ صادرة من مدرسة تحفيظ القرآن الكريم بنجران يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لمصدرها أو أدارة التعليم بنجران أو مكتبة بن صفر بخميس مشيط وله الشكر ،
 - تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد بن عبدالله بن زيد الهليل مقيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٥٠٩٦٨٥٩١ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في الرياض اواقرب ادارة احوال مدنية لأن حيارة هذه الوثيقة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها
 - عنيف/ تعلن المحكمة الشرعية بالحوية انه انهى اليها راشد جويد المطيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الواقعة في محلة طلال المحدودة بالحدود الاتية: جنويا: شارع بعرض ١٥م خمسة عشر متر يفصل ملك سند جويد المطيري وشمالا ارض ملك عواد جودالله المطيري وشرقا شارع عرض ٢٠م عشرون متر يفصل ارض بيضاء وغربا ارض بيضاء وطلب اعطائه هجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقدم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر
 - مكتب بريدة/ يعلن عبدالله حامد الحربي عن فقد استمارة سيارة دانسون عُمارة م ٨٥ نقل السعودية رقم اللوحة ١٨٧٠ ٣٤ صادرة من مرور بريدة يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى ادارة مرور بريدة وله الشكر.
 - مكتب بريدة/يعلن علي صالح سعيد سرور عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠١٣١ تاريخ ٢/٦/ ١٤٠٩هـ صادرة من جوازات جدة. يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى ادارة جوازات جدة وله الشكر.
 - ابها الاندلس/ يعلن المدعر سعيد بن محمد بن عبدالرحمن القحطائي عن فقد صك بيت رقم ٧٢ بتاريخ ٢/٢/٨/٢/ هـ صادرة من كاتبة عدل خميس مشيط يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لمصدرها أو مكتبة الاندلس بخميس مشيط وله الشكر.
 - الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن ناصر بن متعب بن نجم القبيوي مقيدا أن دفتر حقيظة نقوسه رقم ٢٦٩ وتأريخ ٨/٨/ ١٣٩١هـ سجل الدولدمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

- الطائف/يعلن خلف جزاي سهل العتيبي عن فقد رخصة قيادة عمومي صادرة من الدوادمي برقم ١٠٠٨١٩٩٧٤ في ١٤٠٢/٤/٣هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلِّمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.
- الطائف/ تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن خلف بن جزاي سهل العالى العثيبي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٩٠٠١ تاريخها ١٤٠١/٨/١٧هـ مصدرها الدوادمي رقم البطاقة ه ١٠٠٨١٩٩٧٤ مصدرها الطائف برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف أو اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .
- مكتب الخرج/ اعلن محمد عامر محمد العامر عن فقد صك منزله الواقع في حي اليمامة بالخرج رقم ٢/٦٩١ تاريخ -١/١١/١١هـ على من يعثر عليه يسلمه الى كتابة عدل الخرج.
- مكتب السعد/ اعلن محمد سعد جمعة عن فقدان لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٤١٣١٣٣١ يرجى معن يعثر عليها يسلمها الى مرور الخرج.
- مكتب السعد/ يعلن سعد محمد سعد الحمير عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ١٥٤٦٢٠ مرسيدس رأس تريلة م ٨٢ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج.
- عرعر/ يعلن عايض جربوع فلاح الرويلي عن فقدان الاتي: ١ _ لوحة سيارة نقل جلانت رقم ١٧٦٩٣٧٥ مصدرها مرور عرعر، ٢ _ استمارة سيارة نقل جلانت رقم ٦٧٦٩٢٧٥ مصدرها عرعر م ٨٥ ويرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.
- عرعر/ يطن نايف عبدالله فريح الخمعلي عن فقدان صك منزل رقم ١٧٠ وتاريخ ٢/٧/٣ ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى المحكمة الشرعية بعرعر وله الشكر.
- تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو وليد مجلي بن وليد حامل حفيظة نفوس رقم ٢٠٥٩١ وتاريخ ٧/١٠/١٨٨هـ سجل الدمام طالبا أضافة اسم اللقب بحيث يكون اسمه بعد الاضافة وليد مجلي بن وليد بن مجلي فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه و
- يعلن ظفر جمعة غنى عن فقد استمارةسيارة نيسان ٢٠٠ال م ٨٤ رقم ٩٧٣٢٥١ خصوص السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض او ت ٤٢٢٢١٦٥/٤٤٦٤٥ وله الشكر.
- يعلن عبدالله ناجي غالب الحكمي عن فقد تصريح قيادة رقم ١٥٠٦٥ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله
- تعلن مؤسسة سيف الفهد عن فقد السجل التجاري وفرعه في الدمام رقم ٢٨٨٤٣ تاريخ ٢٠٤١هـ صادرة من الرياض وكذلك السجل الفرعي رقم ٥ - ٨٧ صادر من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السجل التجاري بالرياض وله الشكر.
- عنيزة/ يعلن محمد عبدالله الخليفي عن تلف الصك رقم ١٣١ وتاريخ ١٤/٠/٤/١١ صادر من كاتب عدل عنيزة خاص بقطعة الارض رقم ٢٦٤ بحي الاشرفية ويرغب استبدال الصك فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته لكاتب عدل عنيزة والله الموفق.
- البكيرية / تعلن شركة الراجحي للاعمال الزراعية عن فقد لوحة سيارة مرسیدس شاحنة م ۸۲ رقم ۲۸۱۹۵۱ تاریخ ۲/۲/۱۰هـ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر غليها أن يسلمها ألى مرور البكيرية وله الشكر.
- تقدم الى ألاحوال المدنية في بريدة المواطن عبد العزيز سليمان عبدالله النقيدان مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطافة ١٠٠٢٤٦٦٢٣١ مصدرها بريدة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .
- الطائق/ يعلن شمس الدين البكري عبد المجيد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٨٧٩٣٥٦٦ في ٧/٤/٧-١٤هـ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليسها أن يسلمه ألى أدارة جوازات الطائف وله الشكر.
- حوطة صديد/ يعلن فوزان محمد سويلم عن فقد استمارة سيارة داتسون سيدان م ٨٢ رقم ٥٣٧٨٠ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يلسمها ألى مرور حوطة سدير وله الشكر،
- حوطة سديد/ يعلن محمد رجاه حمود القحطاني عن فقد جواز سفر رقم ١٠٢٢ ١٤٠١ مادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض ار الاتصال على ت ٤٤٣٠٤٦٧ وله الشكر.
- الدوادمي/ يعلن محمد محيسن تركي العتيبي عن فقد رخص قيادة خصوصي صادرة من مرور الدمام في عام ٢٠٤٠هـ برجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدوادمي وله الشكر.
- الدوادمي/ يعلن على محمد العويويد عن فقد استمارة سيارة فان فارقو دودج م ٨٢ رقم اللوحة ١٩١٠٠٢ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدوادمي وله الشكر.
- تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن غيث بن ابراهيم بن صنيتان العتيبي مغيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٢١٩٥٦٠٢٢ وتاريخ ١٠/٥/١٠هـ سجل ألدواسي قد فقدت منه. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

- تقدم الى الاحوال المدنية في حريمالاء المواطن عبد الرحمن بن عبدالله بن ناصر الدارود مقيدا ان يطاقته الشخصية قد فقدت منه في الرياض رقم الحقيظة ٢٠٥٦ تاريخها ١٩/١٩/١٩هـ مصدرها حريملاء رقم البطاقة ١٠٠٠٢١٤٩٠٤ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حريملاء أن أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها أو العيث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .
- مكتب الزافي / يطن حسين عبدالله حسين العواد عن فقد تصريح قيادة مؤقت رقم ٥١ أُغُ تأريخ ١٤١٠/١/٨ هـ صادرة من مرور الزلفي برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الزّلقي وله الشكر.

The state of the s

والتراكم المريب حتى لا يستطيع

الانسان المتابع من تبين ملامع تلك

المذاهب.. والغرب الملول يلهث وراء

والموضةء ونحن على رصيف الانتظار

كلما ذرّ قرن ميدا أو مذهب تلقيناه

باليمين وكأتنا أهله وعشيرته نطرد عنه

الغرية ونروض جموحنا ونفارنا لقبوله

والتعايش السلمي معه، ومما هو جدير

بالملاحظة عدم قدرتنا على الغرز وفحص

الطارىء قبل الأخذ بعصمه. وهذه

الممارسات مؤشر على التبعية التي مني

بها العالم العربى والاسلامي منذ أ

تنبه من اغفامته على طبول الغرب.

الادب وموقف المنظر من لغة النص،

والحداثة وموقفها من لغة النص،

وخصوصية النص الأدبى وأسلوب

التعامل مع النص ومناهج النقد

الحديث وما هو دائر في هذا المجال مما

هـو حاضر في ذهن المتابعـين

ومما آثار دهشتی انتقال هذا

الجدل وتأثيره على الرواية المعاصرة،

والذين يتبعون التحولات الفكرية في

مدلول الرواية المعاصرة يقفون على بعد

فكرى وثيق الصلة بالتحولات الجديدة

في كل المجالات، وأذكر أنني أومأت الى

رؤية منسجمة مع المحافظة جاءت على

لسان أحد الشخصيات الروائية في

رواية والحذاء الاطلسىء يهاجم فيها

البنيويين واسلوب تعاملهم مع اللغة

وما أحدثه هذا التعامل من بلبلة، أما

الرواية الاخرى فهى للكاتب المسرحى

هاندكه، الذي حول مسرحياته الى

افكار ذات طابع السفى. تقول الدكتورة

ونهاد صليحة، أن مسرح وهاندكه،

مسرح فكري في أساسه لا يلتزم

بالقواعد الدرامية الأرسطية من حبكة

تقول هذا وهي يصدد البحث

علاقة الايدبولوجية بالدراما في كتابها

والتوجه النقدي الحديث يحاول

ابراز تلبس الفن بالفلسفة وتحوله عن

جمالياته في سبيل احتلال مركز قيادي

يوجه الجماهير ويشكل المذاهب ويمهد

للأيديـولوجيـات المتعددة، ودخـول

الرواية لهذا العالم الغامض يأتى في

سلسلة التحولات الفنية ولن نتحدث

عن هذا الجانب لأنه يصرفنا الى غير ما

معا رابحة وفي صالح الأدب، أم أنها

ايذان بذهاب الغن وضياع جمالياته

الصفقة التي خاضها النقد والأدب

وشخصيات وصراع متصاعد،

والمسرح بين الفن والفكره.

للمستجدات.

ومما هو داخل في هذه الزويعة لغة



تعد نزهات البحر مجالا خاصة في الفترات المسائية نظرا لعدم امكانية النزهة عندما تشتد حرارة الشبيس ق هذا الصيف وتزيد من حدثها عند الظهيرة.. أن ذلك يعنى ان فترة طويلة تقضيها الاسرة داخل المنزل وهنا تختلف طريقة استغلالها فعما بين اسرة واخرى.. والطريقة الأعم لدى الاغلبية لا تمثل سوى بوعا

من فوضوية التصرف في الوقت ذلك ان امضاء الوقت لا يتعدى السهر في متابعة الفيديو حتى طلوع الفجر وطبيعي ان يثيع هذا السهر نوم طويل اغلب النهار!! تری ما هی ابعاد هذا الاسلوب وتأثيراته السلبية عل الصحة اولا ثم على اشياء كثيرة والأهم منها عدم القدرة على اداء الصلوات في اوقائها وهو الجانب الأهم الذي يحتاج الى تعويد الابناء عليه بطريقة محبية

الها من ما يه صحه

أيعملهم والراء المعاد والأخراف

الوجافعان والأخي مغرالة

and the same and

مرين سامين والم

There ! sugar

الى النفس. لقد اختلف الوضع تعامأ في حياة كثير من الأسى _ كما اشرت الى ذلك ـ من واقع متلعة شخصية وحقيقة تلمسها فيما حولنا .. وحيث ان هناك جوانب اخبرى لنوعية الاختلافات عن المالوف نذكر الجانب الصحي بشيء من التفصيل فالوجيأت الغذائية اصبحت تقدم في مواعيد غير منتظمة ويشكل غير صحي على

ومن نتائج النوم فترة طويلة من النهار لا تكون هنك وجبة افطار ف الغالب ثم تاتي وجبة الغداء في الوقت المسائي وتتكاسل ربة البيت في اعدادها معتمدة على المطاعم الخارجية بحجة أن ذلك الإسلوب نوع من التغيير في نمطية الحياة

بالنيابة/موضى الحسين

الْرِيْزِ الرئيسي : الملكة العربية السعودية/ الْرِياض شارع الفاصرية/ ص.ب ٢٥٤ . (الرمز البريدي ١١٤١١) _ تلكس : ١٠٤٧٩ _ جزائي س. ع TELEX 401479 GAZATY SJ

مجمع الغمير، الترفيهي الواقع بطريق الهدا ، والمقام على مساحة

تربو على مائة الف متر مربع الحدى المساهمات الجيدة التي حققت

الترفيه البري الكبار والصغار من خلال مدينة الملاهي التي تشتمل على

صالة للبولنج حديثة عدد من الالعاب الكهربائية الاخرى كالدوامة

والقطار والمراجيح .. وغيرها وخصص يوما الاحد والاثنين للرجال

وبقية ايام الاسبوع للنساء بعمالة نسائية . يتوفر داخل المجمع ايضاً

مطعم وكافتيريا ومقهى واستراحات وغرف مغروشة وفلل خاصة

الترفيهي ومن وقائع افتتاح معالي امير الطائف لمدينة الملاهى وقاعة

للعائلات . وفندق ، واقيم مؤخرا بجانب ذلك اضخم قاعة للاحتفالات

والاقراح بالطائف تشقل على جميع ماتحتاج اليه الحقلات الخاصة

عدسة الجزيرة: تنقل هذه اللقطات من داخل مجمع الغمير

الهبوانف (السنترال) ٢٠٢٢٢١ - ٢٠٢١٤٤ الإعلانات ٢٠٢٢٢١١ الاملانات يتلق عليها مع الإدارة او ضروع المؤسسة ومندوبيها الإشتراك ١٠٠ ريسال بمساقسي ذلسك ايسام الجمعسة

🖸 الفروع. 🖰 مكة المكرمة ت-٤٣١٩٨٠ – ٤٣١١٢٤ 🗅 المدينة النورة الإدارة ـ ت ١٢٢٨ ـ ١٢٤٨ م جدة ـ ت ١٢٩٥٩٢٠ ـ ۵۸۷۷-۶۲ - ۲۰-۱۹۶۰۲ العلم - ۱۳۹۷/۶۲۸ - ۲۱/۶۲۸ ا

مائل ـ ت٢٢١٤٨٧ [] ابها ـ ت٢٠٠٠٠ [] الطائف الإدارة والتحرير ــــ ٢٣٦٨٠ ـ ٧٢٧ ـ ٧٢٠٥ ٢٣٠ ـ والإعلانات ت

يقال: إن الايام حيلي وانها تلد ومولودها الأحداث والحوادث التي تسر اقواما وتسيء الى آخرين. وزماننا هذا بكل ما يعج به من سرعة وما يساوره من متناقضات يجعلنا نقطع بأن الساعات والثواني تلد التوائم، وفي عالم الأفكار والمباديء والقضايا يبدو التلاحق الرهيب،

ورهافة الحس ولطافة الذوق وعمق

التفكير وحرارة الايسان وتيقظ

الوجدان، وقد لقى هذا الكتاب شهرة

ورواجا لاته وكما يشير المترجم جاء في

وقت امتحن فيه الناس بالحروب

الطاحنة، ولما كان الكتاب جادا في

معالجة قضايا الانسان أقبل النأس

عليه يلتمسون فيه دفء المعالجة

والتوجيه، ومع أن الكتاب يغيض

بالمضمون المفعم بالتجارب الحية فإنه

كذلك مزاخر بالتلوين الشعري

والايقاع الموسيقي والايماءات الرمزية

مكذا اضفى نعيمة على كتاب

صديقه من التمجيد ما لا قبل له

والكتاب خلاصة تجارب خاضها

جبران بحسه الشاعري وينفسه

المقدة، وفكره الشارد، لقد ضاق ذرعاً

يعمارسات البشر اللاانسانية، وخابت

كل تجاريه في الحياة فأراد الا يكتب

سيرته الذاتية كما يكتبها الناس ندون

خلاصة تجاربه وتصوره للحياة

والأحياء وقدم للقازىء نصائح ليست

مباشرة بل اتخذ سبيله اليها عبرالنقد

اللاذع واللوم الجارح لهذه المقترفات

ومن ذلك قوله : دانتم تصلُّون في الشدة

وعند الحاجة وياليتكم كنتم تصلون

وانتم في قمة الفرح وفي منتهى الرخاءة.

وقوله : وإنكم لتجدون لذة في سن

والكتاب أشبه ما يكون برحلة

القوانين. ولكنكم تجدون لذة أعظم في

والاستعارات المبتكرة».

باحتماله .

وتحول الحياة الى جد صارم، ولكن كيف يتأتى لهذه الشخصية الانجليزية وقام بترجمته زميله ورفيق

والذي يهمنا الآن ـ على الاقل ـ بسط الدكتورة قولها عن أحدى مسرحيات مفائدكه وبالذات مسرحيته «كاسبار» ومدى علاقتها باللغة، ثم تشابه هذه العلاقة في وجوه كثيرة بالرؤية الحداثية للغة، فالحداثيون يضيقون باللغة كما ضاق بها بطل الرواية ويرون سلطتها فوقية ومن ثم نادوا بتفجيها والقضاء على وظيفة التوصيل، حتى قال قائلهم : إن الهم الذي يعانيه المبدع ما تتلبس به اللغة من وظيفة التوصيل وعلى المبدع أن يقضى على هذه الوظيفة ليكون مبدعا

> واذا كان المعتدلون منهم ينتهون عند حد الطالبة بإحداث لغة فنية منقصلة عن اللغة العامة أولغة وسطية تنفلت من عسف القواعد والنمطية ويطالب غلاتهم بتنحية اللغة المتعالية واستبدالها بالعامية، وحسيسهم الذي نسمعه بين الحين والأخر لا ينفصل عن

والارتباط بين مسرحية كاسباره وموقف الحداثة من اللغة واضح ولا استبعد استثمارهم لهذا البطل الخرافي وتقمص شخصيته وهاندكه، ومن خلال بطله مكاسبار، يريد أن يقول أن اكتساب اللغة التي يتصور الجميع أنها ضرورة انسانية هو ف حقيقة الامر أول خطوة على طريق يقود الانسان الى الدمار. يظهر دكاسباره على السر لايعرف المشي، ولا يعرف اللغةً، ويكتنفه ثلاثة ملقنين لتعليمه اللغة يتمسوره الكاتب محو شخصيته البدائية المتفردة، ويتعلم ،كاسبار، اللغة من حيث يريد أو لا يريد ولم يدر

تقريده وبدائيته.

بخلده أن اللغة نظام وأن هذا النظأم

سوف يتسلط عني المتعلم ويقيده ويلغى

يشيعها المتطرفون من الحداثيين

ومن ثم يضيقون بقواعدها وشرطها الجمالي على سنن «كاسبار». هم البطل «كاسبار».

وتمكينه من التخاطب، وهدفهم كما

فاللغة توجد ترابطا منطقيا عن طريق ألنصو وتغرض قيودها وتضغي سلطانها وبعد ان يتعلم اللغة متوهما انه بهذا يسيطر على الأشياء ويطوع الواقع لمصلحته تبدأ مرحلة التدمير، فالبطل يشعر بالعبودية، والهيمنة من تعلمه اللغة.

تقول الدكتمورة نهاد صليحة وفكاسبار يحس بأن الأنماط اللغوية تخنق أفكاره وقدراته الابداعية، وما أشبه وكاسباره بالحداثيين الذين يجازفون بالأحكام ضد اللغة التوصيلية وهذه هي النغمة التي وأعني بهم من يؤمنون بحداثة الفكر التدميرية أما حداثة الفن فقد تكون مقبولة الى حد ما. ولسنا بحاجة الى نقل شيء من مقولاتهم فهي من الشيوع بحيث لا تحتاج الى استعادة واسنا بحاجة الى ذكر اساطينهم في الوطن

الخرافية ان تحل وبتجسد من خلال أولئك القوم هل حنَّت الأجيال المتخمة بالعلم والعقلانية الى بدائيتها وسذاجتها فوجدت وبكاسياره مشروعها التدميري للغة الفن، والمبرحية الاسطورية لم تنته بعد فحين يحس دكاسباره بسلطان اللغة عليه يحاول تطويعها، ولكنه لا يفلح لأنها تقوم على نظام صارم لا يسمح للفرد بأن يتدخل ويغير في قواعدها وهنا نحس أن كل حداثي فكري متطرف يتقمص شخصية مكاسباره فهناك محاولة لتحطيم هذا النظام

والقضاء عليه، ويقيني أن داء التبعية اوحى لهؤلاء بمحاولات مكاسبان فتقمصوا شخصيته بدون وعي. واخذوا معاولهم يهدمون اللغة عبر ابداعهم المنفصل عن المتلقى وعير تنظيرهم الجريء الذي يؤمن بالتحول الشامل والمستمر، وأذكر أن أحدهم أهدى عمله الابداعي الي صديقه قائلاً: اظن انه لن يفهمني الا انت. «كاسبار» الذي يخفق في تحقيق تكسير هذا النظآم واخضاع هذه السلطة لتحقيق فرديته وذاتيته. بيوء بالفشل فاللغة تحول دون الابداع والتفرد فيتحول الابداع الى تكرار للنمط ويموت مكاسبار، لان الملقنين الذين علموه أاللغة نجحوا في قهر ذاته المتقردة وقتل

نمط أجدماعي من السلوكيات والجمل. إن العلاقة واضحة بين هاجس الحداثيين ومراحل حياة مكاسباره بعد تعلمه اللغة، ولكن هل فكر الحداثيون بأسطرة البطل، ومرامى الكاتب الأيديولوجية؟ ان الحداثة ترفض سلطة اللغة، لأنها وعاء الموروث، وحداثة التدمير ترفض هذه السلطة لأن لغة الحداثة هي اللغة النقيض للغة الموروثة والجنوح الى الغموض مرحلة لتجاوز اللغة ومحاولة للتفرد والخصوصية، وإذا كنا لا نجد عناء في أسطورة دكاسباره وخرافيته فإننا لا

نملك القطع باسطورة الحملة الحداثية

التجريبي للناس كاقة.

وكتاب والنبيء لجبران، الف باللغة

روحه وملكة الإبداع فيه وتحويله الى

غدد اللغة. الحكيم الذي يتنقل بين بشر يمطرونه وما يرمي اليه ،هاندكه، من خلال بالاستلة عن اللذة، والحب، والعمل، بطله مكاسبار، النظر الى اللغة على انها والقانون واشياء كثيرة وهذا الحكيم سلطة نظامية متسلطة لا تقف عند حد يقدم لهم الاجابة محاولا نقد ما هم مهمتها التوصيلية، وهذا ما ترحيه عليه من تجارزات. حملات الحداثيين ضد اللغة. +0+0+

واذا أردنا ان نحاكم الكتاب ومؤلفه سالني احدهم : ماذا يعني والنبيء فلابد لنا من ربطه بمجمل سياقاته لجبران خليل جبران وكأنه رافض لهذا الدينية والفكرية والاجتماعية وربطها الهذيان المحموم ضمائق بهذه الصور العارية في بعض صفحاته، مستكبر وسقط الكتباب، ويهدا فبالكتباب بمقابيسنا الدينية لا ينهض. لهذا العنوان الذي يوحي بأن المؤلف جعل نفسه نبيأ مرسلا من عند الفكر

ي مماحة ي عمره ميخائيل نعيمة فلم يؤلف للاسلام ولا للمسلمين، وهذا الكتاب الماثورات الشعبيسة سمآ مسبوق بكتابين لا يخرجان في محتواهما وأهدافهما الاصلاحية عن مقافية تتحدد من خلالها هوية هذا الكتاب، فقد أصدر باللغة ﷺ المجتمع وذلك عند استعراض الإنجليزية كتاب والمجنون، ثم اصدر مدم الماثورات على صفصات كتابه الثاني والسابق، حيث مهد به أالحياة الإجتساعية، لكتابه الثالث والنبىء يقول مترجعه فالحضارة التى تميز المجتمع نعيمة عكان يأمل أن يفرغ فيه زبدة 💆 لها عدة مكونات اساسية من اختباراته في الحياة البشرية من المهد الى اللحده. كما وصف الكتاب بأنه واقصى ما كان يملك من قوة البيان

أهمها تلك السمات الشعبية أ الاجتماعية، وعندما خضعت المجتمعات لتلك النقلة الهائلة من التطور المحدد في المجال الاقتصادي وفي خطها السريع فقدت المجتمعات السييطرة على التوازن التكاملي في النقلة الاجتماعية أً مما اثر على ظهور التأخير في بعض المصالات، ومنها المسحبات الشعبيبة المهبرة للمجتمع ظهر الجيل الجديد ولم يكن بحوزته من تاريخه الشبعببى سبوى القليسل وخاصة في مجال الشعر. أما الألفاظ الشعبية فقد

تسئل الكثير منها الى بسارجة النسيان، ثم انك لتجد الكثير من الآباء لم يحاولوا ولو لمرة واحدة اعطاء درس خصوصي لأينائهم عن تلك السمات والالفاظ الشعبية القديمة ةٍّ وعن تلك العادات السائدة.. سيظهر امامك الشياب وكائهم صفحات بيضاء ق هذا المجال يتشوقون لسماع تلك القصص عن يطولات الاجداد إبمها يتخللها من تعساليم في الحكمية واللفيظ والمبعثي و فالقليل من الشباب من يغرق

بين معنى كلمــة الضيف. والخاطر. والمسير منع العلم انبها تحمل معانسي اختصاصية لكل واحد منها ايضا كان اكرم الرجال يقدم اكلة يميسل الى البرودة حتى يتمكن الضيف من اكله بسهولة.. عبر هذه النقلة من جيل الى أخر فقدنا الكثير وقد يـاتي يوم من الايـام نبحث عنها فلا نجد الا ما دونته الكتب وهو قليل، ولدينا من كيار السن من هم اقدر.

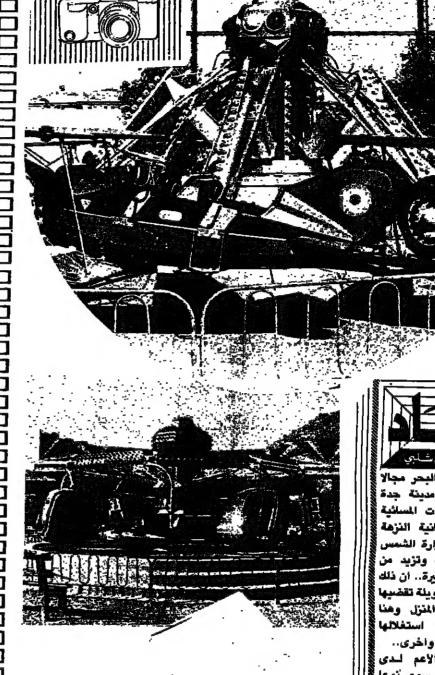
على الفشييان

إعسلان إنهساء غندمسسات تقيـد المؤسسة الحديثة للآلات بأن مكفولها المهندس/ أحمد امام عويس والمصري الجنسية، ويحمل جواز سفر رقم ٣٠٢٥٣٠ قد انهيت خدماته اعتباراً من تاريخ ٣١/٧/ ١٩٩٠م ولم يعد له أية صلاحية بتمثيل المؤسسة والتوقيع عنها لذي أي جهة كانت. يرجى ممن لهم حقوق على المذكور مراجعة المؤسسة خلال أسبوع من تاريخ هذا الأعلان على الهواتف: ٤٠٦٥٦٤ / ٤٤٦٧٢٠١ (شَشُونَ المُوظَفَينَ) والمؤسسة إذ تعلن ذلك لتخلى مستوليتها تجاه أية مطالبة ترد إلينا بخصوص المذكور بعد انتهاء المدة

غسروج ولم يعسد تفيد المؤسسة الحديثة للآلات بأن مكفولها السيد/ عبد الله محمد يوسف والسوداني الجنسية؛ بموجب جواز سفر رقم ٩٨٧ ، ٩ والذي يحمل الاقامة رقم (٢٠١٣٧٨٤٤٥١) قد منح تأشيرة خروج وعودة رقم ٢٦٣٧٤٦٣ بتاريخ ١٩/ ١٠/ ١٤١٠هـ لمدة شهـر ونصف وغـادر المملكة بتاريخ ٢٤/٠١/١٤ هـ ولم يعــد حتى الآن. يرجى نمن يعــرف عنه أيـة معلومات الاتصال بهاتف رقم ١٥٥٥٤٤/ ٤٤٦٧٢٠١ (شنون الموظفين) أو ابلاغ إدارة الجوازات أو أقرب مركز شرطة، والمؤسسة إذ تعلن ذلك لتخلي مسئوليتها اتجاه كل من يتعامل أو يتستر مع المذكور.

٨٨٨٤٦٢ ◘ الإحساء ـ ت9٩١٦٢٨ ◘ الجوف ـ ت١٤١٤١٢ ◘ الرس _ ١٩٣٠،٧٩٠٥ تا المجمعة _ ١٩٢١،٦٦٦٥ تا الزلقى _ ت ٤٢٢١٠٨١ 🗖 تبوك ـ ت ٤٢٢٢٢٠٤ 🗇 البكيريـة ـ ت٢٢٥٨٦٩٢

الدوادمي - ت ٦٤٢٢٣٤٠ 🗆 حوطة بني تميم - ت ٢٥٩٠٥٥٥ 🗈 القويعية ـ ت ١٩٢١٥٢٢ - فلكس ـ ١٩٨١٢٥٦ - الافلاج -٢٨٢٠٧٣ □ الضرج ـ ت٢٠١٢ ت ٢٨٢٠٧٣ عرصر ـ ى . ، ۲۲۹۲۶۹ ـ ۲۲۲۲۴۱۵ تـونس ـ ت ۲۷۹۷۹۹ □



هم بعض رجال المال والاعمال بمدينة الطائف ، بجهود موفقه في 🌅 سبيل ايجاد مرافق وخدمات ترفيهية لسكان ومصطافي مدينة

🗖 الأول: لا.. نـقص

جاء يسأل عنك. ثم قلت لي من قل له انني غير موجود!.. 🗖 الأول: ئـصـحـنــ . الطبيب بأكل البصل حتى ينقص وزني!. - الثاني: وهل نقص ورثك

_ الخادم: وماذا اقدول أن

العدريي فهم أعلام باثاراتهم واستغزازاتهم وجرأتهم. ١٨٧٦٥/ صلور العدد الأول من جسرينة الاهسرام المصرية كجريدة اسبوعية. ١٩٦٠٥م/ استقلال فولتنا

. ٧٣٦٥٣٤ 🖸 بريدة ـ ت٢٢١٦٩٦ 🗖 عنيزة ـ ت٢٦٤١١٥٠ ـ

🗖 شقراء ــ تە١٩٢٤ ــ ٢٢٢٠٣٠ 🖯 القريات ــ تـ ٦٤٢١٥٦١ 🗈 الدوحة ـ ت ٢٣٨٠٠ ت (مدير للطامع ـ ت ٢٤١٠١)



من موظفة ادارية باحسدي المدارس تقول مع الاجازة الصيفية ومع عدم الرغبة في السفر . وآلانتقال اعيش مع ابنائي مثكلة الوقت والفراغ . عاولة الاستفادة منه لصالح تجديد نشاط ابنائي عليا بان لي اربعة ابناء تتراوح اعارهم بين الثامنة والثالثة عشرة. وحقا اشعر بأهمية دوري تجاههم . . والمشكلة هي كيف ارشدهم.. ولما كانت مشكلة وقت الفسراغ من المشكلات التي تواجهنآ نحن الأباء والامهات. كان علينا الاهتيام بالاجابة الشاملة على هذا التساؤل. . والتي قد تنطبق على الابناء والبنات. . على حد سواء كل بالطبع حسب ميوله وطبيعته وبصفة عامة يمكن القول. . بأن التخطيط لاختيار النشاط المناسب للمهارسة خلال الاجازة الصيفية لابد وان يكون تخطيطا يراعى خلاله التنوع حتى في اليوم الواحد. . مثلاً من غير اللائق. . ان تركز تشاط ابناتنا خلال يوم بأكمله على القراءة وننسى امكانية عارسة بعض الانشطة الرياضة ابتسام الصباد

الاتجاء الى دراسة المشاكل الاجتهاعية دراسة علمية هو واحد من القنوات المهمة لعلاج هذه المشاكل.. وفي هذا الاطار قامت الباحثة بالمهد العالى للخدمة الاجتماعية المعيدة الجوهرة محمد الدريس بعمل دراسة عن قضية الطلاق كمشكلة اجتياعية تواجه الاسرة وتمس المرأة والطفل بصفة خاصة. . وكانت الدراسة هي موضوع اطروحتها التي حصلت بها على درجة الماجستير وكانت بعنوان ودراسة مطبقة على المطلقات المترددات على الجمعيات الخيرية النسائية بمدينة الرياض؛ وكها هو معروف فإن الطلاق ظاهرة اجتماعية تعد من اخطر ما

> مشكلات مختلفة بعد طلاقها.. وذلك لان الإسرة السعودية تؤكد على قيمة المرأة كزوجة وكأم يشرفها الزواج .. وتعنى من قدرها الامومة فالطلاق من جراء ذلك دائما.. هو حدث غير مرغوب فيه حتى والو كان للطلاق مبرر بسبب جموح الزوج *. فالمرأة السعودية بحكم التقاليد المرعية.. يصعب عليها ان نتولى شؤونها وشئون الاسرة بمفردها لتصبح الحاجة دائما ماسة الى وقوف رجل بجانبها.. الامر الذي يؤدي بها

ظروف قهرية تتعثر خلالها اواصر الود والمحبة بين الزوجين. . الى الشعور بمشكلات فقد القيمة. واقتقاد القدرة الى جانب الشكلات الاقتصادية خاصة مع اغتقاد البعض منهن للعلم والمهارة التي تمكنهن من الحياة الاستقلالية اقتصاديا.. كما قد تراجه مشكلات نفسية متعددة تنعكس على حياتها وحياة ابنائها.. بل أن المجتمع بتقاليده قد يحاسب المراة

والدراسات ؟

_ يمثل البحث العلمى للمشكلات الاجتماعية ضرورة لأي مجتمع..

الطلقة اكثر من حساب مطلقها.. مما يؤدى بها الى الاتعزال عن المجتمع. مستمرة.. غثل تلك الأبحاث حول هذه القضية وابعاد هذه الدراسة كان لنا هذا الحوار مع، الباحثة الجوهرة محمد الدريس :

يواجه استقرار الاسرة وتكاملها واداءها لوظائفها. . ليس في يجتمعنا فحسُب بل في كل المجتمعات وعلى الرغم من كون الطلاق في ديننا الاسلامي الحيف ابغض الحلال. . فقد احلته الشريعة الاسلامية في

ويستحيل معها استمرار الحياة الزوجية. وتواجه المرأة في المجتمع السعودي بتقاليده وقيمه المتعارف عليها..

● كشيرا ما تابعنا البصوث والدراسات المتعلقة بالطلاق كظاهرة : ماذا عن اهم خصائص يحثك لموضوع الطلاق.. في المجتمع السعودي ؟ _ قمت بتطبيق البحث على عينة من المطلقات المتريدات على الجمعيات الغيرية النسائية بالرياض كعا حرصت

حيث قمت بدراسة استطلاعية للكشف عن مشكلات المرأة المطلقة.. من خلال تطبيق استمارة مقابلة على مائة مطلقة.. كما تم تحديد من منهن يعانين من مشكلات مرتبطة بطلاقهن وفي نفس الوقت يرحبن بالساعدة.. وذلك تمهيدا لاجبراء التجربة الميدانية.. وقد كانت عينة البحث في غالبيتها من الاميات ومن المطلقات بدون عمل.. ومن المنتفعات بخدمات الجمعية الاقتصادية ومن المطلقات € الى اي مدى نحن في حلجة

على ان يجمع البحث بين الدراسة

الاستطلاعية والدراسة التجريبية..

اقترحت الباحثة أن يسمى

والعامل الثاني تقترح البلحثة

والعامل الثالث اقترحت الباحثة

وقد اتضح من نتائج المعالجة

الابتكار عبارة عن مجموعة مرتبطة

محة الفرض الاول وهو ان

من القدرات سواء عني مستوى 🔾

الارتباط البسيط او على مستوى

التحليل العاملي اي ارتباط

تسميته بـ عامل الابداع الطائفي

تسميته عامل الأبداع الطائقي في

معالجة الشكل المفتوح.

في معالجة الشكل المعلق،

المتغيرات الاربعة عشر.

العامل العام للابداع اللفظي .

وضعها في اطار عام يوضح معالمها فالعامل الاول:

البحث وهى دراسة الابداع العقل

كقدرات عقلية لدى عينة من

طالبات كليات التربية للبنات

وكليات التربية المتوسطة بمدينة

الرياض بالملكة.. واهم النتائج

التي توصلت اليها الباحثة هي ان

الابداع العقلي يتكون من مجموعة

مستقلة من العوامل حيث اوضحت



عن دراسة عاملية للابداع العقنى لدى طالبات الكلية المتوسطة وكليات البنات بالرياض.. تم مؤخرا اجازة احدث دكتوراه في علم النقس للدكتور موضى فهد عبداته النعيم.. عميدة كلية التربية المتوسطة للبنات...

ويستهدف البحث الوصول الي هم طبيعة الابداع المعقلي وتحديد مكوناته، وتحديد صفات كل مكون من هذه الكونات وخصائصها ثم

احيانا ما تثور الخلافات بين

والرجل والمرأة، على صفحات

المجلات والجرائد وتتحول الى

مساجلات وكأن كلا منهما عالم

متفصل عن الآخر . وينسي

الطرفان انها وجه واحد

للانسان. . فللرجل اقول انا

منك واثت مني.. انا منك

لائك اب وانت مني لاثني

امك . أنا لك وانت لي.

وانت لي الزوج والاين. فانت سندى بعد الله في لحظة ضعفي

اليك النجيء في وقت محنتي . .

وأنا سندك في لحظة ضعفك الي

تلتجيء . عندما تضيق بك

هذه الدنيا. فكلانا مكمل

للآخر . . لا انا استطيع العيش

في مجتمع خال منك الأني

سأعيش في مجتمع عاطفي رقيق

ولا انت تستطيع العيش في مجتمع خال مني لأنك ستعيش

فلنرم وراء ظهورنا يصراخ

المدعين. . وهنافات الضالين فيا

هي ألا تفاهات ترمي الينا في

ها انا امد لك يدى في

احداهما غصن الريتون

الاخضر والاخرى خالية لتضع

يدك بها لنسير سويا على درب

العلم الاكبر.. رفعة الأمة

سارة السبيعي

في عِتمع قوي وقاس.

محأولة لشغل وقتنا.

والوطن. .

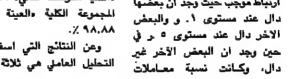
انا لك الزوجة والابتة..

كما يهدف هذا البحث الي تحديد افضل الاختبارات التي يمكن استعمالها لتكون المقاييس اكثر نقاء وتشبعا بكل مكون من مكونات الابداع العقلي تمهيدا للاستفادة بها في المجالات التعليمية والتربوية والمهنية تقول الباحثة نشأت فكبرة

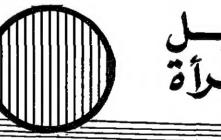
الارتباط الدالة لكل مجموعة من الجموعات الخمس كما يلى: المجموعة الاولى مكلية الأدابء ٨٣.٨٤ ٪، المجموعة الثانية مكلية الخدمة الاجتماعية، ١٧,٨٦٪، المعوعة الثالثة والكلية المتوسطة ادبىء ٦٧.٨٦ ٪، المجمعوعة الرابعة مكلية التربية علمي، ٥٩,٥٢ ٪، الجموعة الخامسة والكلية المتوسطة علمي، ١٦,٤٢ ٪ المجموعة الكلية والعينة الكلية،

وعن النتائج التي اسفر عنها

النتائج ان القدرات الابداعية ذات ارتباط موجب حيث وجد ان بعضها دال عند مستوی ۱. و والبعض الاخر دال عند مستوی ۵ ر في حين وجد ان البعض الأخر غير دال، وكانت نسبة معاملات



التحليل العاملي هي ثلاثة عوامل



هناك بعض الامراض التي قد تؤثر تأثيرا سيئا على عيون الابناء اذا ما اهمل اكتشافها أو علاجها قبل الزواج والانجاب. ويعتبر مرض الزهري الوراثي من الإمراض الخطيرة التي تؤثر . تأثيرا سيئا على عيون الابناء أذا ما انتقل اليهم المرض اثناء الحمل. وعن طريق الام ينتقل الي





مرجل تزوج امراة الا أنه قد ظهر عليها بعض العناد فأراد ان يمنعها من المكان الذي هو قد شعر بأنه مستاء منه فقال اذا ذهبت الى هؤلاء الناس انت طائق فهي عثيدة ودهبت فماذا يجب عليه بعد ذلك ويدل هي طالق ؟ :

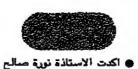


الجنين حيث يؤثر على مكوينه وفي حالة اكتمال الحمل والولادة يولد الطفل وهو مصاب بالتهابات وسحايات بالقرنية والتهابات بقاع العين كما قد يتأشر العصب البصري وهذه الالتهابات تؤذي الابصار وقد تؤدي الى فقدانه.



رقالت اللجنة الدائمة للافتاء بأنه اذا كان القصد من القول الذكور منع الرجل رُونِيته من الذهاب ولم يقصد وقوع الطلاق ثم ذهبت فأن حكم ذلك اليمين فيكفر كفارة يمين ولا يقع طلاق بثمايها.. واذا كان القصد وقوع الطلاق بذهابها ثم ذهبت وقعت طلقة واحدة ولزوجها مراجعتها ما دامت في العدة اذا لم تكن هذه الطلقة





المناقشة بطبع رسالتها. نظرا

لقيمتها العلمية.

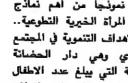
النبامر مشرفة القسم النسائي.. بمكتبة اللك عبدالعزيز العامة بالرياض... انه من المنتظر مع بدايات العام الحالى ان شاء الله.. تنظيم ندوة لمناقشة موضوع حقوق الطفل بين النظرية والتطبيق.. وتمنت أن تحقق هذه الندوة... ما حققته ندوة المرأة والقراءة السابق تنظيمها بنجاح.. في العام المنصرم.



● وسط الفرحة استقبلت مؤخرا الاستاذة فريال مصطفى المعلمة بمدرسة الهدى الاهلية للبنات.. قدوم مواودتها الجميلة والاءه لتنضم الى شقيقيها محازم، ومحامد،..



اسمحوا لي اليوم.. ان اصحيكم بجولة في مقر جمعية النهضة الخيرية النسائية بالرياض.. حيث نعایش نموذجا من اهم نماذج انشطة المرأة الخيرية التطوعية.. ذات الاهداف التنموية في المجتمع السعودي وهى دار الحضانة الايوائية التي ييلغ عدد الاطفال الستقيدين منها ٢٠ طفلا.. ومشروع اسعاد الطفولة ويبلغ عدد الاطفال المستفيدين منه ١٠ اطفال.. وروضة الاطفال النهارية ويبلغ عدد المستفيدين منها ١٣٠



● الدكتورة لطيفة محمد

بارك.. رئيسة قسم الاقتصاد

المنزلي.. بكلية التربية

ـ تعتبر من الريادات

ـ حصلت على درجة

الملجستير.. تخصص الملابس

والنسيج.. من جامعة

ميتشجان بامريكا.. وذلك قبل

اتلحة فبرصة البدراسات

العليا للبثات بكليات البثات

بالملكة.. وذلك في مجال

استطاعت.. وخلال سنوات

العمل والندراسية

والنسيج

النسائية في مجال البحث

للبنات بجدة.

العلمي.

المسلابس



من وجهة نظري ان الوقاية خير

من العلاج.. وعلينا ان نراعي تكوين

الإسرة.. على اسباس من القواعد

المتينة .. ومن تلك القواعد توجيه الرجل

والمرأة.. إلى الاختيار السليم لرفيق

الحياة.. قال انه تعالى: موالطبيات

للطبيين والطبيون للطبياتء سورة

كما اشترط الاسلام الكفاءة بن

الزوجين وحثهما على الصبر والتروى

عند مواجهة العقبات.. قال تعالى:

وعاشروهن بالمعروف فإن كرهتموهن

فعسى ان تكرهوا شيئا ويجعل الله فيه

خيرا كثيراء مسورة النساء اية ١٩ ء كما

حدد الاسلام مبادىء هامة يلتزم بها

المسلم عند ظهور بوادر خلاف بين

الزوجين.. كما أباح الطلاق أذا ما

عجزت جميع الوسائل لايجاد الصلح

والمودة.. والحلول لمشاكل ما بعد

ـ ايجاد وحدات اجتماعية للتوجيه

الاسري، ايجاد انشطة اهلية تابعة

للجمعيات الخبرية.. لتكون كهيئة

ارشادية للمشاكل الاسرية، فتح المجال

لعمل المطلقات ممن لايحملن مؤهلات..

كما اتمنى لو توافرت مراكز للعلاج

الاجتماعي والنفسي خاصة بالاسرة..

لان وجود تلك المراكز يمثل الجانب

الوقائي الذي يحتاجه المجتمع

السعودي المتغير بسرعة وتلك المراكز

رغم ضرورتها.. قد تعتبر خطوة سابقة

لاوانها لطبيعة المجتمع السعودي الذي

يفضل ان تعالج كل مشكلات الاسرة

داخل اسوار المنزل.

الطلاق نمكن ايجازها.. في :

النور أية ٢٦ء.

لكول الجاكيت دور.. وجاذبية في مختلف الازياء.. فالكول الميز للبلوزة.. من المكن ان يجعل منها.. تحقه كضا ان لكول الجاكت.. ومراعاة.. اتباع خطوط الموضيه لهذا العام،، المتمثلة.. ق الكول البحاري.. روثقا وجمالا خاصا.. كما ان تاييرات المساء من المكن.. ان تزدان بالطرز بأبهى الاشكال.. واجملها.. والنك هذا النموذج للكول البحاري.. المزدان.. بشريط السانان الدائري.

الاكساسيسة ويتشجيع

السؤولين.. بوكالة كليات

البنات بالملكة.. مواصلة

رحلة الدكتوراه.. حيث

حصلت على البكتوراد في

فلسفة الاقتصاد المنزلي عن

رسالة تهتم بدراسة تصنيع

الملابس النسائية الخارجية

الجاهزة.. وابتكار تصميمات

- تـرى ان تشجيـع

المواطن.. والمواطنة

السعودية للصناعة

الوطنية.. ومجال الملابس

الجاهزة. هو اهم دعامة من

دعامات النجاح لتلك

الصناعة الهامة.. والصمود

للمراة العاملة السعودية.

مبراءة قتلتها المخدرات،

هي نوعفية جديدة.. من الروايات الاجتمَّاعية.. تتميز بأسلوب ادبي يبعث على المواصلة وجذب الاهتمام ترشحها اليوم.. لتأخذ مكانها.. بين ارفف مكتبة أسرتنا.. والكاتبة نتناول موضوعا في غاية الاهمية هو موضوع المخدرات.. واظهار مدى تأثيره.. وانتكاساته السلبية على شخمسة وتفكير الاتسان.. ومدى ما تقوم يه المخدرات من دور فتاك وقتل كل بذور التفكير المقلاني لدى الانسان.. وذلك من خلال رواية نقول عنها الكاتبة ايمان موض انها رواية استمدت

امام المنافسة الكبيرة من قبل المنتحات المستوردة المنخفضة في القيمة.. خاصة تلك المستوردة من شرق أسيا وتری ان هذا هـو دور المواطن الحقيقى لدفع عجلة الصناعة للامام.



ـ تتمنى في المستقيل ان

● عاملي عقلك.. كما تعاملين جسدك.. وعضلاتك.. فكما ان للرياضة البدنية دورا في تجديد.. الطاقة.. والمحافظة على الرشاقة.. فان العقل في حاجة الى تعارين

الاضافات من الخيسال.. حاولت

خلالها.. تصوير كيف ان المخدرات

حولت العلاقة البريئة.. الى شيء اخر

مدمر. وقاتل كما حاولت في نهاية

الرواية ايضا التاكيد على معنى

الحجاب للمرأة لحمايتها وتعزيز

مكانتها .. وتؤكد الكاتبة .. على اهمية

دور المراة.. في مختلف مواقعها.. كأم

وكاثبة وكزوجة في مقاومة خطر

المخدرات.. وذلك بداية من اهتمامها

يغرس الفضائل.. وتصرفات وشخصية

اطفالها.. ونهاية باهتمامها بزوجها..

بتأمين الاستقرار.. والسعادة الاسرية

له.. وككاتبة بالشرح.. من خلال

مختلف القنوات والصور الادبية

ايضا.. وذلك بالقراءة.. والتأمل والشذكر والشدير والاستعداد لاستثناف العمل في اليوم التالي . لا تتركى الزيدة في الثلاجة بدون غطاء.. ذلك لأن الدهون سوف تتحد منم الاوكسجين الموجود في الهواء وسوف تصبح الزبدة غير طيبة الذاق.. بسبب



من خلال رسالة تلقتها صفحة المرأة والمجتمع مؤخرا

الدراسة ركزت علىأسباب الطلاق

وتزداد ضرورته.. في مجتمعنا السعودي

نظرا للتغير السريع الذي يمر به

المجتمع وسرعة التنمية .. والتطور الذي

نعيشه اليوم فبفضل قيادتنا الحكيمة

لابد ان يصاحبه بعض الظواهر

والمشاكل الاجتماعية والتي لابد من ان

تخضع للدراسة المستمرة.. لئلا تشكل

معوقا في المستقبل لخطط التنمية. ذلك

لأن الانسان والذي هو وسيلة وهدف

التنمية.. هو ايضا صاحب المشكلة

والباحث عن الحل.. والحلجة دائما

وابدا ملحة لدراسة ظاهرة الطلاق في

كافة مناطق الملكة.. لاعداد البحوث

والدراسات التي من خلالها نتعرف على

● هل لنا ان نتوقف وعرض موجز

لأهم مشكلات ما بعد الطلاق

التي واجهتها المرأة المطلقة من عينة

العلاقات بين افراد الاسرة وثقل الاعباء

الاسرية وتصدع العلاقات بين افراد

_ مشكلات اقتصادية تمثلت في

اضطرار المطلقة الى الاستدانة أه

العمل او طلب الاعانة الحكومية او

_ مشكلات مجتمعية تمثلت في عدم

القبول الاجتماعي من الأخرين..

وتعقيد في الإدوار.. وعدم وجود دور

اما بالنسبة لشكلات ما بعد الطلاق

الخاصة بالاطفال فهي قد تأخذ مظاهر

متعددة.. فغياب احد الوالدين

بالطلاق.. يؤدى الى اختلال بناء

الاسرة.. واختلال وظائفها.. التي من

اهمها وظيفتها في التنشئة الاجتماعية

السليمة للاطفال.. مما ينتج معها

مشكلات تتعلق بانحراف الابناء..

يؤيتشردهم وتعرضهم لمشكلات نفسية

تُؤثر مع الوقت على نموهم.. وقد

اشارت دراسات متعددة.. الى ان

العلاقات الإسرية المفككة والطلاق

يساهمان في جنوح الاحداث وان هناك

علاقة طردية بين التشرد والمشكلات

الاسرية عامة .. والطلاق بصفة خاصة.

● من وجهة نظرك ملذا عن اهم

ـ بالنسبة لمشكلات ما بعد الطلاق

ـ مشكلات اسرية تمثلت في توتر

اسبابها.. وتعمل على علاجها.

بالنسبة للمراة والاطفال.. ؟

البحث.. تمثلت في الآتي :

الاسرة وتربية الاطفال.

الإعانة من الاقارب.

محدد للمطلقه.

إن تقدية الطفل غير المرتبطة.. بالواغيد المنتظمة غالبا تما تربك

الهضم لدى الاطفال الرضيع. نظرا للضغوط.. التي تقع على معدة المعدة مستعدة.. لاستقبال رضعة الرضيع.. من جراء التصرف غير جديدة.. وبالتائي على كل ام ان المنتظم من قبل الامهات فعلى تراعى تلك الفترة. بين كل رضعة الامهات ان يدركن ان هضم واخرى.. تجنبا للمناعب الصحية.. ألالبان بالمعدة.. يحتاج الى ساعتين لمعدة الرضيع. على الاقل ثم تستريح المعدة لمدة دكتورة نجوى عبدات نصف ساعة.. وبعد ذلك تكون

احصائية اطفال

والتوفيق دوما بيد الله وحده. أشد ما يحز في النفس ان تنتظر وعليك ان تعي ان العمل دوما قد ثعرة عمل اجتهدت فيه واخلصت له. يتعرض للفشل. والحياة تجارب فكما عمل بذلت فيه كل طاقتك نحو اتمامه تذوقت مرارة فشل عملك حتما يوما ما على الوجه الأكمل سعيت بكل الطرق ستتذوق حلاوة النجاس وستطوف من أجل انجاحه ويذلت من الجهد حولك فرحة النجاح . فلا تعاتب نفسك والوقت في سبيله. ثم انتظرت حصادك ولا تدخلها في حيرة السؤال لا تسقطها من هذا العمل انتظرت أن تتذوق ف حفرة الفشل لانها لو سقطت فلن حلاوة نجاحه وتتتظر لتفاجأ بان ثمرة تستطيع ان تخرجها منها وبذلك تقضى عملك فاسدة وان عملك الذي اخلصت على نفسك بالشك في قدراتك ، الحياة له لم يكلل بالنجاح فتشعر بمرارة وجهان.. سعادة وشقاء حزن وفرح، فشلك وتشعر وكأن شوكة زرعت في نجاح وفشل. حلقك لترمى نفسك بالحزن والأسى. وقد تسأَّل ما سبب حدوث ذلك ماالخلل الذي اصاب هذا العمل كيف

وكما يزرع فيها الورد يكون فيها ايضا الشوك ولا بد ان نتقبل من الحياة كل ذلك لنسطيع بذلك ان نعيش فيها وان تغمرها بعملنا وجهدنا والتوفيق دوما بيد الله، قال تعالى دوقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمومنون.

سارة موسى،

ولماذا كان حصاد هذا العمل سيئا هل

هو تقصير منى او ماذا وتدور في فلك

الحيرة والسؤال تبحث عن جواب

وتقتش في غابات نفسك استلة تزيد من

حيرتك وقلقك. ولكن لتطمئن نفسك

أنت لم تقصر اجتهدت وثابرت كافحت

وبذلت سعيت بكل الطرق نحو انجاح

عملك. ولكن عملك هذا لم يكلل بالنجاح

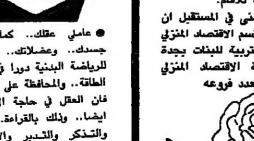
عشت مؤخرا تجربة مؤلة.. ومشاعر سلبية لعدة شهور.. كانت على وشك التأثير على مدى تقبلي.. وسعادتي بالحياة وشعوري بحب من حولي .. هكذا.. بدأت معنا الحديث.. السيدة رجاء ... عندما بادرناها بسؤالنا.. عن سر سعادتها.. وهي ام وجدة لحفيدة تقترب من العام. وترى ان سر سعادتها انها استطاعت ان تتخطى الشهور الحرجة التي تعيشها كل امراة تخطت تلك السنوات والتي يطلق عليها سن الياس.. اذ تقول وتؤكد كما وانه ليس هنك حدود فاصلة بين الرضاعة والطفولة.. وبين الطفولة والراهقة وبين الراهقة والشباب.. وبين الشباب والنضج والشيخوخة.. فليس هنك ما يدعو على الاطلاق لان نحدد لسن الياس مرحلة محددة ترتبط بمعنى الاحزان او نهاية الاستمتاع بالحياة .. وتواصل قائلة اننى ادعو وبصدق كل امراة.. قاربت تلك المرحلة ان تتخطى بالابتسامة والتفاؤل فقد تاتي وتاتي معها مرحلة جديدة من حياتها...

خطوطها من الواقع سع بعض

للكاتية / ايمان موض

يتحول قسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية للبنات بجدة الى كلية الإقتصاد المنزلي







ثم تعيين الشيخ معيد بن جمعان السبيحى شيخا لقبيلتي بني حرير وبني عدوان بزهران خلفا لوالده الشيخ جمعان بن راشد السبيحي .. بالتوفيق .

للمادية عثرة للمطيرى



وافق معساي الرئيس العبام لتعليم البنات على ترقية مدير تعليم البنات بحائل الاستلا/ شديد بن غازي المطيري للمرتبة الحادية عشرة على وظيفة مدير ادارة تعليمية... تهانينا



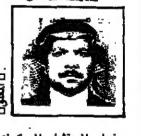
سعود عبدالعبزيز التميران رزق بصولود اتفق وحرمته على تسميته عبدالرحمن ليحل ضيفا على شقيقه الاكبر عبدالعبزيز.. التمران وعد الاصدقاء بالاحتفال

± ÷ +

ء و تنعوبا

1.54

- -



غسادر المستشفى المسركسزي ببىريدة الاستبلأ/ عبىدالرحمن سليميان المغثق مساعيد مديسر ادارة التسوجيسه الاجتساعي ببالقصيم بعد اجسراء عملينة جراحية له تكللت ولله الحمد بالنجاح.



تم رَفَافُ المهندس/ عبــدالله راشد السمحان الموظف باوقاف الطائف على كريمة احمد عبدالله القحطاني. تهانينا وبالرضأهية

مولودة للحسين



رزق الشاب عبدالله المعمد الحسين الموظف بمادارة العلاقات العامة بامارة مضطقة القصيم بعبولودة جميلة اتفق وحرمه على تسعيتها ،حصـــة، جعلها الله من مواليد السعادة واقربها عين والديها وقند وعد الزملاء بوليمة بهذه المنفسبة

استطلاع/ سعد عبدالله الشبانات



يجب ان يدرك المستثمرون من رجال الاعبال والشركات الوطنية ان هناك فرقاً بين الاستثمار

فمناطقنا السياحية لازالت بحاجة الى مشروعات استثهارية اخرى تتمثل في خدمات الاسكان واماكن ويجب ان ينظر هؤلاء المستثمرون الى ذلك بما يخدم

اهدافهم الاستثهارية وذلك بالربح المعقول . . ثم بم يلبي حَاجة السائح بايجاد تلك الخدمات له وجعلها في اما ان يصل سعر ايجار الشقة الى ٥٠٠ ريال في اليوم الواحد وسعر علبة المشروبات الغازية الى ٣ ريالات في يعض المتاطق فهذا ماسيعيق السياحة

الداخلية من تحقيق غايتها .

يم توزيعها على المدارس:

🗆 مدير القطيم بالدوادمي 🗆

_ ابتدائية ومتوسطة وثانوية الفيضة

_ ابتدائية ومتوسطة وثانوية عروى

اصدر معالي الرثيس العام لتعليم

البنات الشيخ/ عبداللك بن عبدالله

ابن آهيش قرارا بتحديد مهام مكاتب

التوجيه الشربوي بادارة ومكاتب

التعليم وذلك رغبة من معليه في ان

تقوم باعمالها على الوجه المطلوب .

_التاكد من وجود العدد الكافي من

المعلمسات والإداريسات واستكمسال

المعامل والمختبرات ووسائل الإيضاح

والقررات المدرسية في كل مدرسه .

_ اعداد التقاريس التربوية بين

المعلمات والادارسات وشقويم

مستبواهم العلمي والتبربوي

ودراسية المشكلات التي يــواجهنها

_ اقتراح البرامج التدريبية

ورفعها الى الجهة المُقتَمِنة .

ومن ضمن تلك المهام عايلي: _ وضع الخطط لزيارة للوجهات

التربويات للمدارس .

في تعليم البنات:

تحديد مهام مكاتب الت

للمدارس القريبة منها .

للمدارس القريبة منها ،

بالسر للمدارس القربية منها .

مجاميع للتقوية في الدوادمي

تنظم وزارة المعارف مجاميع التقوية

للطلبة المكملين في الدور الاول وذلك

لاتباحة الفرصة لهم ولسباعدتهم في

استرجاع مادرسوه واصدرت اوامرها

لادارات التعليم باقامة هذه المهاميع

وعني غموه ذلك قام قسم توجيه الطلاب

وارشادهم بأدارة التعليم بمالدوادمي

باقامة هذه المجاميع وتم توزيعها على

كافة قطاعات الدوادمي وذلك في

ـ ثانوية الدوادمي والمتوسطة الثانية

بالدوادمي ومدرسة احمد بن حتبل

الابتدائية بالدوادمي لمدأرس قسطأع

_ ابتدائية ومتـوسطة وشانويــة نفي

_ ابتدائية ومتوسطة وثانوية الجعش

_ ابتدائية ومتوسطة وثانوية البجادي

_ ابتدائية ومتوسطة وثانوية ساجـر

تعيين مدرسين لمدرسة

تحفيظ القرآن الكريم

ىالرس

تلقت ادارة التعليم بمضطقة الرس

بيانا بتوجيه عشرة مدرسين وطنيين الابتدائية ومشرسطة تعفيظ القرآن

الكريم بالرس معن يحملون شهادة

ثانوية تحفيظ القرآن الكريم المستوى

الثاني والذين تم توجيههم هم كل من

الاستناذ. أبراهيم معمد عبدالعزيز

التويجري، صليمان حالم القباع،

محمد علي الريعي، ابراهيم عبدالعزيزً.

العقيل، عبدالعزيز سليمان الرضيان،

عبد الله محمد الحميد، عبد العزيز

صالح الصمعاني، وعبدالله معمد

السبيعي، عبدالله أبراهيم أيا الفيل،

/ خالد سليمان الوضاحي ·

إ الدارس التالية :

الدوادمي .

لقطاع نغي .

لقطاع الجمش

لقطاع البجادية .



بماحرة

النشاط الصيغي ـجامعة الملك

سعود _ نظم النشياط الثقباق

مجموعة من البرامج حيث الكى

النكتور/ سعد الفقيه محاضرة

كما تم تنظيم مسلبقة في

الشاهد الفكاهية الهدفة تمفيها

اختيار افضل مشهد كما تم ايضا

اعلان نتيجة التقييم بين الاندية

في المجال الثقاق وكذلك توزيع

الصوائدة على الفناشزين في

السابقات: المساجلة الشعربة ــ

المشاسية لرضع كضاءة المديسرات

ـ الإشراف على ارشاد الطائبات من

خيلال الإشتراف الاجتماعي في

المدارس اضافية الى الإشراف عبلى

المعارض المعنوية لنشاط المدارس

ومتابعة تنفيذ النشاط اللاصفي

عن ـ المنهجية في حياة الفرد .

ضمن انشطة مركز نوادي

الراكز الصيفية تهتم يعنصر مهم في المجتمع هو الشباب والشباب هم عماد الوطن ولذلك اهتمت القطاعات التعليمية والاجتماعية باوقات الشباب وقاءت بفتح العديد من المراكرز الصيفية في مختلف المناطق وذلك لاستغلال اوقات الشباب فيما يعود عليهم وعلى وطنهم وامتهم بالخير والغائدة ولتسليط الضوء على هذه المراكز والهدف من اقامتها وابرز الانشطة التي تزاول فيها قامت الجزيرة بجولة داخل عدد من المراكز لتلتقى خلالها بالطالب والمشرف والمسؤول في بعض تلك المراكز .

كانت جولتنا الاولى في المركسز المسيقي الخيري بالحريق حيث التقينا بمدير المركز الاستاذ/ محمد زيد الجدوع الذي حدثنا عن الاهداف التي من اجلها اقيمت هـذه المراكز فقال أن الاهداف كثيرة ومنها استثمار اوقات فراغ الشباب فيعا يعود عليهم وعلى وطنهم بالخير والفائدة من خلال ممارسة الانشطة المتنوعة والتعرف عملي مجالات النشاط المتنوع والقيام بالمارسا الفعلية للنشاط الثقاني والاجتماعي والفنم والرياضي وذلك اشباعا للعيول الضردية وتنمية المهارات وانماء للشخصية ودراسة المشكلات المطية وايجاد الحلول المناسبة من خيلال الندوات والمصاغسرات التي ينظمها المركز واذكاء روح الاضوة الاسلامية بين طلاب المركز وتعزيز التعريف بمناطق بلادنا الغالية عن طريق الرحلات وتبادل الزيارات بين المراكز .

نشاطات متنوعة

وعن مدى اقبال الشباب على الالتحاق بالمركز يقول المشرف الاجتماعي بالمركز راشد سعد المسين أن أقبال الشياب هذا العام على الالتصاق بالمركز يعتبر جيدا ويفوق اي عام مضى وذلك بغضل تعدد وتنبوع الانشطة خباصة الانبشطة الاجتماعية التي تحتوى عني الرحالات والزيسارات واقامة المضلات، أذ كنا في الشباب على الانشطة الرياضية واهمالهم للانشطة الاخرى فان الاقبال على الانشطة الاجتماعية اصبح ينافس الاقبال على الانشطة الرياضية بل يتغوق عليها احيانا وهذا بلا شك ظاهرة مسمية .

اما جولتنا الثانية فكانت في المركز الصيغي الخيري بنعام والذي تم افتتاحه

المركز الاستماذ/ محمد راشد العيدان

وسالناه عن فكرة اقامة هذا المركز فقال

بدأت الفكرة بعد تهاية اختيارات الفصل

الثاني وذلك رغبة من اهل الخير في حفيظ

اوقات الشباب في ما ينفعهم لذا تم افتتاح

هذا المركز الذي يعتبر خير جهاز يستثمر

فيه ابناؤنا الطلاب وقتهم في ما يعود بالنفع

والفائدة وتنمية المواهب وصقل المهارات

هذاك صعوبات

تحول دون تأدية هذه المراكز لدورها عول

ذلك يقول مدير مركز نعام للاسف هناك

بعض الصعوبات التي تنواجهها المراكز

الصيفية بصفة عامة تقف عائقا عن تادية

رسالتها بالصورة المطلوبة ولعل ابرز هذه

الصعوبات تتمثل احيانا في قلة الدعم

المادي الذي يأتي لهذه المراكسز لذا فانني

انماشد كل ولي امر طالب حمريص على

مصلحة ابنه ويحرص علىمصلحة مجتمعه

ان يساهم في مساعدة هذه المراكز على

القيام بما عليها من واجبات من خلال دعمه

لها ماديا واخص بذلك رجال الخير الذين

من الله عليهم بالمال ان يدعموا هذه المراكز

لكي تتمكن من ثابية واجبها على اكمل

دوري رياضي

القدم وكرة الطاشرة المزدحمة بالشهاد

الرياضي الذي يعارس هوايته المفضلة

الحركان الذي قال في البداية احب ان انوه

باهمية مثل هذه المراكز في توجيه الشباب

واستغلال اوقات فراغهم في ما ينفع ويفيد

ويؤهلهم لان يكونوا شبابا صالصين ينفع

الله يهم الاسلام والمسلمين اما بالنسب

لبرنامج النشاط الرياضي في المركز فيشتمل

على بعض الالعاب الرياضية مثل كرة القدم

والطائرة وتنس الطاولة اضمافة الى بعض

الالعاب المسلية وقد وضعنادوريابين فرق

الاسر في هـذه الالعباب من أجسل صنقيل

المواهب الشابة التي يزخر بها المركز وقد

رصدت أدارة المركبز عددا من الكبؤوس

والجوائز التقديرية للفرق الفائزة في هذه

شعرت بالسعادة

الذي قام بتسجيل ابنائه في المركز الصيفي

الخيري بالحريق وهو المواطن عبدالرحمن

على المسعود حيث سألناه عن مدى ارتياحه

لالتحاق ابنائه بالمركز فقال ان الشباب

يعانون فراغا يعكن استغلاله ومثال ذلك

تسجيل ابنائنا في هذا المركز وقعد شعرت

بالسعادة وانا اقوم بتسجيل ابتائي في هذا

المركز لكي يستغيدوا من قضاه وقتهم في

مزاولة مختلف الانشطة التي تعمارس في

بعد ذلك التقينا بأحد اولياء امور الطلبة

الإلعاب .

ثم انتقلنا في هذه الجولة الى ملاعب كرة

ولكن هل هناك صعبوبات او معبوقات

آتآ المشرف الثقاني بالمركز سعد تركى الخثلان فيقول عن ابرز الانشطة الثقافية التي يمارسها طلاب المركز انها تتمثل في وس يوميه لتعليم القبرآن الكري وتنظيم محاضرات وندوات دينية يلقيها بعض المشايخ وطلبة العلم واقامة مسابقات ثقافية ومسابقات في حفظ القرآن الكسريم والسنة والحديث الشريف مع رصد جوائز قيمة لها واصدار الصحف والنشرات واقامة معرض مصغر عن الكتاب والشريط الاسلامي .

ليست الرياضة فقط

السنوات الماضية نعاني من تركيز معنظم

عمل خيري

لاول مرة هذا العمام حيث التقينا بعدير

استفدنا كثيرا

بعد ذلك التقينا بعدد من طلاب هذه المراكيز الذين تحدثوا عن الاسباب الرئيسية التي دفعتهم للالتحساق بتلك المراكز وعن مدى استفادتهم منها حيث قال الطالب/ عبدالرحمن عبدالمحسن الهزاني لعل السبب الذي دفعني للالتحاق بهذا المركز همو استغلال الأجازة الصيغية الطويلة في ما يغيد رينفع وذلك بالمشاركة في

انشطة ويرامج المركز المتعددة والمتسوعة والتي تعود على الطالب بالخير الكثير وقد استفدت من خلال مشاركتي بالمركز ان اكون علاقات مع اخوتي في المركز اضافة الى ابسراز مهاراتي ومسواهبي عن طريق المشاركة الكثفة في أنشطة المركز .

اما الطالب/ محمد حسن آل الشيخ فيقول أن السبب من التحاقي بالمركز هو مسالة حفظ الوقت في ما يعود علي بالفائدة حيث ان المسلم مسئول عن وقته الذي هو عمره وقد استقدت اشياء كثيرة اهمها مصاحبة الاخوة الصالحين وقضاء الوقت في ما يعود على الانسان بالنفع في دنياه

الاجتماعي كالرمالات وزيارات بعض الاماكن التي لم أزرها من قبل يقول الطالب تركي حمد الضغيان ان السبب من التحاقي بالمركز هـو استثمار



واخرته والاستفادة من حلقة القرآن الكريم

ويقول الطالب عبدالله رأشند الدريس

لعل السبب الذي دفعني للالتحاق بالمركز

هو مالسته من نتائج ايجابية في المراكز

التي التحقت بها خلال الاعوام السابقة

وقر استفدت من خلال التحاثي بالركز من

المحاضرات والندوات التي تعقد من قبسل

مشايخ المدينة ومن خارج المدينة وكذلك

اسا الطالب ابراهيم ناصر ألهضيبي

فيقبول السبب في التحاقي بالمركز هو

الإستفادة من اوقات الفراغ خلال هذه

الإجازة الصيغية الطويلة في ما يُعود علينا

بالفائدة وقد استفدت من جميع الانشطة

التي تنزاول في المركنز وخاصة النشساط

الزيارات المتبادلة بين المراكز .

ومعرفة التجويد

وكالات السفر.. والسياهة!

وتجذب الكثير من الناس من خلال الاعلانات والامتيازات التي تضعها لهذه الرحلات وهذا شيء طيب وحسن وليس في ذلك ضير، انما تؤاخذ هـده

وتتغير المعورة وذلك بتخل بعض هذه الوكالات عن التزامها في كثير من الأحيان.. اما أن يكون هذا بسبب مالي سعيا لتحقيق الربح السريع واما لظروف اخرى جعلت هذه الوكالة او تلك لا تفي بالتزامها.. ناهيك عن جشع البعض من المتعهدين في الخسارج ممن يتعامل مع هذه الوكالات.. وهذا بلا شك افقدها الثقة

اذن نقول ما رأى اخواننا في الوكالات السياحية حول تشجيع السياحة الداخلية التي اتخذت منحي آخر جعل منها صناعة رائجة قابلة للتطور

والاستثمار الناجح حول تنظيم رحلات الى مناطق الاصطياف في بالدنا حيث الأمن والأمان وكرم الضيافة.. بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة اليس

معمد اهمد السيد ابها/الجزيرة





تقوم بعض وكالات السفر والسياحة باستغلال فترة الصيف ومناسبة الاعياد والاجازات الرسمية في تنظيم رحلات سياحية الى عدد من مدن العالم..

الوكالات في ما يحدث بعد ذلك عندما يختلف الوضع

هذا اجدى للجميع.!



مركزا للجوازات

ان مدينة تثليث احدى مدن مملكتنا الحبيبة في المنطقة الجنوبية وحظيت كغيرها من المدن بالدوائر والمؤسسات الحكومية والاهلية وذلك في ظل حكومتنا الرشيدة ولكشرة المؤسسات والايدي العاملة من المقيمين في تثليث والقرى والهجر المجاورة وحيث انه الان يتبعها ما لا يقل عن ثلاثين قرية ولحاجة هذه المدينة الى افتتاح شعبة جوازات لذا املنا بالله ثم بالمسؤولين في الجوازات وعلى راسهم سعادة اللواء فهد الشريف بالموفقة بافتتاح شعبة وذنك لخدمة الأهالي

مبارك مقحص ابو شيبة المسردي



والمطلوب البديل

بفضل حكومتنا الرشيدة اعزها اشحيث منحت القروض للمزارعين والمعدات وكافئة التسهيلات من اجبل اسعباد لكن في الأونة الأخيرة بدأت منطقة تربة تعانى من الجفاف

املنا من المسؤولين في وزارة الزراعة ايجاد حل عاجل.

يحتاج للأرصفة والانارة

لقد اهتمت وزارة المواصلات مشكورة بتنفيذ سفلته ورصف شبكة من الطرق المزدوجة التي تربط مدن مضطقة القصيم بعضها ببعض ومن هذه الطرق الطريق الذي يربط مدينة بريدة بالبكيرية عبر طريق بريدة المطار الغربي. ونظرا لروعة تصميم الطريق المذكور من حيث السعة والإنارة والارصفة وعوامل السلامة، قانه من الضروري جدا ان تقوم المواصلات بايصال الانارة والارصفة حتى بريدة عبر الطريق الغبربي المزدوج ليصبح الطريق من بريدة حتى البكبرية مضاء ومرصوفا كبقية طرق المنطقة.



بناء السدود في مختلف مناطق

المملكسة كسان محسل اهتمسام وزارة

الزراعة والمياه بهدف دعم الزراعة

والمزارعين وتوفير كافة

احتياجاتهم.. وكنذلك تنفينذا

لتوجهات خادم الحرمين الشريفين

وسمو ولي عهده الأمين والمتمثلة في

الجاد كيل ما من شنائيه اسعاد

ومن السدود الكبيرة ،سد أبها،

واحد من تلك المشاريع التي ساهمت

في تطور الزراعة في المنطقة.. وسند

الزارعين وطور الزراعة.

احتياجها من المياه.





جفت الأبار..

لقد ساهمت وزارة الزراعة مساهمة فعالة في زيادة الرقعة الزراعية في منطقة تربة والقرى التابعة لها بفضل الله ثم

في الأبار الجوفية التي تعتمد عليها المنطقة كأي منطقة من مناطق المملكة الاخرى.





والتريلات والونيتات لنقل مواد بناء

او اثاث او غيره.. فان الأمر يتطلب

من سائقى هذه السيارات وضع

اشارات في مؤخرة السيارة لتنبيه

السائقين تلافيا لعدم وقوع حوادث

مرورية.. وخنامية القبلابات

والتريلات.. التي ينقل أصحابها

مواد الحديد.. فقد شاهدنا أكثر من

سيارة وقد سقط الحديد فجأة على

الأرض وسبب الكثير من المتاعب.. كما أنه من الضمروري مراعاة وسائل السلامة .. والتأكد من هذه

المواد الموجودة على ظهر السيارة

بأنها موضوعة باحكام.

متى يصلنا الهاتف

🗆 م. فهد البصري 🗀

سكان مخطط «٢٢٤٥»

جنوب العزيزية بالرياض

المسمى «دعكنة» يريدون

من اتصالات الرياض

معرفة متى سيتم ايصال

الخدمة الهاتفية لهذا

الحسى ؟ مسع العسلم ان

الخدمة الهاتفية قريبة

جدا منه في الحي المقابل

لبلدية جنوب الرياض.

والكل يعلم اهمية هذا

المرفق وما يقدمه من

خدمات للمواطنين ومدى

مرزوق بن عبداته الشراف

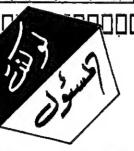
حاحتنا له.

متصنور محمد البعمر



انها تحتاج المحافظة

نحن نعلم تماما ان هـده الحداثق والنوافير التي شيدت في مصظم مناطق المملكية اوجيدت للنباس.. لتصبح متنفسيا لهم.. ويتطلب الأمر المحافظة عليها ولا نسمسح للأطفسال ان يمسارسسوا هواياتهم فيها مثل السياحة ومزاولة كرة القدم في الحداثق ولو كنت مسؤولا لعاقبت و في امر كىل انسان يتىرك طفله يعبث ق.







'كُل يوم نقراً عن حوادث _{لعدم} السماح للعمال الذين لم

مرورية مؤلة وفي حالة التحرى يكونوا مؤهلين للقيادة .. حفاظاً

ومعرفة الحادث واسبابه بتضع على ارواح البشر .. كما يتطلب

أن قائد السيارة التسبب في الامر من السنواين في المرود

وأكن تبماهل كفلاء العمال تكثيف الحملات على اصحاب

والسماح لهم بقيادة السيارات القلابات .. والسوايتات ..

الحادث لم يكن اصلاً سائقا ..

ضاعف في وقوع مثل هذه والتريلات.



□□ سكان هي الأمير مشعل الغربي بيريدة يريدون من اتصالات منطقة القصيم ايصلل الحرارة خناصة بعند ان تم ايجاد الشبكة

الهاتفية. وقد ورد ذلك من القارىء شاعر صالح الدخيل.

مطالب مختصرة

الى العديد من الدوائر والقطاعات الحكومية . .

في هذه الزاوية نستعرض العديد من المطالب التي بعث بها القراء

□□ القارىء محمد عقيلُ الفرحان الحسن بعث برسالة الى هده

الصفحة يناشد المسؤولين في بلدية دومة الجندل سرعـة ابجاد حـل

الاحد ١٤ مصرم ١٤١١هـــ١٤ الاسد ١٣٦٨هـش ــه آب (اغسطس) ١٩٩٠م ــ العبيد ١٥٩٠

スクリーを含むない。 大学などのでは、大学などのできた。 大学などのでは、大学などのできた。

الاتصالات

والبيريند والهاتيف

وحرصها على الاستعانة

باحدث وسائل الاتصالات

جعل هذه المشاريع يحقق

تطورا كبيرا وارتياها

شاملا من قبل المشتركين

ويسمى المسؤولون في

وزارة البسرق على

الاستعانة باحدث الاتمالات في العالم وبالفعل كل يوم نقرا او

نسمع خبرا حول اعتزام

الوزارة ادخال نظام

معين.. فعلا انها جهود

طبية تقدم للمشتركين في

الاتمسالات تتطلب منسا

جميعا الإستفادة من هذه

المشاريع بالطريقة

انجازات وزارة البرق

👛 القارئء عبدالعزيز عبدانة الاحمد من سكان حي القدس بالرياض يأمل من المسئولين في اتصالات الرياض ، تعميم الخدمة الهاتفية لهذا الحي .

□□ القارىء صالح العبدالكريم الجمعة وبلدة الغماس، بعث

برسالة يود مِن المُسؤولين في المرور والمواصلات تحويل شارع الغماس الرئيسي المقجه الى بريدة وكذنك الى عنيزة الى طريق ذي مسارين وكذلك

الملكة تتعم بشيرات لاحدود لها فغى وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة تطورت المرافق وتعددت لتقدم خدماتها للمواطن في اي ركن من وطنها الغالي وجهود وزارة الاعلام لاتخفى على أحد ... ويلدة والمستجدوء في منطقة حاثل وبالتحديد بالجنوب الشرقى على بعد ١٢٥ كم تقريباً من حائل سكان هذه القرية وماجاورها من قرى عديدة منها الكبيرة ومنها الصغيرة . يريدون مشاهدة البث التلفزيوني .

عبدالرحمن صالح التميمي

مطلبنا الزفلتة والانارة

بلدة كبد والتي تقع شمال مدينة بريدة بالقصيم تأمل من وزارة المواصلات زفلتة شوارع بلدة كبد حيث لم يتم سوى زفلتة الشارع الرئيسي الذي يربطها بمدينة القوارة . وكذلك انارة الشارع الرئيسي .

سعود العمرى



لا سد من المتسامعية للمقاصف المدرسية

🗖 الاخ سالم عمر۔

بعتبر المعاصف المدرسية من الأماكن التي تقدم وجبات يومية

للطلاب والطالبات.. وادارة هذه

المقاصف مسؤولية كبيرة تتمطلب

من المسؤولين في وزارة المسارف

ورئاسة البنات مخاطبة البلديات

اولا شكرا على ما جاء في رسمالتك أي وتفاؤلك وسعادتك بظهور الجزيرة... ﴿ بهذا المظهر الجديد.. اما الموضوع الذي اشرت اليه في رسالتك فقد سبق 🥞 وان تحدثنا عنه كثيرا ولا داعي 🐉 للتكرار.. تحياتي.

غيرواضيح

🛘 القارىء مروان عثمان

اهلا بك صديقا للصفحة وحاول في إلى المرات القادمة ان تكون الكتابة واضعة لنتمكن من نشر رسيالتيك.

اعتقد أن هذا الموضوع يخص الجهات المعنية وما عليك الا المراجعة وستجدين الحل الشاق.

مئكم واليكم

🗅 القاريء عبداته العثمان _ المجمعة:

شكرا على منا ورد في رسالتك.. واعجابك بالجزيرة.. وتطويرها الجديد وهذا بفضل اشتم بفضل متابعتكم وحرصكم على قراءة الجزيرة.



الجنوب يحتاجها

رائعة للنباس واصبصوا يقضبون

حاجاتهم دون عناه ومشقة .. وفي مدينة

العين بلاحظ كثرة الاسواق في الشمال

مصاحدا بسكان الجنوب للتوجه

نريدها نظنفة

كلنا يعلم مدى حرص الناس

واحتياجهم للمطابخ الشعبية •

لعممل وجبات الاقراح

والمناسبات الخاصة بهم .. ولكن

وجود بعض المطابخ في محلات

غير صحية يتبطلب من

المسؤولين في البلدية ضمرورة

مطالبة اصحاب هذه المطابخ

بالبحث عن اماكن صحيحة مناسبة وارى انه في حالة عدم التزام هؤلاء يتم تطبيق العقوبة

المناسبة بحقهم.

حققت الاسواق المركبزية خدمات

بمنطقة الدوادمي يحتاج الى عناية وجهرد وزارة المواصلات حيث مضى على هذا الطريق سنوات طويلة ويحتاج الى صبانة مستمرة .. ونحن نقدر للمواصلات جهودها الكبيرة وتأمل ان تشمل هذا الطريق.

فيحان بجاد الحاق



الأسواق. واقترح على الأمانة تحويسل

معظم المشاريع الجديدة للاسواق في

جنوب العين ومطالبة رجال الأعمال

والذين يريدون اقامة اسواق أن تكون

تنفيذ مشاريع الطرق في بلادنا بهذا الشكل البديبع والتنفيث السليم والتخطيط الراثع يجعلنا نحي ونشد على ايدي المساؤولين في وذارة المواصلات عبلى جهودهم الموققية... والدكتور ناصر السلوم واحد .. معن وبدل جهودا طبية في عدا المجال.





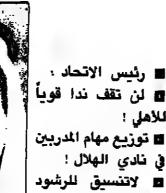
يتواجد بالطائف هده الايام الدهلم من الشرف العام على التَّمَيَّقِياتُ الدَّارِيا وفنيا لذا لايهدا

بحركته الدائمة وحرصه على نجاح

فعاليات التصفيات



ع صفحات



وابوراس من الاهلي

ثقافة اللاعب! يتباهـون .. ويشتكون!

■ نجم كروي يقول:

🗖 الأندية ودورها في

واحب احد!!

لن انسى الانصار.



اذبار التصغيات الأسيوية للشباب «المجموعة الأولى»

ميزان الحسم.. بغض النظر عن الاداء

والعرض الذي لم يعبأ به مدربه

الوطئى وسلمان شريدة، بل اكد ذلك في

تصريح صحفي عقب المباراة الاولى..

حين جزم بأنه لم يسع الا للنقطتين

ليس الا وان فريقه لازال محتاجا

للمزيد من جرعات البرنامج اللياقي..

اذ لم يعسكر في استعداده لهذه

والتي تجمعه بفريق البحرين للشباب.. في اولى مساريات فريقنا ضمن التصفيات الاولية الأسيوية للشباب في مجموعتها الاولى في كرة القدم. والمباراة التي تجري عند الساعة السابعة والربع على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالحوية.. بالطائف من الاهمية بميث ان الظفر يتقطئيها من

الفراجيساني

ست. م

Soldier Comme

Age of any out

الم التعلق عوام

ممود سرقي عره

AND THE PROPERTY.

MAC LEVE

صالح النب

((((((())))))

الرطنى للشباب في مباراة هذا المساء

لدن فريقنا يجعله يمضي مرتاحا الى التربع على الصدارة او يدنو منها ولو

ويعي مدرب فريقنا الوطئى اليرازيلي.، السيد دباولوماساء بان فريق البمرين ليس بذلك الغريق السهل مطلقاء. كما انه ليس شديد الرأس.. بعد أن برهن مستواه في مباراته الاولى بانه فريق به من نقاط الضعف الثيء اللموس.



مدرب فريق عمان : هدنا للبعرين هديتان

عير مدرب قريق عمان .. الهر برند/ بارتك عن امتعاضه لهزيمة قريقه امام البحرين في أولى مباريات التصفيات .

السيد باترك قال: ان هدق فريق البحرين عبارة عن هديتين من حارس المرمى العمائي سليمان حميس المرروعي والذي استغرب مدريه مستواه أن هذه الباراة .. على الرغم من تألقه الدائم .. وقال باترك طبعا الهديتان عبارة عن خطاين غير مقصودين من الحارس العمانى وأوضع المدرب العماني بان فريقه سيطر حوالي ٨٥ دقيقة على مجريات شوطى المباراة ،، وفي خمس دقائق فقط سجل الهجرم البحريني هدفين من خطأين .. وعن رأيه في فريق البحرين قال : كثت اعتقد قبل المباراة أته الأقوى .. لكن اتضح العكس أبأن المباراة بعد ان تدنى مستوى اللياقة للفريق البحريني٠.

وعن رأيه في غريقه قال: أنا راش عن فريقي وسعيد بمستواه لأن كل لاعب أدى دوره كاملاً باستثناء الاخطاء التي جدثت وياستثناء القرص العديدة التي اهدرها لاعبو الهجوم العمائي ويالذات عبداللطيف سعد ومطر خليفة ويونس عيد وسيف العبسي

الاسبوية على أن مباراة البوم والتي ستجمع فريقنا الوطني للشباب امام نظيره البصريني.. هامة ومن الصماسية بمكان، المدربون تباينوا في أرأئهم وطموحاتهم كالعادة غير أنهم اجمعوا على أن الفريق السعودي قوة وخبرة دولية معروفة.. وأن فريق البعرين لا يستهان به على الاطلاق. يقول مدرب فريقنا الوطني

والبرازيلي دباولو ماساء المباراة ليست سهلة اطلاقا غير اني ارى التصعيم في عيون لاعبينا وفرصتنا في الكسب لن تهدرها مهما كلفنا ذلك من جهد، ويضيف ماسا قائلا: ولو أن الفرصة سانحة لنا لكي نفوز.. الا أنني حذرت فريقى من مستوى الفريق البحريني الذي ربما تغير كثيرا عند لقائدًا به .. فهو فريق ليس من السهل الترقع بمستواه خاصة امامنا وعن مشاهبته للمباراة الافتتاحية وكيف كان مستوى فريق البحرين فيها

يقول : لكل حادث حديث وتلك المباراة

كانت لها ظروف ستختلف هذا اليوم

يدلل مقولتي بقوته واستعداده. ويستطرد شريدة قائلا : في مباراة عمان اعتبرت المقابلة اول تدريب فعلى ومباراة رسمية تجريبية لفريقي.. فلم

البحرين كان سيئا في مباراته امام عمان.. فقد لعب الفريق بتكتيك وانتهز القرص وسجل منها هدفين.. وهذا هو الفوز اذ لم يشفع لفريق عمان مستواهم حين لم يستثمروا الفرص، واردف مدرب فريقنا الوطني قائلا: نحن مستعدون وني قمة اللباقة والاعداد،، ونتمنى مؤازرة الجماهير،، قالمهم القور.. ولاشيء سواه.

وان ينفذ اللاعبون تعليماتي بدقة اما مدرب فريق البحرين سلمان شريدة فيقول.، بكل المقاييس ارى الفريق السعودي قويا.. ارى الباراة صعبة جدا.. ولكننى وفريقي جئنا للفور فقط ومن هنا سيجعل لاعبو السعودية والبحرين هذه المباراة مثيرة ويقول اعلم أن الفريق السعودي لعب مباريات تجربيبة امام فرق محلبة وامام الجزائر وكسبها جميعا.. وهذا

اعداد/ عدنان المسا

ي الحسبان من لدن المدرب اولا .. تم الخراشي بان ثمة احتياطيين قد يكون كل الجماهير يهمها انتصار فريقنا

اللاعبين ليس ثمة اي تهويل.. فالذي جعل فريقنا يفوز في مباراتي منتخب الجزائر للشباب ٢/صفر ثم ٢/٤ وفي مثلها المباريات الإعدادية التمهيدية المتدرجة امام الجبلين والدرعية.. ثم الاتحاد سيجعله بمشيئة انه امام محك نهائي ومعيار شامل يجمع بين قوة الغريق البحريني.. وبواطن الضعف نحو التصدر والتأهل.

🗅 منتخبتا الوطني للشباب 🗅

المناسبة سوى شهر ونصف بالبحرين ولعل قوزه امام نظيره العماني بهدقين مقابل هدف.. جاء بنتيجةً لعب ابانها مباريات تجريبية محلية تكتيك ولوكان تكتيكا انتهازيا هذه المرة ن محب لاعبر هجمه كنة فريتهم في

ورغم هذا ورغم ان فريقنا الوطني الذي لعب ست مباريات تجريبية قاس بها معدل استعداده.. والجدوى الفنية من تشكيل الغريق.. ومدى التجانس فيما بين اللاعبين.. ومقدار ما ومعل اليه اللاعبون من المستوى اللياقي والبدنى والنفسي والادائي والمهاري. الا أنَّ التحسب للسُّ هذا اللقاء.. والحيطة والحذر امر ينبغي أن يوضع

منگینا مرب اس

The state of the s

عمريد على أن الباتع الإعيان. الإعيان. الإعيان. الإعيان. الإعيان. الإعيان. التعالية التعالية

المعنون التعنون اللياقي للاعبين. ومسئل مهاداتهم طبقا التعليد

المسومة الاستقلية من الخطيا للمالية طروف واحدان الاستعلام من التعلام الاستعاري مواجهه المتبارة المتبا

فروف. واحداث ومعريات المباراة المتباية.

وقد مارس اللاعبون تعاربين دينيه والعيمة المربين الفريقين الاسلى والديل. المربية والعيمة والعيمة والمديل.

Mary Heart Handle

المناوع المعمد على اللعب البنيسي والوديع. المعمد على اللعب البنيسي وحضوا

معديه العريق المستدر محمد العيدري، المساعدة الدرب التي الذرب المساعدة الدرب المستدرية التي المرب المساعدة الدرب المساعدة المساعدة المساعدة الدرب المساعدة المساعد

فيه.. ليحدد بعدها مساره الحقيقي فريقنا بمتاز بطموح لاعبيه وحماسهم وروح التصميم والارادة وخبرتهم الدولية ذائعة الصيت، ثم مهاراتهم وقدراتهم والتجانس الملموس في الخطوط الثلاثة.

طريقته في اللعب رائعة.. وجميلة ويمثله ضمن تشكيل طعوح كل من تركى العواد في حراسة المرمى.. عارف بورشيد وسلمان القريني، عدنان عبدالشكور، سليمان الرشودي في خط الدفاع وفؤاد انور رسالم سرور.. وسعود الحمالي في خط الوسط ثم جبرتى الشمراني، وحمزة ادريس، ومنصبور الموسى، في خط الهجوم. ويرى مدرب الفريق باولو ماسا تنسيقا مع مساعده الطموح محمد

الذي طرح أنفا .. والاحتياطيون الاساسيون هم : شاكر العليان، ماجد الطريري، راشد الدوسري في حراسة المرمى ويوسف الغديس متعب العجيان، مبارك الجريسي في خط الدفاع وحاتم خيمي في خط الوسط، ثم مرحوم المرحوم ماجمد الهملان محمد التمياط ماجد الجمعان في خط الهجوم. لابد لغريقنا من اللعب الجاد العواد: بالتعرير الصحيح. التمركز الجيد دفاعا وهجوما

نسعى لكسك لمياراة والاستثمار وتنظيف الكرات... التنسيق مع حراسة المرمى في اليقظة وتوقع الكراث من مختلف مساراتها بمختلف قواها.

يلعب لفريق البحرين محسب أخر تشكيل، اللاعبون: رياض سرهان، في حراسة المرمى، واحمد يوسف، وعلي جوهر، واسامة بوهاجيه، وهسن هبيب في خط الدفاع، ومحمد شملان، ويوسف جاسم، وخالد محمد، في خط الوسط، وسلمان غلوم، وفيصل عبدالعزيز، وعبدالرحمن راشد في خط

البعض منهم اساسي ضمن التشكيل

ارضح لاعبو فريقنا الوطني للشباب.. بان مباراة اليوم وان كانت حاسمة فان التصميم والارادة هي ديدنهم لاداء عرضهم المعهود مشغوعا بالحماس على كسبها بمشيئة اندول هذا الصدد.. يقول حارس مرمى المنتخب تركي نحن نسعى لكسب الباراة بكل ما

تملك من قدراتنا وما التوفيق الإ بان . ويقول قلب الدناع عدنان

نتمنى مؤازرة الجماهير في هذه المياراة لانها الاولى والصاسمة. ومؤازرتهم لنا تجعل دورنا كاملا و تحقيق الغوز.. ويقول ظهير الغريق الايسر سليمان الرشودي انها مباراة قوية ونعلم جيدا بأنها فرصة سنحاول جاهدين الانهدرها خاصة وان فريق البحرين ليس بذلك الفريق السهل

ويقول كابتن الفريق سلمان القريني : كلنا نعرف تكتيك ولعب واداء فريق البحرين ولكنه امام فريقنا يصبح فريقا أخر يزداد قوة وضراوة واداء رجوليا في منتهى الشدة ورغم ,ذلك تحن مصممون على الغوز بعد

ويقول اللاعبون فؤاد انور وحمزه ادريس وجبرتي الشمراني ومنصور الموسى فريقنا مسهود له بالحماس لذا سننتهز الفرص بمشيئة اهد وسنريهم باننا الابطال مع تقديرنا للفريق



الحيالة هامة

ولكننا سنفوز

البحريني الشقيق الذي نعلم بأنه ليس

السريست كيفظي ا

(ني في في المان ال

انور وادريس وجبرتي وموسى: فريقتامشهود

PAIN NAIS

ماسا: الغرص لاتحدر وفرصتنا اليوم سا بحة للكسب بكل تاكيد .. ولست ممن قال بأن فريق

شريدة : مباراة صعبة وفريقا السعودية والبحرين سيجعلانها مثيرة

خلائة

الأهدافي عبد المترين ومدد جسر اللاعب يونس عيد لو

اهداني

محميلة



لعامري / العامري / العاين -الصناعير- شايع ٢٥ أمام البغك العربي الوطيي الكهروا يعيد / العاين - العناف : سالم بن حويل قطع عميا رالسيارات الأجميليم الأهمانيم دياين-الصناعية شاج ٢٤ معّابل لبنط الزلج لولمني- ش ٤٤٦٣٧٨ عالب المام

يكن اللاعبون في مستوى لياقي مشجع.. أما هذه المباراة فقد تصاعدت حدة الحماس ومستوى اللياقة.. ومنحنا الفوز دفعة معنوية قوية لنستمر في المبدارة.

وعن سوء سلوك حارس مرماه امام عمان قال أنا ارفض مثل هذه الامور.. ونحن لم نوجه لاعبينا لسوء السلوك وإن نفعل مطلقا.. انما ربما لزيادة الضغط النفس والشحن العصبي بدرت من حارس المرمى البحريني علي حسن تلك التصرفات.



الطائف _ مكتب الجزيرة _ احمد حسن الزهراني بحضور معالي امير الطائف ورثيس اللجنة العليا للتنشيط السياحي فهد بن عبدالعزيز بن معمر تقيم لجنة التنشيط السياحي بالطائف مساء اليوم الاحد حفلا تكريميا للمنتخبات الشاركة في تصفيات كأس اسيا للشباب التي ستقام بمدينة الطاثف خلال الفترة من ١٦ ــ ١٦ محرم الجاري وذلك بحديقة الملك فهد

هذا وسيتم خلال الحفل الذي سيحضره رؤساء واعضاء المنتخبات الشاركة في التصفيات، ومنتخب المملكة لالعاب القبوي واعضباء الاتحادين الاسيوي والسعودى لكرة القدم واللجنة المنظمة ويتفضل معالى امير الطائف بتوزيع عدد من الدروع على رؤساء المنتخبات ورئيس واعضاء الاتحادين واللجنة المنظمة .



مساء اليوم لاستاد مدينة الملك فهد الرياضية بمنطقة الحوية بالطائف لمؤازرة فريقنا الوطني في مباراة اليوم. رئيس لجنة اللّاعب باللدينة الاستاذ عبدالرحمن تخته اكد بأن اشرافا فنيا للملاعب من لدن المهندس حسن عيدي المسئول الهندسي بالرئاسة العامة لرعاية الشباب قد درس عملية تنظيم ولوج الجماهير وخروجها من الملعب الرئيسي بكل يسر وسهولة يذكر بأن رابطة مشجعي فريق الوطن قد استعدت باهازيجها ومكبرات المنوت ذات الذبذبات المعقولة لساندة فريقها في هذه المباراة. ومن المتوقع ان يراس الرابطة كبير مشجعي المنتخبات عاطي الموركي لو قدر له الحضور حسب طروف

الجدير ذكره بان الطاقة الاستيعابية للعب مدينة الملك فهد الرياضية تصل الى ٢٠ الف متقرح بكراسي افرادية الحجئزيوة

نحدد بعد امكانية اقامة معسكر

لناشئي النادي وسيتحدد ذلك

الإيام القادمة .

این سعید لـ «المحق»:

حول الجهاز التدريبي بنادي الهلال ذكر لـ «اللحق» شيخ الرياضيين ورئيس نادي الهلال الاستاذ عبدالرحمن بن سعيد ان المدرب الوطني الاستاذ عبدالعزيز العودة سيكون ضمن الجهاز التدريبي للفريق الاول بجانب مدرب الفريق الاول البرازيلي السيد/ سانتانا ومساعده اما الدرب منصور النصور فسيكون مساعدا لمدرب شباب الشادي البرازيلي السيد/ فلهو الذي سيصل الى الرياض في الايام

اما المدرب البرازيني ألمو الذي

وصل الرياض في الايام الماضية

فسيقوم بتدريب الناشئين بجانب المدرب اندرسن الذى سيعمل

الجدير بالذكر ان ادارة نادي الهلال خصصت يوم الثلاثاء من كل اسبوع لتمارين اللاعبين الستجدين . وعن معسكر فريق الناشئين قال ابو مساعد؛ اننا لم

مساعدا للبراريني المو.

الرياض/ خالد المشاري

كاحة سنويا الاسكندرية والثيخ يعدوه للقدم



الخير/ سامي اليوسف ابلغت الادارة القدساوية المدير الفني الجديد للفريق الاول لكرة القدم المدرب العراقي انور جسام عن نيتها باقامة معسكر تدريبي للعريق في الاسكندرية بجمهورية مصر العربية وذلك اعدادا لمنافستات الموسم الرياضي القادم والتي ستبدأ بمسابقة كأس الاثجاد السعودي ويرمي القدسأويون من خلال اقامة ممسكر القدم بالاسكندرية للمشاركة في الدورة التي تقام هناك سنويا والتي لم يحدد موعدها بعد نظرا لعدم وصول موافقات الاندية المدعوة للمشاركة وهي من دول مجلس التعاون الخليجي وكذأ الجزائر والمغرب وبعض

وقند رجب المدرب العبراقي انبور بسنام يفكنرة اقنامنة المعسكسر بالاسكندرية واشاد بذلك.. ولكنه أكد

جاهزية اللاعبين حاليا. والفيازاء التي عرقلت وصدول المدرب

العراقي مبكراً تعتبر منتهية حاليا في الواضيع والنقاط الهامة في مسيرة مدينة جدة وسترسسل فورا من قبيل الغريق الاول الاعدادية للموسم القادم ادارة نبادي القادسية عبر الضطوط السعودية لمضور المدربين ءالجسام الجدير بالذكر ان جسام سيتقاضى

بناشراف المدرب المصري حسا الشوكي من جهة .. والادارة القدساوية ممثلة برئيسها على بادغيش والعضو مسالح الرزيزاء.. والإداري الجديد للكرة طلال سعيد الشيخ من جهة

وقد تناول الاجتماع بحث بعض

ومن ابسرزها اعسلان وجهسة المسكسو وموعده.. وكذلك زمن وصبول المدربين الجديدين انور جسام وحازم جسام. كما تحدث الاداري العائد لنصبه السابق طلال الشيخ عن بـرسامجـه للفشرة القادمة والنقاط الشوضيحية للفريق واللاعبين عموما.

الجدير بالذكر أن واللحق، كأن قد اكد منذ فتارة ليست بالقصيارة عن عقد في مقر النبادي وقبيل بندء الشيخ اداريا من جديد للفريق الاول.

القدساوية ممالح الرزيزاء ان ما يشغل ذمنه حاليا هو عدد المباريات التي سيلعبها الفريق تبيل المشاركة . ومدى من جهة شانية فيان الشاشيرة.

٢٥ ألف ريسال وذلك قيمية تعساقنده

الشهري مع القدساويين. اجتماع الإدارة واللاعبين

تمارين مساء يوم امس الاول اجتماع لم تزد مدته عن نصف الساعة للأعبي الفريق الاول والذين يتدربون هاليا



اليوم ختام التحجيل للالماب الكتلقة في الهلال الرياض/ خالد المشاري .. قام نادى الهالال مؤخرا بتسجيل عدد من الالعاب المختلفة لتكون ضمن انشطة النادى للغترة القادمة ومن هذه الألعاب كرة الماء، السباحة، اسكواتش، الدراجات، تنس أرضى، العاب قوة،

امستردام _ رویتر _ تلقی یوهان کرویف

دعوة للالتقاء بمدرب هولندا السابق رينوس

میشلس مما اثار تکهنات بان کرویف قد یتلقی

عرضا لشغل منمب مدرب منتخب هولندا وهو

ولكن كرويف الذي أكد ان الاتحاد

وقال الحَميس لو كانوا طلبوا منى تدريب

المنتخب في مايو الماضي لقبلت بالتأكيد.. يجب

أن أعرف قبل أي شيء ما الذي جد في الامر. في

مايو لم يتصل بي احد والأن يتصلون بي.

المتوقع ان يلتقى كرويف الاسبوع القادم

بميشلس الذي لا بزال له دور كبير في الاتحاد،

معسكر لفريق برشلونة الاسباني الذي يدربه

وذلك استعدادا للموسم الجديد.

اخى المواطن

تزوينك لمبوظف

التعداد بمعلومات دقيقية

دليل على وعيـك وحبك

وكرويف موجود في هوللدا حيث اقيم

ولا يزال كرويف يشعر بضيق لعدم اختياره

وقد اختار اللاعبون كرويف بعد ان

لتدريب المنتخب قبل كأس العالم في ايطاليا.

اضطروا تيس ليبرجنس للتخلي عن تدريب

الفريق قبل النهائيات الا أن الاتحاد الهولندي

أختار ليو بينهاكر ليثولى تدريب المنتخب مؤقتا.

الكار. والعماكن

900

وقال متحدث بأسم الاتحاد الجمعة أنه من

الهولندي لكرة القدم اتصل به تحدث بأسلوب

كمال الاجسنام، المصنارعة، الملاكمة، وسيكون اليوم الاحد أخر موعد لاستقبال اللاعبين الذين سيلتحقون بهذه الالعاب بالنادي وسيكون التسجيل لدى سكرتير النادي السيد/ علي مربي .



مونتريسا*ل/* رويتر.. تأملت ۵۰۰,۰۰۰ دولار .

وفي نفس الدور فارت المستفة ساباتيني على المصنفة العاشرة كما فازت المصنفة الثالثة

٦/مىقر و٦/مىقر. وفازت المسنفة البرابعة السويسرية مانويلا ماليفا على المسنفة التاسعة الكندية هيلين كيليسي ٦/٦ و٢/٦ و٦/٦. وفازت ايضا المسنفة الخامسة السوفيتية ثاتاليا زفيريفا على البريطانية جو دوري ٦/١ و٦/٢ . وقازت المسنغة السادسة

كما فازت المسنقة السابعة الفرنسية ناتالي توزيا على الكندية



في مونتريال شتيفى جراف

وقد فأزت جراف المصنفة الاولى على الامريكية لوري ماكنيل ٧/٥ و7/٦ في الدور الثالث الخميس

الثانية الارجنثينية جابرييلا الايطالية رفائيلا ريجي ١/٦ و٦/صفر،



الالمانية الغربية شتيفي جراف لدور الثمانية في بطولة مونتريال للتنس التي تبلغ قيمة جوائزها

البلغارية كاترينا ماليفا على النيوزيلندية جولي ريتشاردسون

الامريكية جنيفر كابرياتي على مواطنتها كاميل بنيامين ٢/٦

باتریشیا های ۱/۱ و٦/صفر .



(اللدة ١٤).

زمن المباراة..

يسمح للاتحادات الوطنية اقامة

المباريات على اساس شوطين مدة

كل منهما ٢٢ دقيقة او ٤ اشواط

مدة كل منها ١٢ دقيقة شرط ان

ييقى الزمن الرسمي ٤٠ دقيقة

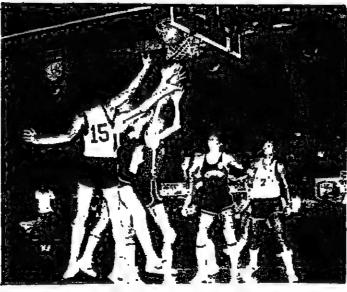
أيوغوسلافيا في العام ذاته . ابرز التعديلات المقترحة

 الغاء حق الإختيار. بلغى حق الاختيار الذي كان يسمح لمهاجم ارتكب خصمه خطأ عليه أن يسدد رميات حرة أو أن تبقى الكرة في عهدته ليضعها في اللعب من خلف الخط الجانبي. وسيكون اللاعب ملزما بتسديد الرميات الحرة (المادة ٨٥). ● تحديد منطقة لتحارك

المدريين .. یرسم خط علی کل جانب من طاولة التحكيم بموازاة طول الخط الجانبي وعلى المدربين عدم تخطيه والا أحتسب ضدهم خطأ فني (المادة ٨). ● التصرك خالال السرميات

بامكان اللاعبين الواقفين عند حدود المنطقة الحرجة دخولها فور انطلاق الكرة من يد اللاعب الذي يسدد الرمية الحرة ولم يعد واجبا ان ينتظروا حتى ملامسة الكرة للحلقة (المادتان ٢٩ و٣٠).

● الكرة في اللعب .. على الحكم ان يضع الكرة في اللعب (أي يسلمها شخصيا للاعب من خلف الحَط الجانبي) كلما احتسب خطأ في اي مكان في الملعب



تعديلات جديدة على قانون كرة السلة

موزعة على شوطين مدة كل منها وليس فقط في المنطقة الامامية ٢٠ دقيقة (المادة ٢٤) .

الشلحنات ...

اذا ما وقعت مشاحنة داخل الملعب فسان دخول المدريسين واللاعبين الاحتياطيين ارض الملعب يعرضهم للاستبعاد (٨٦) .

تعان شركة امرىكية الواري عقوم فالرد ان كمغ والماسانية مى المارة على المارة المال من غبرة والقل عن يول المارة المال من غبرة والقل عن يول المارة على المتقيمان ارسال مموريون الريادات العلمية والخبرات على العنوان المسالحي :

حارس للنلفون . . يوفر فا تورة الهادعث ويكشف المكالمات بغيابك يسجل النجميع المكلمات المهاتفية المسادرة والوارجة اتوماتيكيا المقتصم ل يثيابك الرجمهول المسادرة والوارجة القوماتيكيا المقتصم ل يثيان الرجمه المسادرة والمارة المسادرة المسادر خطك الهائف عند اللزوم من المن عجين وايضا يدق جرس الانذار عسند حصوي سرقة بالاجرة ديا والزود بحارس عين مخفية الباب العام يعامك الشخص الطارقة قِلُ فَتَعَ الْبَابِ لَهُ . . سُعَى الْجِهِ أَن . . ﴿ وَإِلْ . . تُركيبِه بِسيطٍ حسب الكالوج الرسل باللغة العربية الخارج الرياض .. نرسل ال الجهاز بالطائرة على عنوانك.

الرياض _ مطرافز بم "تحتّ الكوري ما خاخطة النزمد - خوصة الفنيم تد 747 74 250 1

ص.ب ١٣٤٨ جدة ١٩٤٠٠ عناية المسيد/محتمد زميدلي - فيعاد اى استفسارالاتصال ١٩١٥٤١٠ - ف ٩ مباعًا متم ٣ مستقورًا .

شركة الراجحي المصرفية للاستمار بحاجة إلى الوظائف التالية خبرة لاتقلعن • ٥ مخس سنوات في أعمال السكرةاربيت الإدارية ، وله القرة على طباعة الألة عربي/ المجليزي في الديقية مع منبرة في المواسبة وإجازة العمل على لحامب الآلي ماجستيري المحاسبة أوزعالية المحاسبين القانوبييين. أويكانوبيوس محاسبة حيرة 10 عشرمنوات فحيلة الماجستيروي ١٢ إنشاعثرة ستة لجيال مراقب ما بي البكالوريوس فيتجاظرت التكاليف وللوازنات والخسابات الكالدوالماجؤ مامستيرمع خبرة ٣٠٠ ثلاث سنوات . اد بكالورويس مع خبرة ٥٠٠ مند سنوات و دكوه المذهل في الإلاز والإيضار والمبرة تكون في مراكز متخصصة في تعالى المراكز الم إَعْدَادَالدَرَاسَاتَ وَالْجَرْثُ أَلْاقْتَصَادَيَّةٌ وَالْتُسْوِيقِيةٍ . ماجستهمع خبرة " ؟ • بسنين ، أوبكالوريوس مع خبرة " ؟ • بسنين ، أوبكالوريوس مع خبرة " ؟ • أربعة سنوات ومكون مؤهل في الإجصاء ولمدن المنارة ولما القطاعات الطبعة في المدراء المات الاقتصادية والمالية . ماجستيرتسويوه أوادارة أعمال بخبرة " ١٠ " عشرة منوارّ في مجال السيع والتسويق ، ، كالريويين إدارة أعمال أواقتصار بخبرة " ٢٢ سنه في مجال القمل ولمرية المقدرة المتامة على وضع الخط التسريقية ويفضل من لديع خبرة تسويقية المخرجات المصروبية . ماجستداً ودبلودتكاليف ع • ٧ · سيه خوارت فرق ، أو يكالروس مىلىية يخصص ككاليف ع • • ١ · عشر سوات چرق ق آنسكم فلكاليف ماجستيرفي المشانين ولرساططام المتام بأحكام الشريعة مع خيرة لاتشا عن " 0 سنطات المتابزات الشنئين القانونية بالجدي الشركات المالمية أوالبنوك . مستشارقانوبي مهندس معماره الكالدييس هندة خدمة التقاعن» ٦ «ست منولت في الحديد المشاريع معندس مدين على المستروعة التقامين المتروعة الم بشترط بالمتقدمين : (ُتقان اللَّغة الِلنجليزية تحدثًا وكثابة ويغضل من لديه حنرة بنكيية . ضلى من تتوفرنييه الشريط أعلاه أرسال أوليف الجي من ١١٤٧٦ الريان ١١٤٧٦ أ

عناية مديرادارة شئون الموظفين

تأهل فريق الرائد للكرة الطائرة

الى دور الاربعة في تصفيات الصعود للدرجة الاولى وذلك بعد غوزه الكبير على اقوى المتأفسين فريق الخويلدية وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما على صالة الامير

عبدالله ببريدة . حيث انكهى اللقاء

بثلاثة اشواط مقابل شوط وأحد

للخريلدية وجاءت الاشواط على

النص التالي: ١٥/١١ - ١١/١١ -

١٥/١٥ _ ١٥/١٥ . ويتبقى للرائد

مياراة الاسبوع القادم مع

🗅 کرویف 🗅

لينك ٥٠٠٧٠٠١ / ٤٦٢٧٠٠٥

بعد اجراء قرعة الالعاب الأسيوية

أجريت في بكين فجر امس قرعة مباريات كرة القدم في دورة الالعاب الأسيوية التي ستقام في أواخر

والتي سيشارك فيها منتخب الملكة الأول لكرة القدم. وقد اسفرت القرعة عن تدوزيع الفرق الى اربع مجموعات جماعت على النحو التالي: ● المحموعة (1) كوريا الجنوبية _ العراق.

الشهر القادم في المسين الشعبية

 المجموعة (ب) اندونيسيا _ الصين الشعبية تايلند _سنغافورة _باكستان.

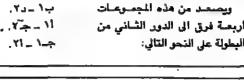
● المجموعة (جــ) الكويت _ ايران _ اليابان _ هونج كونج.

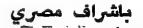
● المجموعة (د).

السعودية _ قبطر _ كوريا

اربعة فرق الى الدور الشائي من

الشمالية _ بنغلاديش _ اليمن. ويصعد من هذه المجموعات



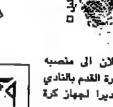


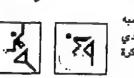
الرياض/ عبدالرحمن النمر من المنتظر ان تقوم ادارة نادي الرياض خلال وجود الفريق الاول لكرة القدم بمصر بالتعاقد مع طاقم فني مصري للاشراف على المدرسة الكروية التي يعتزم النادي اقامتها في العام التادم.. ويأتي انشاء هذه المدرسة الكروية ضمن الخطة الجديدة التي وضعها سمو الامير فيصل بن عبدالله رئيس النادي لايجاد قاعدة كروية

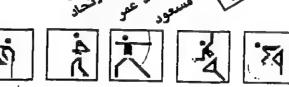
رئيس النادي وعد ببناء قاعدة كروية بالنادي رديفة للفريق الاول والذي من المتوقع أن يبقى على عناصره الحالية لعامين قادمين حيث بالقعل بدأت أدارة النادي بجذب العديد من هؤلاء البراعم وتسجيلهم بالنادي تمهيدا لانخالهم في هذه المدرسة الكروية . رسوف تقوم ادارة النادي باسناد مهمة أدارة المدرسة الى لاَعبِ النادي سابقا ومدير

مدرسة كروية في جديدة لستقبل النادي.. حيث أن سمو

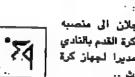
سابقا ابراهيم الحجلان الى منصبه كمدير للفريق الاول لكرة القدم بالنادي بعد تعيين الشليل مديرا لجهاز كرة القدم بدرجاته الثلاث ..







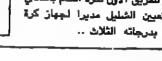
د. عبدالرزاق ابو داود نائب رئيس النادي الإهلي لـ «الملدق»:













شيابنا والانجازات

يعتز الانسان كثيرا ويفتخر

عندما یری ان انجازات شپاب

بلده نتوالى ومع اطلالة هذا العام الهجري الجديد اضاف شيابنا انجازين الى الانجازات الراثعة السابقة ومثل هذه الانجازات لم تأت صدفة او بضربة حظ بل جاءت بعد تخطيط مدروس وشرة جهود كبيرة بذلت ولأن الانجازين جاءا على مستوى الناشئين فانني اتوقع بمشيئة اضان تستمر انجازاتنا المستقبلية خاصة اذا وجد هؤلاء الناشئين الامتمام الكاقي بعد عودتهم الى انديتهم التي تعتبر الرافد الرئيسي لمنتخباتنا لائه ومع الاسف فأن اللاعب يبدع ويتألق على مستوئ المنتخب واذا عاد الى ناديه وجد عقبات كشيرة تحول دون ابداعه واستمرار توهجه اما من مدرب غير ميال او يسبب اهمال اصابة لحقت به وبالتالي يكون المُاسر الوحيد هو المنتخب، فكم من لاعب برز وتوقع له الجميع ان يكون له مستقبل كبير الا انه سرعان ما ينطفىء وتفقده الملاعب سريعا للاسباب السابقة فأين خالد الرويحي نجم منتخبنا للناشئين أي اسكوتلندا؟ واين ابطال منتخبنا للشباب في العاب

احمد عيداش الحمدان مدينة الرياض

القوى يطل العرب في القاهرة؟

وهؤلاء امثله بسيطة لتماذج

كثيرة أمل أن تجد الرعاية

والاهتمام من الاندية حتى

يستمر توهج منتخباتنا .

جدة/ مكتب الجزيرة/ ابراهيم

ذكر الدكتور عبدالرزاق أبوداود نائب رئيس النادي الاهلي أن الاهلي قد. قدم اعتذاره عن المشاركة في دورة نادي المحرق البحريني الذي كان قد وجه الدعوة للنادئ الأهلى للمشاركة في هذه الدورة الثي سينظمها واوضح ابوداود بان اعتذار الاهلي عن هذه المشاركة يرجم الى ظروف متعددة يأتي في مقدمتها عامل الوقت وظروف أعدأد الفريق الى جانب عامل الطقس الذي, للمعسكر. الإيساعد على المشاركة في هذه الدورة والتي تصادف المراحل الاولى من اعداد الفريق.

> وشكرها للمسؤولين في المحرق على دعوتهم للامل على امل أن تتأح الفرمية في مشاركة قادمة بشرف عليها

غامد وزهران والسراة

واشار الدكتور ابو داود الى ان الاملي سيقيم معسكرا في البلحة حيث سينزل الفريق في فندق البولان وسيستمر المسكر لمدة أسبوعين وسيلعب خلال هذه المدة ثلاث مباريات مع فرق منطقة الباحة وهي فرق غامد ورهران والسراة مشيرا الى ان الاهلي سيكتفى بهذه اللقاءات الثلاثة وان اللقاء الذي سيكون مع القادسية قد تقرر ان پكون في جدة الى جانب لقاءات

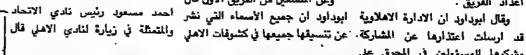
معاثلة تجرى الاتصالات بشأنها مع أبرز فرق الدوري المتاز وذلك قبل موعد بدء كأس الاتحاد لاقامة هذا

اللقاء على ملعب النادي الاهلي وقال أبو داود أن معسكر الباحة سييدا يوم الجمعة القادم وقد تواجد في الباحة من أجل التحضير والاعداد

نسقنا المسعود

وعن المنسقين من الفريق الأول قال

تنسيقها من النادي . وعن الرغبة التي ابداها الاستاذ



للعام المقبل وفي مقدمتها خالد ابو راس

وعلي حسين وعبدات المرشود وأخرون

مشيراً إلى أن الوحيد من الاسماء

المعروفة والتي تم تنسيقها هو اللاعب

طارق مسعود الذي نسقته الادارة

لعدة ظروف منها ما يخص اللاعب

نفسه أما الاسماء التي ثم النشر عنها

فلا زالت في كشوفات الاهلي ولم يتم



أبو داود يعود أبوداود أن ادارة الاهلي يسعدها في الوقت الذي ترغب ادارة الاتحاد زيارة الأهلي أو تقديم التهنئة لأدارة الاتحاد الجديدة التي يراسها الاستاذ احمد مسعود مؤكدا ان ادارة الاهلي وعلى رأسها صاحب السمو الملكي الامير

خالد بن عبدانة بن عبدالعزيز ترحب

بهذه الزيارة والتي ستجد الرابط

الحقيقي الذي يربط بين الادارتين،

وادارة الاهلى ستحرص على تأكيد ذلك

لادارة الاتحاد من خلال هذه الزيارة .

جدة/ مكتب الجزيرة ..

عاد الدكتور عبدالرزاق ابوداود نائب رئيس النادي الاهلي من الباحة التي تواجد فيها خلال اليومين الماضيين من أجل الاعداد والترتيب لمسكر فريق القدم الذي سيقام هناك ويلعب خلاله الفريق عددا من المباريات الودية مع فرق المنطقة .

من الباعة

تعلن مؤسسة سكالم محمدعشيري للتجارة والمقاولات

ا نعا منحة مكنوليها الآتي أسما وهم تباشيرة خروج وعودة ولم بيود واحترالان • ١. ا فِتَخَاراً مِمَا عَبَارُ ... باكستًا فِي ا بُنسية ، اقامية رَمَ ١٩٥٢ ١٩٥٨ ٥. عصام متعب عامر ... سوري الجنسية ، اقامة رقم ٢٠١٢ ٢٠٠٥ ٢٠٠٥ ٤- ممدمعدعامر ... سوري المنسية ، إقامة رتم ٢٠١٣٤١٤٦٧٣ يرجومين بيلم عنهم بشيئًا الإتبسال على ها تغث رقم ٢٧٥٢٦ والمؤسسة تحذرمن المقامل معيم أوا لتسترعليهم • ٢

أن تكون ليه معرفية بالأكلات الغرببة او شهارة من فندفه · الاحبة:هات ٤٣٥٧٧٠١ /٤٢٥٧٦٤

ستقوط البطل

حينما سقطت الإربينتين ببطئة العالم، امام الكاميون صفق الجميع للمنتخب الكاميريني الذي اعتبر فوزه أكبر انجاز ليس للكلميرون وحدها بل للقارة الافريقية بكاملها.. فالفرح والتهليل هو المنهاج لقاعدة سقوط البطل.، الذي هو الهدف الذي يحرص الاخرون على أصابته والاطلعة به في كل موقعة .

هذا المضوع يسوقنا إلى الحديث عن ناشئينا وابطال العالم، الذين سيشتركون في نهائيات القارة الاسيوية بعد أن اجتازوا بنجاح التصفيات الاولية لهذه البطولة .. فتاشتونا هم الهدف الذي سيعرص الجميع على اصابته فكل منتخب يسعى الى أن يسجل له حضورا في هذه التهائيات على حساب بطل ألعالم ولهذا فالرحلة القادمة لناشئينا بلاشك مرحلة صعبة وشاقة تجاوزها لايبنى بالامال فقط بل بالرار التأكيد والحرص على فرض تفرق الكرة السعوبية مرة اخرى واستمرارها في التسيد الكروي .

ويلاشك فالدعم الذي تحظى به منتخباتنا من اتحاد كرة القدم ومن سمو الامع فيصل يجعل التفازل فاتجا بداخلنا لكي نرى تقوقا سعوديا أخر انطلاقته ستكون ان شاء الله من الامارات العربية المتعدة والتي في نهائيات كأس العالم والتي من خلالها نتواصل عطاء التأكيد لناشئينا الذين رسموا هذه النقة بكل انتدار لدينا وسيؤكدونها ثانية أن شاء أه في القادم القريب.

صنمت المسعود

يعمل بصمت ولا يفضل الضجيج.. لا لشء انما من لجل النجاح الذي يسمى اليه ويحرص من اجله،. هذا هو الاستاذ احمد مسعود رئيس نادي الاتعاد الذي لاغرابة أن يجزم محبر العميد بنهاحه وبالذات المقربون من الثادي وبتوهج العميد في الفترة المقبلة فكل اعمال المسعود تشير الى ذلك كما ان شخصيته تختلف عن الاغرين وبالذات رؤساه الاتنعاد للذين سبقوه ووالبعض منهم يدرك النقلة الكبيرة التي احدثها المسعود خلال عمله كنائب للرئيس في فترة مضت .. والاتماد سيختلف تواجده هذه المرة لان ما يقوم به السعود من أعمال كل ملامعها ويوادرها تشير الي حدوث هذا .

■ جماهير الباعة كانت اكثر من رائعة في مسائدتها لمنتقبنا اثناء مشاركاته في التصفيات الاسبوية ■ جماهج الاتحاد كانت أن تتسى المولد والمالكي.. وهذه هي الضربية

التي لابد أن يدفعها اللاعب الذي لايقبر قيمة ناديه ■ من يشاهد براعم الاهلي بجزم لحظتها بان المستقبل قادم الكثر من نجم.. وامين دابر بنجوميته وحبه لعمله اوجد نجوم اهلي عام الفين . ■ السد القطري الفريق الوحيد من دول مجلس التعاون الذي حقق بطولة أندية أسياً مع العلم أن تأهله قد جاء عن خارج بطولة أندية

أكثر أندية الصعود استعدادا جامت أولى نتائجه مخجلة وانتظروا

◄ بعد أن أوجد ناديا تموذجيا مثاليا يختلف عن جميع أنديتنا قدم الرئيس المثالي خالد بن سعد استقالته وكم هي خسارة الرياضيين باستقالة شخص مثه ،

🕿 أدارة النصر اوجدت للنصر حضورا في بطولة الاندية الخليجية علاقات نادي الهلال سجلت اول نجاح لها.. وأن المستقبل سنرى

تجلمات أخرى فيكفي ان يرأسها شخص معامد للمركة الرياشية مر الاستاذ عبداله الضويحي ،

ابراهيم الشفرانى





الهاف الملاء شارع السبين أمام خوشات العامرت: ٥٠٠ ٥٧٦٠ ١٥٣٣٥ كي

دور الأندية

ضيف لقاء اليوم نجم يعرفه الجميع بقنياته واخلاقه.. أماله كبيرة واملنا فيه أكبر للمساهمة مستقبلا مع زملائه في منتخبنا الوطني.. انه لاعب النادي الاهلي الكابتن موسى مرزوق الحربى الذي يجيب على استلتنا

● ماذا عن اصابتك؟ _ في طريقها للزوال باذن الله . ●● وما الذي تخشاه مستقبلا؟ ـ ان تتكرر هذه الاصابة وتحرمني من مزاولة معشوقتي. ●● والشيء السذي تتمنساه

الوطنية في مشاركاتها القادمة . ●● وماذا عن فريقك الإهلى؟ _ سييقى عملاقا وصاحب انجاز.. اتمنى ان اساهم مساهمة فعلية في ●● والإنصار؟ لا انساه واتمنى له التوفيق في

۔ الانجاز تل الانجاز لمنتخباتنا

●● ومزاولتك التمبارين مع الفريق المنافس لناديك السابق؟ ۔ لأحد محبة خامـة في نفسي ° والرياضة تنافس شريف .

_ لم أسىء اليهم وعلاقاتي معهم ومع كل الزملاء في الاندية الاخرى

• ويما تأثر الانصاريون من

مبنية على الحب والصفاء ●● ولكن احدهم اساء اليك ق تصريح مسحفي؟ - لايغير ذلك من محبتي للانصمار

Section 5

and was reserved from the

Enleticity

شيء رائع عندما تجد لاعبا يجمع بين الثقافة حيث تزداد اعجابا بفنه وتعيره.. واجادته لأسلوب واذا كانت الثقافة تاتي اساسا من الشخص نفسه

حسب تعليمه واطلاعه وتعامله فإن للاندية وهي تضم بين اركانها مجموعة كبيرة من الشباب الرياضي الدور الإكبر والمهم في غرس مفهوم الثقافة لدى بعض اللاعبين والتوسع في تطويرها لدى البعض

انها بذلك وهذا لن

حق علينا في النسب وهو يتوض مساء اليقم أولى مباريلته المنتخبنا في خطوته الاولى ومسيت المناوية وطبية وطبية وطبية في اي معاولة المناوية وطبية وطبية وطبية في اي

اجاباته الصحفية التى

اساء فيها لبعض

المسؤولين في ناديه !!

تساهم مساهمة فعالة في بناء جيل مثقف اضافة الى ان هذه الاندية سوف تستفيد من هؤلاء الشباب المثقف في خدمة الديتهم في المحالات المتنوعة بعد اعتزالهم كلاعبين كما ان ثقافة اللاعب سوف تحد من تصرفاته .قولا وعملا. فلا يسيء لزميله او ناديه او للاندية الإخرى بكلام لا يليق ولم يتخذ اسلوب العنف والخشونة مسلكا

يكلفها بحكم ماتضمه معظم مجــالس ادارات الاندية من اكاديميين ورجال مثقفين سوف

في اسلوب لغيه.. ونحمد أنة أن لدينًا من الشباب المثقف الشيء الكثير ولكننا نطمح للمزيد .

> ●لم يهتموا بعلاجه في نهاية الموسم الماضي.. ولذلك فضل الابتعاد.. هذا ما يقوله ذلك اللاعب المدلل.. لكنه الآن تراجع ويقول ان أمسابته تالاشت.. وانه سيشارك فريقه.. والسبب المُعسكر الخارجي .



● الرئيس يردد أنه لن يوافق على تنسيق اي لأعب.. لكن المصادر تشير الى أن ما يقوله.. لايمثل الواقع وان تنسيق ناديه لأربعة لاعبين في العاب بات ولاسيما ان الفارق العرض والطلب مسالة الف ريال !.



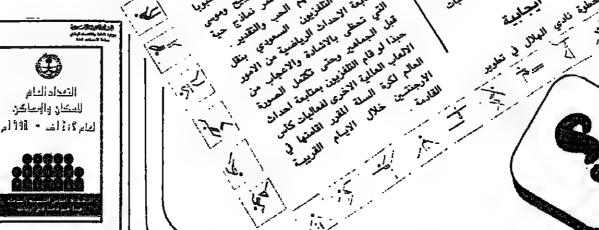
دائما ما تصادف اقامة معسكر منتخب السلة ايام العطلة الصيفية.. ترى لماذا لايخصص عضو من لجنة التدريب والمنتخبات ليكون موجودا ويواجه أي مطلب أو اية ظروف تواجه الجهازين الإداري والفني؟!



in a divin

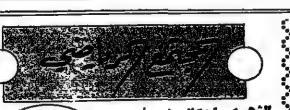
المرابع المرا

is is seem to be a seem of the seems of the seem



مرة اخرى يجرنا الحديث عن المشاركة الهامة التي يستعد عدد من متخباتنا الوطنية لخوض منافساتها والمتمثلة في بطولة الالعاب الأسيوية (اولمبياد بكين) ولأننا نعلم ان أهمية نجاح منتخب العاب القوى خلال هذه البطولة يعني نجاح مشاركة المملكة في هذه المتافسات فائتا ترى انه لزاما علينا أن نباشر المسئولية في اتحاد الماب القوى بهذا السؤال: ـ كم ميدالية ذهبية وفضية وبرونزية

ان اجابة هذا السؤال يجب ان تكون بنفس مباشرة وتجرد السؤال اذ انه من الضروري ان يكون الاتحاد عبر خبراته وننييه قد حددوا سلفا من خلال اطلاعهم ومتابعتهم لتقارير المدريين كم من المتوقع ان تحصل عليه وهذا دون شك لايعني الجرم النَّهَائيُّ اذْ مَنَ الممكن انْ نخفق في احراز ميدالية متوقَّعة وانَّ تحرز ايضا مبدالية غير متوقعة لكن هذا لايجعلنا نتراجع عن السؤال: - كم ميدالية ذهبية وفضية وبرونزية يتوقع ان يحرزها ابطالنا خلال الاولمبياد؟ تحن في حاجة ماسة لسماع الاجابة من



الشهري الاذاعي الرياضي بزواجه على كريمة عبدالرحمن الشهري الماضي في أبها بحضور لفيف من الزملاء والاصدقاء.. ءابو شاديء قرر أن يظل ملفوفا بغيمة أبهاوية طوال ايام الاجازة.. تهانينا للعروسين وبالرفاء والبنين .

تكرار التقاء الشياب

الخليجي والعربي على هده

الارض المعطاء أمر لايستغرب

ابدا.. حیث یجدون هنا

استقبـالا مفعما بــالحب..

يحلون بين اشقائهم في جو تسوده الاخوة والمحبة..

ويجدون في مشاركتهم

بالبطولات التي تنظم في

المملكة كل سبل الراحة منذ

استقبالهم وحتى توديعهم.

يضاف الى ذلك ماهو متوفر

وله الحميد من منشيات

رياضية عملاقة وماهو مهيا

من أمكانات بلدارة سواعد

شبلبية اثبتت كفاءتها وقدرتها

في مجال الادارة والتنظيم..

يؤكد ذلك نجاحهم وبامتيار في

تنظيم واحدة من اقوى

البطولات العالمية.

● بعد ثلاث زهرات جميلات صرخة بريئة انطلقت في منزل أجمد القحطائي عضو مجلس الادارة والمشرف على كرة القدم بنادي الانصار حملت البشرى بقدوم ضيف جديد اختار له اسم متواف، ألف ميارك .

 الاستاذ عبدالوهاب قطان رئيس ادارة الانصار السابق يحتفل الليلة بزواج ابنه عبدات على كريمة الاستاذ اسماعيل حسن جبر



🗅 عبد الوهاب قطان 🖪

Y. Yee.

· , Y · YT

T. YY1.

, -- TY\A

. Your

Y,940.

. . 72.0

. . TleA

****1777**

.....

* . 3137

· , • TAY •

4.33

......

.....

مستعت لا

مارك الماتى فرنك فرنسي فرنك سويسري ليرة ايطالي جليدر هولندي دولار کندی دولار استرالي دراخمة يوناني روبيه هندي روبيه باكستاني تاكا بنجلاديشي كورونا دانماركي كروتا سويدي

بيزيتا اسبائي دينار اردني دينار تونسي ليرة لبناني دينار كويتي برهم مغربي ليرة سوري ريال يمنى ديتار يمني جنوبي درهم اماراتي. يينار بحريني

.. 1V 7170 A. IT 4.414 ريال قطري ليرة تركي تاي بات تايلاندي

الاونصة

Y. Ta

٧,٥

£ AV

Mary Street, St. المتراث به ويعية يادية

سني منظراته ے سات Fris mer 2. 00

المن المعاد

كربر جرجير كراث

طماطم

خيار

باذتجان

جزر (وسط)

فاصوليا

فلقل بأرد

لميمون

گرنب عنب

ملوخية

بقدونس

فلفل (حار)

يمىل ئاتىف

1.70

1.70

في الداخل واثناء سفرهم آتي الخارج.

الجحديدة -بطحاقية الراححي فيرا المعرفية ــ قيد التداول لتساهم الي جانب خدماتها المعرفية الإخرى في خدمة عملائها

بطرح خدمتها المصرفية

شهد العام الماضي ١٤١٠هـ تشغيل كافة المعات الصناعية بكفاءة عالية ترتب عليه تمناعد العمليات الانتاجية والتسويقية للشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية فقد بلغ اجمالي انتاج مصانع

الكيماوية /ابن البيطار/. مسابكء حوالي احد عشر مليونا واربعماثة وستة وثمانين الفا وخمسمائة طنحيث بلغ انتاج الكيماويات ٤٧٪ والمواد البلاستيكية والمعادن ٢٠٪ والاسمدة ١٥٪ والغازات ٥٪ بما في ذلك المنتجات المستخدمة واخليا في المصانع.

وتم تصدير القسم الإعظم من هذه الكميات بعد تلبية متطلبات القطاعات الوطنية المختلفة الى اكثر من سبعين دولة في مختلف انحاء العالم تمثل الدول العربية والاسلامية الجزء

عشر للشركة السعودية للصناعات الاساسية مسابكء للعام ١٤٠٩ _ ۱۹۸۹/۱٤۱۰م ان سابك قامت بأنشاء شركات ومكاتب ومراكز للتوزيع في كثير من المناطق الاستراتيجية لاثبات وجودها في العالم الصناعي فقامت بانشاء شركة سابك للتسويق اوريا متخذة من العاصمة البريطانية مقرا اقليميا لها وكذلك /شركة سابك للتسويق امريكا/ بمدينة ستامفورد بولاية كونيكتيك في الولايات المتحدة الامريكية ومركزين تسويقيين جديدين بكل من طوكيو وهونج كونج علاوة على مكاتبها ومستودعاتها المنتشرة حول العالم التي تقدم منتجاتها مدعمة بالخدمات الاستشارية والغنية وعليه بلغت الكميات المسوقة حوالي تسعة ملابين واريعمائة الف طن حيث تم تصدير مانسبته ٤٦٪ من الكيماويات

اما الاسمدة فقد بلغ التصدير ١٥٪ والمواد البلاستيكية ١٤٪ اما المعادن ٢٠٪ والفازات ٥٪. واوضع التقرير السنوى لشركة الكبرى سجلت ارتفاعا قدره ٧. المانة في شهر حريران إيونين الماط بدون تغيير يذكر عن معدل النمو الذي سَجِئتُ أَنِي شَهِلُ إِيارُ مِأْيُولُ الْمُاضِيُّ والجدير إبالذكر أان المخلاع

طن متري من اسياخ وقضبان التسليح اعتبارا من عام ۱۹۹۲م. وجاء في التقرير السنوى الثالث الزكاة الشرعية.

بانشاء مصنعين تجريبيين لابحاث المنتجات ومن المتوقع اكتمال المجمع في تهاية عام ١٤١١هـ ان شاء الله وذلك لسايرة عصر التقنية المتسارع كي تحافظ سابك على مكتسباتها وتحقق

كما شهدت /سابك/ مختبرا مركزيا للخدمات الفنية لتقديم الغدمات اللازمة لستغدمي منتجاتها. بارزة على طريق التكامل بين ابناء منطقة الخليج بفتح الباب امام المواطنين الخليجيين لامتلاك قسم من أسهمها الى جانب اخوانهم السعوديين ويمشاركتها أن عدد من الشركات

الصناعية والتسويقية المقامة برؤوس اموال خليجية. كما بيدى البقرير نمو القوى العاملة السعودية في سابك وشركاتها لتشكيل اكثر من ٥٨.٥٪ من مجموع العاملين البالغ ٨٩٣٨ شخصا. كما اصبحت معظم الوظائف القيادية والرئاسية في جميع شركات

المسربيه والاوروبيدة من اجسل

وقال ان الدينار العراقي أرتقع سعر

صرفه بمقدار ۲٫۵ فلس من ۱۰۰٫۵

الي ١٠٣ فلس خلال يوم واحد كما

ارتقع سعر صرف الدينان الأردني من

٦٨٥ فلسا الى ٥٧٠ فلسا بسبب شدة

الاقبال عليهما اما اللجرة السورية فقد

استخدامها في السفر.

طريق السعودية المنظمة التي تواكب طموحات خطط التنمية الوطنية.

الاقبال على شراء عنص العملات شهد سوق شركات الصرافة المطية

الركود التي سادته خلال الابام القليلة

والليرة السورية والدينار الاردني وارتقعت اسعار صرف هذه العملات بالسوق المطية.

كما عادت بعض العملات الاوربية إلى الاختفاء من جديد وارتفعت اسعار صرفها حتى أن سعر صرف الجنيه الاسترليني نقدا قد وصل الى الـ ٧٠٠ فلس لاول مرة منذ ثلاث سنوات، وبقلت صيفة (اخبار الخليج) البحرينية الصادرة عن مسئول بشركة

استقرت عند رقم التسعة فلوس.

امس حركة ورواجا خرجا به من حالة

ارتقع الطلب على الدينار العراقي

البحرين اكسبرس للصرافة (على

احدى الشركات الوطنية

في الرياض غادرنا الى

ارض الكنانة لقضاء

اجازته السنوية..

●● شركسة البراجحي

الممرنية للاستثمار بدأت

ىگىيىلامة.

وأكد العصفور أنه على الرغم من

ارتقاع سعر صرف الجنيه الاسترليني ووصوله الى الـ ٧٠٠ فلس للجنية الواحد الا أن الإقبال على شرائه ما زال مستمرا بسبب شدة الاقبال على السفر الى بريطانيا.

العصفور) أن قدوم عطلة عاشوراء

والحراء الشديد من اسباب زيادة

• الاستاذ/ سعود الصبحي احد منسوبي ادارة العلاقات العامة في لم اداره العلاقات العامة في لم شركة التصنيع الوطنية 💠 غادرنا في اجازة قصيرة 🚺 يزوز خلالها كلا من ♦ دەشق وعمان برفقة أ العائلة.. بالسلامة.

●● نبيل حسن منسوب

شهد تشغيل كافة المجمعات الصناعية بكفاءة عالية

/سابك/ أن الشركة حرصت على القيام بدور اكبر يخدم اهداف الامن الغذائي الوطنى وذلك من خلال زيادة انتاج الاسمدة الكيماوية لملاقاة المتطلبات المتزايدة وملاحقة طموحات الخطط التنموية من خلال مشروع توسعة

مجمع الشركة البوطنية لللسمدة كما لسابك اسهامات متنامية في صنع نهضة البلاد العمرانية مما جعلها تجرى حاليا توسعة مجمع الشركة السعودية للحديد والصلب /حديد/ في الجبيل لرفع علاقت الانتاجية السنوية الىحوالي مليوثي

وأضاف التقرير انه ويفضل الله ثم بفضل ما تحظی به سابك ومصانعها من تشجيع ومؤازرة وتوجيه من مقام خادم الحرمين الشريفين الحفظه الله وولي عهده الامين وحكومته الرشيدة وبنظرا للارتفاع الكبير الذي طرأ على اسعار المنتجات البتروكيماوية خلال العامين الماضيين فقد تمكنت سابك من تحقيق ارباح منافية حوالي ثلاثة ألاف

وثلاثمائة وسبعين مليون ريال بعد لذلك قامت الشركة بترزيع مبلغ خمسمائة مليون ريال من الارباح على المساهمين وكذلك تم تسديد مبلغ الفين وخمسمائة مليون ريال تمثل باتى تيمة الاسهم نيابة عن المساهمين وهي نسبة ٢٥٪ من رأس المال المصرح به ويذلك اصبيح رأس المال مدفوعا بالكامل.

واشار التقرير الى ان الشركة قامت لنفسها مكانة متقدمة في سباق المنافسة

وعلى الصعيد الخليجي تظل سابك

الأعمال التجارية الاوروبية الشرقية السهلة فانتا لانجرؤ سلي تجاهس المتنافسين الاسواق المنتقبلية. وذكر تشيسلين في حديثه الى

وكالة الانباء الالمانية الغربية انه ف ظل فلترة الازدهبار الاقتصادي على نحو خاص فانه من الاهمية عكان ان نشير الى الاخطار المحتملة. وجدير باللكسر اذ سأبك من العناصر الوطنية المؤهلة المدربة الامر الذي يوثق المضطى على

يخلفه فتح المانيا الشرقية

واوروبا الشرقية من اثاره في

الوقت الراهن الا ان النجاح

المنتقبلي لصناعة الهندسة

المكانيكية لالمانيا الغربية يكمن

وفي منطقة جنوب شرق

آميا على وجه الخصوص وهي

اكثر المناطق الاقتصادية في العالم

ديناميكية حيث تحقق معدلات

للنمو السنوي تتراوح من

عشرين الى ثلاثين في المائة فان

💻 هناك سوقا ضخمة آخذة في:

النمو وهي فوق ذلك منطقة

أ متكاملة بما فيها من منافسين

جادين يمثلون العمود الفقري

الصناعات السلع الرأسمالية

ويقول هائز يورجن رئيس

أ الانحاد الألمانُ. لهندسة التركيبات

والتجهيزات المكانيكية انه في

الوقت اللبني يُتطلع فيه الى

الالمائية الغربية.

في اسواق الثرق الاقصى.

الصادرات الى الدول الواقعة أضمن منطقة جنوب شرق آسيا تصل قيمتها الاجالية الان الى أنسعة مليارات دولار سنويا وهي تعد بالفمل اكثر من الصادرات الى اوروبا الشرقية. وفي الوقت ذاته فعلى الرغم من ان المنطقة تعتبر مخيبة للأمال إبالنسبة للمعدات التي تحمل علامة وصنع في الماتياً؛ حيث يستحوذ الآلمان الغربيون على مانسبته عشرون في الماثة من الاسواق في بقية العالم الا انهم لايحصلون الاعلى نسبة عشرين 💆 في المائة فقط في جنوب شرق آسيا وهو مستوى يقول عنه أ تشيسلين انه ضعيف للغاية. اما المتاقسون الرئيسيون من اليابان والولايات المتحدة فان

الديم حصصهم في اسواق هلم المتطقة تبلغ خسين واربعة وعشرين في المائة على التوالي. وعلى جانب الاستبراد ايضا

فقد حققت النمور الاربعة 💻 وهي تايوان وسنفافورة وهونج كوئج وكوريا الجنوبية نتائج طيبة بما لديها من معدلات للنمو 🖬 تنراوح بين ثلاثين وسبعين في المائة في الربع الاول من عام 🚆 ۱۹۹۰م وذلك من شأته ان يضع هذه الدول في قائمة انضل عشرين دولة موردة الى

السوق الالمانية الغربية. وتستحوذ هذه الدول الاربع في مجموعها على حصة نسبتها ٦,٢ في الماثة من الاسواق مما من يضعها في نفس المستوى مع هولندا او سويسرا. ولمذا يفضل الاتحاد الذي رأمه تثيسلين التعاون مع الشركات الاسيوية وحتى الان 🗖 فاته لم يجد سوى قدر ضئيل من الاهتمام في بون بالنسبة لفكرته

الخاصة بالمستودعات الصناعية

و المحمد المحمد

البنك الدولي يسعى الى مساعدات امريكية لصندوق التنمية العالي

موبيل/ الاياما/ رويتر طالب رئيس البنك الدولي باربر كونابل حكام الولايات الامريكية بحث واشنطن على الانضمام الى صندوق جديد راسماله مليار دولار لدعم مشروعات اقليمية مثل تخفيف اثر الامطار الجمصية وانقاذ اراض صالحة للزراعة يتهددها خطر اتساع رقعة الصحراء

وقال كونابل الذي كان يتحدث في بدء الاجتماع السنوي للرابطة الوطنية لحكاء الولايات ان البنك الدولي يأمل ان يبدأ صندوق التنمية العالمي مشروعا رائدا مدته للاث سنوات بعد ان لَّقي بالعمل دعما من بريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية ودعما وحدد حكام الولايات خلال اجتماعهم

الذي استمر ثلاثة ايام في ميناء موبيل

خلال زيارة لقسم الأسهم في احدى الشركات حيث تجده في مكان صغير من الشركة وملى، بالملفات والأوراق. وعدد غير كاف من المو طفين . رغم الأهمية الكبرى لمثل هذه الاقسام في تطور العلاقة بين المساهم والشركة.

الاحد ١٤ مصرم ١٤١١هــ١٤ الاسد ١٣٦٨هـش ـه أب (اغسطس) ١٩٩٠م ـ العـند ٢٥٢٠.

● لا ادرى لماذا تهمل كثيرا بعض

الشركات الساهمة علاقاتها مع

المساهمين ويمكن اكتشاف ذلك من

♦كان الحديث في هذه

الزواية امس عن ضرورة

البحث عن منافذ غير

التفايات للمواد الغذائية

المصادرة والفاسدة، والتي

يستغنى عنها النجار

ولا يجدون وسيلة للتخلص

منها سوی حرقها. . واعتقد

ضرورة قيام الدار السعودية

للخدمات الاستشارية باعداد

دراسة اقتصادية وافية لمثل

هذا الموضوع بحيث يمكن

الاستفادة منها باعادة تصنيعها

إ كاعلاف للحيوانات او إ المياوانات او إ المياوانات المياوانات

﴿ كَأْسُمَدُةً . . ويتم تحرض هذه

الدراسة على المنتمرين

هذا المشروع.

وبحث امكانية الاستثمار في

ولا انسى هنا دور وزارة

الصناعة والكهرباء وضرورة

اهتيامها ومتابعتها لمثل هذا

🖁 المشروع. . فهل نرى مثل

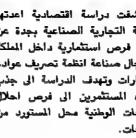
دراسة اقتصادية لغرفة حدة

كشقت دراسة اقتصادية اعدتها الغرفة التجارية الصناعية بجدة عن وجود قرص استثمارية داخل المملكة في مجال منناعة انظمة تصريف عوادم السيارات وتهدف الدراسة الى جذب انتباه المستثمرين الى فرص احلال

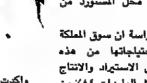
لخبزيرة

المنتجات الوطنية محل المستورد من

وأوضحت الدراسة أن سوق المملكة تمصل على احتياجاتها من هذه السلعة عن طريق الاستيراد والانتاج الوطني حيث تشكل الواردات ٨٤٪ من









واكدت تزايد الطلب على انظمة العوادم المستوردة والمنتجة محليا نتيجة

اللقاءات بين المؤسسات

سواء في دولة قطر او الاتحاد

هذا وقد قام السيد فلاديمير

موردفينوف والوفد المرافق بزيارة

للمنطقة الصناعية في ام سعيد شملت

مصنعى الاسمدة الكيمارية

والبتروكيماويات حيث اطلم عنى سير

العمل والانتاج والتطور الذي تعلق

وقد ابدى رئيس الوفد السوفيتي

كما اجرى خلال زيارته عددا من

اللقاءات مع بعض كيار المسئولين

تمديد بروتوكول الاتفاق

الإقتصادي

والمائي بين تونس وفرنسا

علم من المفاوضين الفرنسيين في

تونس ان فرنسا وتونس مددتا للعام

١٩٩٠ بروتوكول الاتفاق الاقتصادى

والمالي الذي ابسرم بينهما في

اب/اغسطس ۱۹۸۹ ويتناول اكثر من

مليار فرنك قرنسي، وهو يتعلق في شكل

خاص بشركات صناعية وبمساعدات

واضافت المصادر ذاتها أن مساعد

المدير الفرنسي في وزارة المائية زافييه

بلاندين ومدير التعاون الثنائي مع دول

منظمة التعاون والتنمية في أوروبا

محمد بورساله وقعا البروتوكول المذكور

في نهاية الاسبوع الماضي في العاصمة

وستخصيص بموجب هذا الاتفاق

قروض بقيمة مائة مليون فرنك فرنسي

لشاريم استثمارات فرنسية في تونس

في اطار الشق المتعلق بالشراكة و٢٩٠

مليون فرنك مساعدة لتنفيذ برنامج

شراء للسلم الأكثر استهلاكا (٢٥ ق

المائة من المشتريات الترنسية تتم في

فرنسا) و٤٦٠ مليون فرنك بمثابة

وتعهدت فرنسا في اطار البروتوكول

بتقديم مساعدة غذائية الى تونس

بقيمة ٢٠ مليون فرنك فرنسي وتتناول في

شکل خاص تزوید تونس بد ۲۰ الف

مساعدة على تنفيذ مشاريع.

طن من الحبوب

لتنفيذ مشاريع وبرامج.

ورجال الاعمال في دولة قطر.

اعجابه بالنهضة الصناعية التي

تشهدها البلاد.

تونس/ الحب

الدوحة/ ق.ن.١/ تم مرْضرا في ختام المباحثات الاقتصادية الرسمية بين دولة قطر والاتحاد السوفيتي التوقيع بالاحرف الاولى عنى مشروع اتفاقية للتعاون التجاري والاقتصادي

والفنى بين البلدين. وقد وقع عن الجانب القطري الشيخ خليفة بن جاسم بن معمد ال ثاني مدير وزارة الاقتصاد والتجارة.. وعن الجائب السوفيتي السيد فلاديمير مورفينوف وكيل وزارة العلاقبات ألاقتصادية الخارجية الذي يزور

الدوجة حاليا. وحضر التوقيع سعادة السيد فلاديمير فوريا خان السفير السوفيتي

في الدومة. واتفق الجانبان على ان التوقيع على هذه الاتفاقية سيعطى دفعا جديدا لتطوير العلاقات الاقتصادية بين البلدين على المدى الطويل كما يخدم

المسالع المشتركة بينهما. واكد الجانبان في محضر المباحثات التي جرت بين الوفدين القطري والسوفيتي على ان هذه المباعثات والتي جرت في جو من الصداقة والاحترام المتبادل تأتى استمرارا طبيعيا للتعاون بين البلدين منذ قيام

العلاقات الدبلوماسية بينهما عام وقد استعرض الجانيان خلال المبلحثات العلاقات الاقتصادية الثنائية وسبل تطويرها مع امكانات التعاون في مجالات النفط والغاز والمنشاعة

والزراعة. كما ايد الجانبان في الماحثات اقامة اتصالات مباشرة بين المؤسسات الحكومية والقطاع الخاص.. واقامة المعارض التجارية في كلا البلدين... وتبادل زيارات الخبراء والمختصين.. وتطوير التعاون بين غرفتي التجارة

والصناعة بالاضافة الى تشجيع $\neg \bigcirc$ انتاج أصناف جديدة من

التمور يقوم مركز ابحاث النخيل والثمور التابع لجامعة الملك فيصل بالشرقية حاليا بدراسة انتاج اصناف جديدة من التمور عن طريق زراعة فسائلها بطريقة الاتسجة بدلا من الطريقة التقليدية ومن ضمن الاصناف

الجديدة صنف (تورى وزهدى وبرستاني ومجدول ورقلة نور). وأكدت الإيحاث العلمية مطابقة الفسائل المزروعة بطريقة الانسجة لاتواع التمور المحلية.

وأوضع مدير المركز الدكتور/ عبدالله ممالح الغامدي أن هناك وسيلة علمية متقدمة تساعد على زيادة الانتاجية كما وكيفا وكذلك استثمار الوقت وزيادة المعروض من بعض

وتتلخص الطريقة الجديدة في اخذ

برعم من قلب النخلة وزراعته في وسط

غذائي وبعد نموه يتم نقله الى الحقل

وسط ظروف غذائية وبيئية مناسبة



استبرالية أضافة إلى أنه لايوجد فيها انتماء لاسماء تجارية معينة. وتوقعت الدراسة ان يتأرجح الطلب حول مستوى عام ١٩٨٦م على مدى

تزايد عدد السيارات المستوردة في

العقدين الماضيين وتطبيق نظام

وبينت الدراسة ان الانتاج الرطني

من هذه السلعة يشكل ١٦٪ حيث ان

مناك ثلاثة مصانع عاملة يبلغ مجموع

طاقاتها الانتاجية ١٠١/٥٠٠ نظاما

واقادت الدراسة ان المنتجات

التجارية للستوردة من هذه الانظمة

تسيطر على السوق لرخص اسعارها

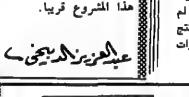
حيث تتسم سرق هذه السلعة بأنها

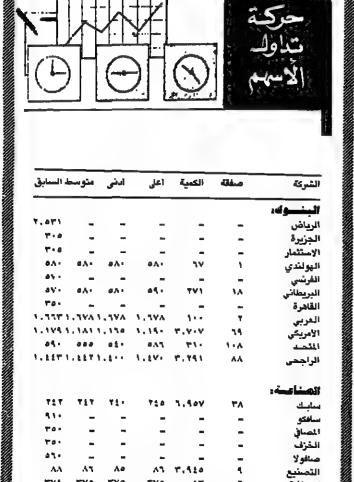
القحص الدوري،

استبدال السيارات. واوضعت الدراسة ان الاسم التجارى لهذه السلعة ليس مكان الاهتمام ويكون السعر والنوعية هما العنصران السائدان مع ملاحظة انخفاض توعية بعض الانواع التجارية

السنوات القادمة نتيجة لانخفاض

المستوردة من الاصلية. واضافت الدراسة ان الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس لم تضع مواصفات محدودة لهذا المنتج ومع هذا فأغلب اصحاب السيارات فيهما بهدف اقامة المشاريع المشتركة يعتبرونه غير هام نسبيا.





الدوائية الخباز الجبس الإبهنست العربية السعودية القصيع الجنوبية 14: A. 1.0 1.0 940 البحريني 110 117 117 117 7,770 الكويتى الخديسات الفنادق العقارية البحري (ق) البحري (ج) المواني 14: 173 17: 140 1.152



عن هذا المشروع العملاق تحدث لـ الجزيرة ، عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض رئيس المركز للتغطيط والمشاريع الدكتور محمد بن عبدالعزيز أل الشيخ فقال.

طريق الملك فهد المركنز الرئيسي لشبكة الطرق

ان طريق الملك فهد العابر للمدينة من شمالها الى جنوبها يعتبر المحور الرئيسي فيذلك الاتجناء لنقل حسركة المرور وايصالها من اطرافها المختلفة الى وسطها.. أو من جزء في الجنوب ألى جزء اخر في الشمال.. ويمتد الى طريق الحجاز القديم ومن الشمسال يمتد الى الطريق الدائسري ومن ثم الى منطقة سدير وايضا الى منطقة القصيم.. وهو ايضا بعثل المركز الرئيس بالنسبة لشبكة الطرق السبريعة في مدينة الريساض.. واشسار الى أن المحساور الرئيسية لتلك الشبكة طريق الملك فهد من الشمال الى الجنوب وطريق مكة من الشرق الى الغرب.. والطريق الدائري المحيط بالمدينة من جسوانبها الاربعسة وهى كلهما والحمد لله مكتملة مماعدا الجزء الجنوبي الغيربي من الدائري وهذا الان قيد الدراسة وسيبدأ التنفيذ فيه قريبا وطريق مكة لم يثبق منه الا جزء بسيط من الجهة الغربية لايصاله

بطريق الحجاز القديم. انجاز المشروع في شهر رجب

وقال أل الشيخ أن طريق الملك فهد يتوقع أن ينتهي العمل فيه باذن الله في شهر رجب ١٤١١هـ وطوله حوالي ٦كم طولي يبدأ من تقاطع شـــارع المعذر في الشمال وينتهى بنقطة الى جنوب من طريق عسمير قبسل اسسواق عتميقسة

وقد بدأ العمل بالمشروع من شهر ربيع الأول عام ١٤٠٨هـ. والقيمة الاجمالية لتكلفة المشروع بلغت ٢١٤ مليون ريال تقريبا.

وهناك كثير من النواحي الغنية التي جعلت المشمروع بهمذه الدرجمة من

کل انتجاد ومتوقع ان نحون خرت عليه بمعدل ١٨٠ الف سيارة يوميا.. تم انجاز ۱۲۰ کم ويضيف الدكتور أل الشيخ في حديثه أ الجزيرة ، ان هناك ثلاثة مسارات تتجه للجنوب وشلاثة مسمارات تتجه من خطوط للشمال بالإضافة الى طريقي الخدمة على جانبي الطريق. كمل طريق منهما يحتوي على الاتل على ثلاثة مسارات

الكهرباء والهاتف

و ٥٤ كم للصرف

الصحي والسيول

اعادة بناء كامل للمرافق

بعض الاجزاء من منطقة طريق الملك

فهد فالخطوط الرئيسية للكهرباء

والخطوط الرئيسية للصحرف الصحي

والخطوط الرئيسية للهناتف وتصريف

المياه السطحية ايضا هذه كلها كانت في

نفس المسار القديم وتم اخسراجها

ويتراوح عرض الطريق من منطقة

الی اخسری مین ۹۰ الی ۱۰۰ میثیر

وسيكون الطريق على هيئة نفق مفتوح

منخفض عن سطح الإرض بمعدل الم

قد تزيد في بعض الاجزاء وقد نقل في

بعض الاجزاء الاخرى قليلا عن ذلك.

۱۸۰ الف سیارة یومیا

وهذا الامر وضع في الاعتبار لكي

يقلل من الازعاج للساكنسين في تلك

المنطقة فعندما يكون الطريق منخفضا

نقل الضوضاء والتلوث وتسهل عملية

الربسط بسين الجبزء الغديي والجسزء

الشرقي للمدينة اذا لم يكن هناك عائق

ولمطريق الملك فهد ثلاثة مسارات في أ

کېير علي شکل جسر.

واعادة بنائها من جديد. "

هناك اعادة بناء كاصل للمرافق في

خمسة تقاطعات رئيسية للطريق

هذين الشارعين حديقة كبيرة جدأ فوق

الطريق فيه خمسة تقاطعات رئيسية وهي كبالتالي تبلاقي شارع عصر بن العناص والوشم مع طريق الملك فهت وطريق الامام فيصل بن تركى - الخزان سابقا ـ وطريق الامام تركي بن عبدالله والامام محمد بن سعسود ويوجد بين

وتتسع الى اربعة وخمسة مسارات عند

٧٠ الف متر مكعب تضيخ من

ويمكن الوصول اليها مشيا من طرق ثم باتي بعد هـذا تقاطع طريق

الارضية وقد تم عالاج هذه المشكلة

حيث ان جزءا من تنفيذ طريق الملك فهد

يتضمن حلا هندسينا لتصريف هنذه

المياء والاستفادة منها وقال نحن الان

نفسخ ٧٠ الف متر مكعب يـوميـا في

مصطنين الاولى عند تقاطع الوشم

والاخرى جنوب تقاطع الامام تركى بن

عبىدالله والميساء هيذه تسحب ويتحم

معالجتها ثم تستخدم للري في طريق

الملك فهد وفي منطقة قصر الحكم.

المريس ثم يسرتفع الطريق بشكل تدريجي حتى يصبح بمستوى سطح الارض بالقرب من عنيقة في الجنوب وهناك جزيرة وسطية عرضها حوالي آم تفصل بين اتجاهي الطريق حتى وأن كان منخفضا وهي منزروعة وايضنا هنساك منساطق مسزروعية عسني طريق

المياه الارضية

وعن المماعب التي واجهت الهيئة عند تنفيذ الطريق يقمول الدكتور ال الشيخ ان طريق الملك فهد يمر بمنطقة تعباني من ارتضاع منسسوب المياه

١٨٠ ألف سيارة يطربيها والحطريق طولح

توتع مرور

كم وعرضه ١٠٠م مشروع لتاهيل منطقة قصر الحكم

وايضا تتمثل اهمية هذا الطريق

بمردوده بوسط البلد وخدمة منطقة

الطريق قال الدكتور أل الشيخ أن هناك توعين من الاراضي، نوع يملكه الافراد ونحن تشجع اصحاب هنذه الاراضي باستتصارها ووضع الان تنظيم لاستثمار هذه الاراغي يساعد المستثمر لاستغلال الارض بشكل جيد ومجد.. اما ما يتعلق بالجزء الاخرِ من الاراضي وهو تملكه الدولة فهذا يعتبر جزءا من

بديئة الرياض وذلك بمشرو

لاعادة تأهيل منطقة قصر الحكم وهذا

يشتمل على اعادة بناء القصر بملوقعه

التاريخي واعادة بناء المسجد بسعة

١٢ الف مصبل وأعادة بناء ميادين

ومسلحنات وحندائق في وسنط البلد

وتحسين شبكة الطرق المحيطة بمنطقة

قصر الحكم المؤدية الى طريق الملك فهد

فاهمية الطرق ايضا تكمن في خدمته

لوسط البلد الذي كمان يعماني من

تشجيع امتحاب الارافي

وعن الاراضي الواقعة عسلي طول

المحيطة لاستثمارها

صعوية الوصول اليه.

وحداثق للمناطق المجاورة للطرق. ١١ نقطة عبور من الشرق الى الغرب

خسمن الطريق سيكون مناطق مزروعة

ومضى يقول: نص اخذنا في الاعتبار منذ البداية تسهيل حركة العبور من الشرق الى الغرب مع وجود هذا الطريق فهناك ١٢ نقطة عبور في طريق الملك فهد خمس منها على التقاطعات الرئيسية لان الطريق منخفض وقيه ممر للمشاة يعبر على حسب الاشحارة المرورية وبالاضافة الى الخمس هشاك ستة جسور للمشاة في المناطق المختلفة من الطريق وهذه كمرحلة اولى تخدم حركة ِالمُسَاةَ مِنَ الشَّرِقِ الى الغَّرِبِ لان الطريق يخترق منطقة مكتظة بالسكان ومنطقة تجارية ولانريد أن يكون هذا الطريق عائقا اويسبب اشكالا من حيث السلامة للناس.. فهناك ستة جسور للمشاة تنشأ ألان بالاضافة الى الخمسة المعابر الاخرى للنقاط تلاقي الشوارع الرئيسية.



الشروع يحتل البركز الرئيس في تبكة الطرق الربعة بالعاصة وينقل الحركة بين كافة الناطع

ولكن ايضا هذا له اثر على الطريق

وفيمنا يني ارقنام منؤشسرة لحجم

فبالنسبة للمرافق غير الطريق فمثلا

خطوط الكهرباء والهاتف الرئيسية

نفذت الهيئة ١٦٠ كم طولي من الطريق

تم اعادة بنائها والمسرف الصحى

والسيول تم تنفيذ ٥ ٤كم، والمياه التي

تضخها الان اكثر من ٧٠ الف متـر

مكعب ستزداد هذه الى ٩٠ الف متس

مكعب وهناك محطتا ضبخ ونظام كامل

للتصريف ونظام للمسالجة واعادة

الضبخ وتوزيعه على الصدائق التي في

طريق الملك فهد وايضا في منطقة قمح

الحكم.. ولعبوز الطريق بوسط البك

ولان وسط البلد منطقة يذهب اليهسا

ويخرج منها كثير من الناس فقد ركزنا

على اهمية وجود مداخل ومخارج كافية

ل طريق الملك فهد لجميع الشوارع

الرئيسية مع الطريق السريع الى طريق

الخدمة ومنها الى الشوارع الرئيسية

فمثلا هناك ٢٤ مدخلا ومخرجا للطريق

السريع هذا في مسافة ٦ كم ويعد ذلك

امرا ممتازا من حيث تسهيل الدخول

والخروج اني الطريق وتسهيل استعمال

الطريق للتاس الذاهبين الى وسط البلد

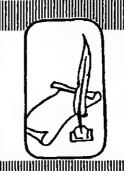
الانتقال دون الحلجة

للشوارع الفرعية

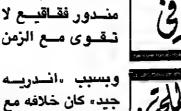
والخارجين منه.

حيث ان حركة المرور فيه ستكون حركة كثيفة ولكسي يتمكن السائق من الانتقال من منطقة الى أخرى دون اللجوء ألى الشوارع الفرعية الضبيقة ولكون أديق الملك فهد متخفضا عن مستوى سطح الأرض فلقد روعي أيجاد المداخل والمخارج بالطريقة المعروفة ولذلك ثم العناية بهذا الامر بحيث يكنون عدد المداخل والمضارج كافيا والمسافأت وتنداخل المنزور الداخل والضارج في اطوال مناسبة حتى لايحصل اختناق ولعل الامريتم أن شياء الله كما خططنا له ويسؤدي الطريـق هــذه الوظيـفــة الاساسية لبنائه بمسترى عال جدا من الاداء الفنى ونحن الان مترقبون

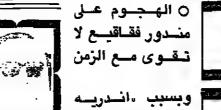








الدكتورطه حسين







ذاكرة لأسئلة النورس

🗆 عبداته الخشرمي 🗅

عن النادي الأدبي الثقال بجدة

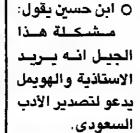
مسدر ديوان شعبر للاستاذ عبيدات

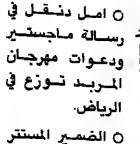
الغشسرمي بعضوان ءذاكسرة لأسطة

النورس، ويقع الديوان لا ١١٢ مىقحة

من الحجم المتوسط ويضم ١٢ قصيدة

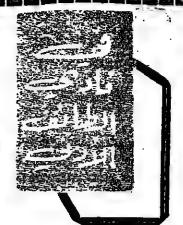
من الشعر الحر،





بحدد الأبرز بسين

اصحاب العطاءات.



كتب/ مندوب ادب وثقافة

كان رواد نادي الطائف الادبي على مرعد جديد مع محاضرة قيمة لسعادة الدكتور عبداش عبدالكريم العبادى عميد كلية التربية بالطائف فرع جامعة ام القرى بعنوان مقرامة في نقدنا القديم، وذلك مساء بوم الثلاثاء الماضي حيث قام الاستاذ محمد المنمبور الشقحاء بتقديم المساضر ورحب بالمضور الذي يتقدمه معالي امير الطائف الاستاذ قهد بن عبدالعزيز

بدأت المعاضرة الساعة التاسعة والربع ليلاحيث اشار المحاضر الى الذوق الادبي قائلا: مطغى الذوق المعامير أوان ذاك.. وطفى معه العرف على نقد العرب القدامى واصدروا احكاما نقدية على الشعر والشعراء.. اختلط فيها المفهوم التقدى بالثقافة العامة المعاضرة.. وظهرت قيها هيمتة النقد على الابداع وانصباع بعض فلا الشعراء لاراء النقاد على كره منهم لارضاء العامة على حساب الغن وقاوم بعض الشعراء فكان لذلك رد وصد في

نفوس النقاد وتجاهل النقاد الحكام الفن واثروا ان يخدم المعنى مقامهم خدمة يقهمها العامة متآما يقهمها الخاصة فردوا عنى الشعراء واستقى الشعراء اليهم رهبة او رغبة. ثم تحدث المحاضر عن هيمنة علماء

اللغة على النقد العربي القديم.. وعُمَلُهُ هذه الهيمنة اتخاذ هؤلاء البلهاء من الشعر ادلة على شواهد اللغة.. مع ان الناقد منهم لا يستطيع ان يقول مع ذلك بيتا من الشعر فان قال كان مهلهلا كشعر الامسعي. وواصل الدكتور عبدات العبادى

حديثه قائلا وان التشبيه المادي بين الشعر والمصوسات ظاهره جنت على النقد عند العرب القدامي ثم تناول قول العلماء القدماء ان الشعر صناعة.. حيث اقتقاهم المتخصيصيون واورد قول أبن سلام وحدد أن الصناعة هنا ليست مأدية ولكثها معتوية لربطها بالثقافة مخالفا فهم بعض التقاد بأتها الصنعة المادية واورد بعض الامثال في شعر زهير ونظر البعض لقول الجاحظ وابڻ قدامه.



لحازات

سرسراج

÷ 44

يرجون فراه

-

Transition

free -

در قصمه

15-

المناه

مريق باسه

مسر تسفد

4 -_

هر ونعارت

يسيح إذاه

را ومعمه له

" " " Let"

وتسهاق

انعلق

16. july

5

در_ون ای^ک

اقول في النياية :

تيت في فمي

وتستحم في ضلوعي

وترتمي

على رمال غربتي،

ونحن الأن نسبح في ضيف صحراوي شديد الحرارة ويه نسبة من الرطوية، اتذكر مدينة الاسكندرية وشواطئها المزدحمة والمصطافين الذين بهرهون اليها طلبا لنسمة صيف تدينة وموجنة يحر يلقنون فيها بمأتفسهم ومتاعبهم ويخلعون على رمالها احساسهم الحاد بالحرارة حيث تقوم رائحة اليود بغسل صدورهم وتجفيف ذلك الاحساس وتحويله الى قصيدة عشق

لليمر ولشواطئء الاسكندرية. " مولعل مدينة الاسكندرية من اكثر المدن التي تغنى جا الشعمراء والسعاد والفنائون على طول التاريخ الممتد من عام ٣٣١ ق.م وحتى الأن .

وقد تسابق الملوك والرؤصاء بتقديم الاعانات المالية لسرعة انجاز همذا المشروع النقاقي العملاق، ولا تنسى هنا ما تفضل يتقديمه خسادم الحرصين الشريفين الملك فهدين حبدالعزيز من دحم مادي كبير وحسل الى عشرين مليون دولار لاتشاء تلك المكتبة.

ويقول اعلان اسوان ان العمل سيتنهي في المكتبة عام ١٩٩٥م لتكـون جاهزة لاستقبال مرتاديها والمستقيلين من خدماتها.

ولقد مررث منذ حوالي شهرين تقريبا على مؤقع مكتبة الاسكتدوية القديمة فلم أجد أثرًا حتى الآن لبدء العمل في المكتبة الجديدة، عمومًا ما زال امامنا خس سنوات حتى نشاهد عملاقا ثقافيا جليدا يتخلق في نفس المكان القديم. ونعود الى المدينة العاشقة والمعشوقة لنجد عددا آخر من الادباء والشعراء

والفنانين يتغنى بجمالها وحسنهما ورقتهما . أما الأدباء الذين تحدثوا عن الاسكندرية كمدينة وشط وبحر وتاس في

أعمالهم فهم أيضا كثيرون سواء كاتوا أجانب أم عربـا، فها هـو لورانـــى داريل يكتب روايته الشهيرة رباعية الاسكندرية، ويكتب الشاعر قسطنطين كفاقيس جل شعره عن الاسكندرية، ويسير على بمجه ايضا الشاعر اليونان قــطنطين بلاماس، اما الرواثي الكبير ثجيب محفوظ فانه يجمل من مدينـة الاسكندرية مسرحا لعدد من قصصه ورواياته لعل اهمها في هذا الصددرواية مُرامار. ويبزغ عند من كتاب القصة والرواية في مدينة الاسكندرية لا يرى بديلا عن هذه المدينة خلفية لأعماله ومؤلفاته ولعل من أهم هؤلاء الكتاب الأديب مصطفى نصر والاديب سعيند بدر والأديب احمد عمنود مبنارك وغيرهم، ولا نشس في هذا الصلد الشاعر والمؤرخ السكندري عبدالعليم القباني الملمي اصدر عددا من الكتب عن الاسكندرية المدينة والتساريخ ولا ننسى أيضًا أفلام يوسف شاهين وروايات أدوار الخراط عن الاسكندرية. ان الحديث يطول عن تلك المدينة التي تسبِح الآن في زرقة بحرها ويجري فوق صدرها آلاف من للصطائين العشاق لجوها وردّافها، ولا أملك الا ان

احمد فصل شيلول واسكندرية المهاجرة



النقاد ينظرون الى فخامةا لمعنى لا إلحب كوامث النفس

وتحدث عن الابداع عند الجرجاني حيث قال:، وإذا أردت أن تعرف موقع اللقظ الرشيق من القلب وعظم غنائه في تحسين الشعر فتصنح شعر جرير وذي الرمه في القدماء والبحتري في المحدثين وادلى المُجَاشِر برايه في هذا القول حيث قال : وهذا الذي يقوله الجرجاني عامة ما في الشعر القديم خاصة وجيد ما بعده عامة.. فهل نقيل بعد ذلك ان الشعر صنعة مادية جامدة ثم تطرق الى المبالغة واهتمام بعض العلماء والنقاد بها وهي ظاهرة من طواهر الشعر العربي منذ ولادته لا ينكرها عالم بالشعر أو متمرس وان تجاوزت الحد عند بعض العلماء والنقاد ثم قال الدكتور عبدانه العبادي

ودلك على ذلك بعض النماذج الشعرية. واذا كانت الاساليب المعرفية في زمن النقاد القدامي قد اثرت على كثير من الاحكام النقدية والتي سنعرض امثلة منها عما قليل فان هذه الظاهرة قد استمرت على مر العصبور فظهر النقد الذي لا يعدو ردود افعال بين علماء اللغة والشعراء في الزمن القديم والذي لايعد كذلك ردود افعال وتبادل مواقف

بين الشعراء. ثم واصل الماضر حديثه قائلا دولقد افاض النقاد القدامي ف قضية اللفظ والمعنى منذ بشربن المعتمر ثم قضية القديم والجديد ثم قضايا اخرى اساسية مثل قضية الشعر والاخلاق والشعر والدين وغيرها مما لايدخل ضمن هذه القراءة ثم تناول اراء بعض النقاد لبعض المضامين الشعرية عند الشعراء مصل ابن طباطبه على النابغة والاصمعي على زهير وانكار النقاد قول

ما احوج الأنثى

ان لم يكن

كأن دنياها

بقايا حطام.

لفيض اهتمام. .

تشعر ۔ في حزنها -

أحس. . من خوفي

ومن فرحتي . .

بأنني كالزهر . .

تحت المطر

کل رجائي

ومدى مأملي

باشراقها

يجري الأن بمركز النوثيق الاعتلامي لدول الخلينج العبربي ومقره بغداد تصنوير المطبوعات والوثائق التي تصدر في دول الخليج العربي وذلك عن طريق استخدام المصغرات الفيلمية في التعامل مع المعلومسات التي تنقلهما الأوعيسة المختلفة مثل الصحف والمجلات والاطروهات الخ. وقد تم اختيار صحيفة واحدة من كل قطر خليجي لتمسور على شكل سايكروفيلم ٣٥مم، وكانت جريدة (الجزيرة) هى الصحيفة المختارة من ضعن صحف المملكة العربية السعودية، اسا مجلة (الدارة) فيهي المجلة

السعبودية التي تم اختيبارها من

ضمن مجلات المملكة لتصمور على

شكلين مصغرين (مايكروفيلم ١٦

من وهجه

في نهجه

مرأى الزهور

تهدي ـ مع الأتسام

روح العبير

من الذي يعشق

مرأى الزهور؟ .

یجب ـ یوما ـ ان یری

وتهذي الحيوز

ان يبصر الزهرة

من الذي يسبيه

صفيرة تنمو

فتبسط الزهرة

ويشعر القلب

اوراقها

بدفء الوثام.

من يستطيع - اليوم -

لا تسألئي

والزهر مزدان

لكي يعشقا

فانقشع يا ظلام. .

۔ في اي قصر -

أن يشرقا؟

قديكون اللقا

تكن لك في قومي بدا يشكرونها

وايدي النوى أي المبالحين فروض

ثم اشار المعاضر الى نظرة النقاد

ءالى فخامة المعنى ولا ينظرون الى

كوامن النفس وتأثرها عند الشاعر

ويربطون بين المعنى وما يناسبه

ويضربون صفحا عن مشاعر القائل

ووصيل الى ان والناقد قد غفل عن

مشاعر الشاعر ورغبته الجامحة حيث

أن الشاعر العاشق لا يفكر بعقله وانما

واحاسيسه وما يراها هوء.



🗖 محمد بن عبلس 🗖

مم ومایکرولمیش) الی جانب عشرین مجلة خليجية اخرى. جياء ذلك بنشيرة الرسيالة الاخسارية للشبكة العربية للمعلومات التي تصدر شهريا عن

مركز التوثيق والمعلومات بالأمانة العبامة لجبامعية الدول العبربية بتونس ـ عدد يونيه ١٩٩٠م.

للضوء، للحب

كضياء الحياة .

الشرق على

بالحب دنياي

تشرق

توهج الحي

, غيث

يعشس

لخافق بات

ئتلك الْتي

ها بياء



بعاطفته فتغلب عليه وتلك فرية للمحب

ثم انهى المحاضر الدكتور عبداته العبادي محاضرته قائلا : هذه قراءة موجزه لنماذج من نقدنا القديم في المعاني والتراكيب والصور تعطى دليلا مهما على انه يجب ان يعيد النقاد المعاصرون النظر فيما قبل بعقليتهم العربية التي تطورت تطورا فكريا على مر الزمن واكتسبت من الثقافات مفاهيم جديدة ويدأت تعتمد على ذاتها وعلمها وفهمها وذكائها وذوقها في النظر الى الموروث والاطلاع على حاضرها الثقافي المتميز لتكون للنقاد المعاصرين شخصيتهم العلمية الرائدة والتي تترك للاجيال القادمة فهما عربيا واقعيا وعمقا ادبيا ناشئا عن التفكير السليم والتحليل القويم لتفتح للاجيال بعد ابواب امعان النظر في تراثهم الناصع

المجيد وفكرهم المعاصر النابه ا هذ وقد علق على المحاضره مجموعة من الحضور مثل الدكتور بكر باقادر الذي حضر من جدة مع الاستاذ حسين بافقيه خصيصا للمحاضرة كما علق الدكتور محمد مريس المارثي والدكتور عياد الثبتي والاستاذ محمد صالح بديره والدكتور عالي القرشي والدكتور جريدي المنصوري.. حيث اشاد الجميع بموضوع المعاضرة وقدرة المعاضر على طرح رؤيته وان تعاطف مع بعض النقاد والشعراء وتجاوز بعض الأراء النقدية

دراسة في القصة القصيرة

الشقصاء، يقع في ١٨٧ صفحة من

للطباعة والنشر. ،

وقد اذيع البرنامج من اذاعة الرياض في الفترة من ١٣٩٣هـ الي

احدث

كتاب مختارات من برنامج

اذاعى يحمل الاسم نفسه اعده

حينها رجمعه الأن الاستاذ سليمان

مديوان غربة عمره باكورة انتاج النباعرة وتنهات نجده صدر في ط انيقة وورق صقيل تبلغ صفحاته ١٣٥ منفحة من الحجم المتوسط وتضم ٧١

الى والدها. وصدر بمقدمة من الكاتبة سلطانة عبدالعسزيز السسديريء وزين بصور للوحات فنية للغنانة ميسون

في الأول من ذي الحجة عام

١٤١٠هـ الموافق ٢٣ يوليو عام

١٩٩٠م مىدرت مجلة درسالة الخليج

العربيء في عددها الثالث والثلاثين -

السنة العاشرة على التوالي، وهي دودية

تربوية ثقافية فصلية يصدرها مكتب

ربيدا عدد المجلة الجديد بانتتاحية

الدكتور علي بن محمد التويجري

المشرف العام ورئيس هيئة التحرير

ويقدم فيها الحلقة الثالثة من موضوعه

المقامات

 \circ

١٣٩٦هـ تم أراد المؤلف توثيقها

كتابيا فاصدرها في كتاب ضم

تماني وعشرين مقامة بعد ان

اجرى عليها التعديل الملائم لتتحول

من الشكل المذاع الى الشكل

التربية العربي لدول الخليج.

(فن المكن في التربية).

الحجم المتسوسيط نشر دار الحسارثي قصيدة توج باهداء حار من الشاعرة

لفہرست : کشاونے الدورالتے بالاضافة الى دليل الاستخدام ولائحة اخيرا وبعد توقف دام ثلاث سنوات

صدر عدد جديد من الفهرست كشاف الدوريات العربية الذي تصدره شركة الفهرست للانتاج الثقباي ببيروت -لبنان، وعلى الرغم من قدم هذا العدد، وهو يحمل الرقميين ٢٧ ، ٢٨ ويحمل عام ١٩٨٧م الا انه صدر هذا الجنام ۱۹۹۰م تری هل اثرت حرب بیسروت على توقف الفهرست طيلة هذه الفترة؟

يرأس تمرير الفهرست عبيدلي عبيدلي وتتكون الهيئة الاستشارية من سبعة عشر عضبواء وقد احتبوى العدد ٢٧ القطع المتوسط و٨٧ عيلي الافتتاحية وتحمل عنبوان الاسجناد نصو الصاسب الألي، او الالشصاق ببالخيمان الوهيد، هنذا

عن وقفتي الحيرى

الظلياء

* * *

رؤيا شرارات

تقود متاهتي

وتصب في

لأعود انثى

وادي الصواب

ذات قلب

تلوب اللحظة

في ليل اغترابي

املي وما ارجوه

المصادر وكشاف الموضوعات وكشاف ويتضع من خلال لائعة المسادر ان الدوريات العربية السعودية التى قام الفهرست بتكشيفها في هذه العدد هي

مجلة الدارة ومجلة عالم الكتب، والمجلة الطبية السعودية، ومُجلة الادارة التي يصسدرها معهند الادارة العنامية من الجدير بالذكر ان هذا العدد من

والمسؤال المبطروح الأن منتني

الفهنرست جناء في ٨٤٠ صفحة من سنرى الاعداد الثالية من الفيرست؟.

بشر بن خازم. تبرجمها عن الانجليزية

على المحبة اعمق

ضعها على نار ود

ليست . كما النار -

لأنها _ دون حب

ورونق

ما يصطفى رأي

والآن اعلن

مڻ رؤاها

احمق..!!

ودون ضوء

قد تصطفي

تحرق. .

على الأشراق في الأعماق او يدري وردي الأهاب

بما بي . . ؟ مذاب

فأسائل الدنيا

في الوهاد

وفي الرواب

واهتث

*** ما احوج الانثى الى الاشراق في اشراقها نصل الخطاب

لكي تحافظ انثي **مل في ثنايا الكون** أن ترجع الشمس يا دنيا عذابي صيغ من عطف معرضا عن غياب الضوء من الَّذي يستطيع

_ وانت بخير.. والامة الى خـير

🗆 الاخ عبل عبد العبزيبز

امل ان تری خاطرتك قریبا.

🛽 الاخت جواهر ... الرياض.

ـ شكرا لك بالنيابة عن الضمير

المستتر، واقدم لك كل التقديس

على مشاعرك الطيبة نحوي فيما

يخص ءادب وثقافة، و،برنامج

🗆 الاخ/ نسزال عسد الله

_ الشعر صعب وطويل سلمه

فابدأ يالقراءة قبل ارتقاء

الدرجية الأولى.. اعتبذر ولك

🛘 الاخت / منىش

_ الكلمات لن تستطيم الوفاء..

وتأكدي ان المسافة قد تكون

اجمل سبيل للتواصل. فالا

● الاخ جبرينج المسوت

شكرا لعدك والجزيرة والجريدة

باس.. والله يحقظك.

اهلا بالستععين،.. تحياتي.

العتيبي _ الرياض.

الصايغ/ الرياض.



الأدب العربي متميز عن الأداب الاخرى، له قواعده التي بني عليها حتى اصبحت عرفا لدى المتلقى ومنتىء الادب، فتلك القواعد معروفة في صناعة الشعر والنثر، وقد مناحب تدوين الادب العربي وحفظه دولة قوية تمتد من شرق الارض الى غربها المعروف في ذلك الزمن، فقرائح المبدعين تجود بما يملأ المجالس ويسود صقحات الكتب، والحفاظ ينقلون عن الماضي ما تعارف العرب على تناقله من الاخبار والسير والاشعار والانساب، وقد عمرت مساجد العراق والحجاز في العمر الاموى برواة الشعر وحفظة الاخبار والوعاظ الذين يتدفق الحديث من افواههم وقد احتوي على الموعظة الحسنة والقمبيدة المؤثرة والخبر المعجب، وكل اولئك تحويهم دولة الاسلام فهم يشعرون بالعزة فليسوا بحاجة الى غيرهم، ومع ذلك فقد نقلوا عن الهند والاغريق والفرس أفضل ما عندهم من علم وأدب ولكن ما نقلوا وما ترجموا لم يطف على ما تعارفوا عليه من

أدابهم المألوفة.

فاذا التفتنا الى مكتبتنا العربية وجدنا فيها كنوزا من المعارف يمثل الادب قسما من تلك الكنوز، فأدب الوعظ بأسلوبه المتدفق يحتاج الى نظرة تمتد الى نظرات، والخبر بصياغته الادبية المحببة الى النفس يحتاج الى وتفات طويلة لقد كانت الاخبار الادبية مادة للمؤلف في ملء كتابه كما نجد ذلك عند الجامظ في كتبه رعند الميرد في كتاب الكامل وابن عبد ربه في العقد الفريد وابي عني القالي في كتاب الأمالي والمصبري في زهر الأداب وغير هؤلاء كثير، كما كانت الاخبار ملحة المجالس، فاذا ساق الخبر راوية اعتاد على سبكه بعبارة مشرقة، وكانت اداة النطق لديه سليمة، سلك الخبر طريقه الى القلوب، وارتاحت له النفوس، ومن تلك الأخبار التي تروى في المجالس ما حواه كتاب المحاسن والمساوىء لابراهيم بن محمد البيهقي حيث قال: موقيل المعاوية بن ابي سطيان: من رأيت شر الناس.؟ فقال: علقمة ابن واثل المضرمي، قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمرنى أن انطلق به إلى رجل من الأنصار انزله عليه، فانطلقت معه وهو على ناقته وإنا أمشى في سأعة حارة، وليس على حداه فقلت: احملنى يا عم من هذا الحر فانه ليس على حداء، فقال: لست من رداف الملوك، قلت: انا ابن ابي سفيان، قال. قد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ذلك، قال: فقلت: ألو إنيَّ تعليك، قال: لا تقلهما قدماك، ولكن أمش في ظل ناقتى، وكفى لك بذلك شرفا.؟ وإن الظل لك لكثير.! فما مربى مثل ذلك اليوم، ثم ادرك سلطاني فلم أواخده بذلك بل اجلسته على سريرى هذا، وقضيت حوائجه، هذا خبر من اخبار كثيرة تتوافر فيه المتعة التي مي الشرط الاول للعمل، الادبي ثم موافقة الحال التي يقال فيها، فالخبريساق في مجلس القوم وناديهم، ومجلس القوم عند العرب يقابل المسرح عند اليونان والرومان، وقد اختير للخبر اللغة الملائمة فانتقيت الالفاظ المألوفة والعبارات الدالة على المعنى

الحدث اللاحق. إن الخبر لدى العرب لا يعاب بأنه خبر وليس قصة قصيرة فالذين يستمتعون به كثيرون سواء كان من الاخبار القديمة أو الاخبار الحديثة فهو يوافق طبع العربي

واسلوب الحوار الذي يرغم المتلقى

على أن يشرئب إلى السياق وينتظر

د. عبدالعزيزين محمد ً القيصل

انعتق القامب من الزمان والمكان فتميزيت رؤيته..

لقد ركز الكاتب تركيزا شديدا على التقاط ادق التفاصيل المتصلة

الاولى: تتمثل في تقديم المحيط القصصى المكانى في صورة بالغة

الروعة والجمال ثم يعمل بعد ذلك على تدمير عناصر الجمال فيه من

خلال الحدث المفاجىء، وبالتالي يحدث ما يشبه الصدمة القوية المنبهة

في وجدان المتلقى على نحو مثير، كما في قصة اللهب الاسود، حيث

صور المنزل الجميل الذي تحتضنه الحديقة الجميلة وفالاشجار

مساحة ضياء خضراء متوزعة في الحديقة، والطيور اشكال صوتية

متنوعة تنبت في جنبات الحديقة.. الخ ثم يحدث الحريق الذي بأتى

الثانية.. تتمثل في الإيماء بما سيحدث منذ السطور الاولى، حيث

يستهل الكاثب قصته باشارات تنبىء عن التطورات كما في قصة

والخوف.. والنهري.. فالنهر امغوان متثن، والمناخ دام، والسحب

محمرة، ليس ثمة طيور ولانسمات والنهر فقد برودته العذبة.. الخ..

مويتهم، ربما كان ذلك ينسجم مع

المناخ الرمزى الذي يتعامل معه الكاتب

في ومجموعته، هذه ولكن يظل هناك ما

يستدعى التساؤل حول مشروعية الغاء

الملامح لمنالح الرمز، ان الامثولة

الرمزية تعمل على تحديد أفاق الفكرة

وتجعلها اقرب الى ذهن المتلقى، لكن

الرمز حين يستنبت من معطيات اللحظة

بكل ابعادها الواقعية يعصم الرؤية من

الوقوع في ضوء الكشف المباشر، ويلفها

بغلالة من الغموض محافظا على

مستويين من مستويات التأويل داخل

العمل القصيصي: المستوى الواقعي

كما تنبىء عنه احداث القصة،

والمستوى الدلالي الرمزي، وحين تغيب

الحدود بين هذين المستويين تبدو

ومهما یکن من امر فان الکائب

اختط لنفسه منهجا التزم به داخل

قصص المجموعة على هذا النحو الذي

ولكن الدكتور باقازى يثرى هذا

الاسلوب الذي اعتمده في مجموعة

الخوف والنهر بتنويعات مضيئة، ففي

قصة وسؤاله يختار لحظة لقاء بين

صديقين التقيا بعد مرور فترة طريلة

من الزمن في محطة اتوبيس، يتمعور

اللقاء حول الانتظار المشحون بالتوتر

والسؤال التائه . بيرز المؤلف لحظة

القلق بكل توتراتها من خلال الحوار

الدائر بين الصديقين فيختار لحظة

مرور الحافلة المرتقبة وإسراع احد

الصديقين اليها ليتذكر الصديق الثاني

السؤال الذي يبحث عنه، ويفترق

الصديقان دون ان يترك احدهما للآخر

ما يستدل به على مكانه وهذه القصة

الرؤية اكثر ثراء وخصوبة.

اومأنا اليه.

بلحظة التوتر في هذه القصة وفي غيرها، حتى حين يصور البيئة المكانية

او الطبيعية بلجأ الى احدى طريقتين:

ومنذ اللحظة الاولى نحس بالمناخات

الرمزية التى تشكل امتدادا للمنهج

الذي اختطه الكاتب في مجموعته،

فالتماسيح تمخر عباب النهر، والحوار

بين ألاب والام والاولاد يميط اللثام عن

مشكلة خطيرة، ويصبح القضاء على

التمساح هاجساء التمساح والنهر

والظلام والبندقية والافق الدامي

عناصر موجية تتكاتف لتشيع احساسا

الصراع غير متكافء لم يعد له

اعداد صحیح، لم تحسب حساب

المفاجأت تسقط البندقية يختلط الافق

الدامى بالظلام بغلالة الخوف السميكة

بالصرخات المتوالية كقناديل لاهثة

ابعاد الازمة تفترش الرؤية..

احباطات وهزائم.. مزيد من

الانكساء ات .. نهر الموت الذي زحفت

اليه التماسيح بعد ان كان عذبا فراتا...

مزيد من الاحتشاد في قلب الازمة فهذه

القصة تعضد ما سبقها وتحقق الرؤية

بأبعاد جديدة للمعضلة التي تطبق على

مما يميز رؤية الكاتب في هذه

المجموعة انعتاقها من حدود الزمان

وألمكان تمردها على الاطرء وافتقادها

ألى المؤشرات الجغرافية والتاريخية.

بمعنى أن الكاتب غير معنى بالابهام

بواقعية الحدث، فلا نعش على اسم

لمكان او تحديد لزمان تاريخي، فالمكان

ذو ملامح عامة حديقة غناء او منزل

جميل محطة اوتوبيس، نهر.. الخ اما

الزمان فهو زمان طبيعى تبتلعه دورة

الحياة المعتادة الليل.. النهار..

الظهيرة.. الخ والإشخاص تبعا لذلك

غير مصفدين بتضاريس توضيح

خناق المرحلة التاريخية برمتها.

بالخوف والخطورة والتجهم..

وسط الظلام.

على الرغم من بساطتها.. لقد ختم

الكاتب القصة بخاتمة تتركز فيها

انتظر.. انتظر يا.. يا.. السؤال

الرؤية الفكرية للكاتب:

من اكثر قصيص المجموعة دلالة وتركيزا، انها تكثف ازمة الإنسان المعاصر في صراعه الرميب مع الزمن في موقف بسيط شديد الايحاء. وتشير الى ما احدثته الحياة الحديثة من انقلاب هائل في العلاقات الاجتماعية

والانسانية. فاختيار الكاتب لمحطة الارتوبيس وفي اعتقادي، الحتيار موفق لانه يوسى بجو الترقب والانتظار والعجلة

والانتقال والانقطاع ايضا.. وتبدو القصة ذات بعد فلسفى فكري عبيق

_ شكرا لاهدائك ولو اني أتمني التريث في قضية التساليف.. مقدرا مبادرتك الطبية.

كانت الحافلة قد غابت من منحني

واذا كان لنا من تحفظ فهو على طول

جملة الحوار، فلم يكن شمة داع الى

قوله والذي اود أن أسالك أياه... كان

يكفي ان يترقف عند تذكرات الأن

السؤال.. او حبتى عند قوله السؤال

«انتظر»، انتظر»، با.، با.، السؤال»،

المؤلف عند اللحظات الوامضة التي

تكشف عن ازمة الانسان للعاصر وما

يعانيه في صراعه الدائب مع الزمن..

انه في رصده للتقاصيل الحسية

للموقف انما يبرز معالم اللحظة بكل

معطياتها النفسية والانسانية نلحظ

هذا في قصم المجموعة ككل، وفي

قمسته ملحظة انتباه على رجه

الخمسوص: الحيرة والاضطراب

والتشتت، اختالاط المعنويات

ومما يميز هذه المجموعة وقوف

الشارع المختفية الى ص ٣٠.

 □ الاخت منى/ الرياض. ـ احيى مشاعرك الطيبة وامل بعث المشاركات بشكل متتابع بدلا من بعثها دفعة واحدة.

تحياتي. 🗖 الأخت منيسرة نساصر -الخرج.

_عجبت لما اشرت اليه حول عنونة مشاركاتك فحتى هذه اللحظة لا اتصور الاانهماتجي الينا بهذا الشكل.. اسا الموضوع الآخر فأتصبور ان طبيعمة والعطاءه وشخصية والمصررة. همنا العناميلان الرئيسيان في تحديد مكان الكاتب والكاتبة.. وكل صفحة يسأل عنها صاحبها.. ولا اجد اكتبر من التبرجيب الدائم

🗆 الأخ فيهد ايتراهيم الصائغ/ حائل. - شكرا لكلماتك الطبية .. وأهلا

بتوامىك..

الرياض.

الاولى.. وادبُّ وثقافة لا تهتم الا ـ شكرا لرسالتك وايضاحاتك. بالشعر القصديع .. تحياتي 🗆 الاخ بدر سليمان الوهيد/

صباح الخير سيدتي.. صباح النور دكنور محازمه. يبدو انك استيقظت مبكرة على غير موعدك المعتاد..؟ لقد احسست بالنشاط

ولكن على ذلك لم اجد القدرة على الكتابة وكأن قلمي العزيز يحاول ان يعلن تمرده وعصبانه هذا اليوم..

انك تبالغين كثيرا.. وفي رايي أن قدرتك الصحية تمنعك من مزاولة اي نشاط

باتة عليك دعثى اقرأ لك ما كتبت الآن وقل لي رأيك .. مدت يدها الى بعض من الاوراق واخدت تقلب صفحاتها .. وتشدنا الحياة بكل ما فيها من

متاعب والام فالحياة بالرغم من هذا تعامل بين الاخرين.. وان اقسى شيء في الحياة ان يكون الانسان.. الا انسان عندما يجرد نفسه من اجل مصالحه المادية وبظرته البهيمية فاته بذلك العمل البلهائي يتحول مع مرور الزمن الي صحراء جرداه غير قادر على

عليها السعال..!! اظنك الآن غير قادرة على اكمال ما بدأتيه وارجو ان تأخذي قليلا من الراحة..

واخذ يزداد عليها السعال ويتستد كثيرا وهي تحاول مقاومته

قيالت الام. بحسيرة ظاهرة، لاينتها الثسابة الجميلة: هذا همو الثساب والعشرون، الذي يتقدم لك وترفضينه!! للذا يا بئتي هداك الله؟

ولكن الفَّتباة لم تعجب امعها بشيء.. واستمسرت في تصفيح مجلتهما الفشيسة المضلة ..! وتركت أمها في حيرة وحسرة... لقد كان شابا مناسبا ومؤهلا.. ولكنها رفضته.. قالت لها أمها في محاولة لاقتاعها: انه شاب مؤهل.. كل بنت تتمناه زوجا لها..

بسبب.. ويدون سبب بينما أهلها حائرون معها.، لا يدرون كيف يرضونها .. وكيف يجدون الشاب الذي يعرضيها .. وتنطبق عليه كافة شروطها.

كاملا .. به كل ما تتمنى .. ولم تكن على استعداد، بأي حال من الأحوال، ان تتنازل عن ای شرط من شروطها..

تشترطين كل هذه الشروط.. كانت تجيب،

الزواج العديدة.

قائلة: انها لا تفكر بالزواج!!

ومرت السنوات، وهي على هذا الحال.. ترفض بكبرياء وغرور.. ولم يكن هناك أي شائ قادر على نيل رضاها .. وكانت تقول لأمها وابيها، عندما ترى الصاحهما المستمر، على أن توافق على الزواج من أحد

جميلة، عندما تحضر حفلة زواج او أي مناسبة اخرى .. عندما تشعر بأن كل الإنظار موجهة اليهاء اعجابا وانبهارا بجمالها .. وكانت باستمسرار - في تلك المفسلات والمشاسبسات - تلقى عسروض

فهذه تريدها زوجة لابنها .. وتلك تترجاها لان تقبل ان تكون زوجة لاخيها... وكانت في معظم الأحيان تترضع عن الاجابة .. وتتلذذ عندما تجعل اولتك النسوة يسعون خُلفها طالبين ودُّها وموافقتها .. وفي كل الأحيان.. كانت تجيب بغرورها المتعالي،

الجدير بأن اهديه نفسي ..!! اشتهرت بجمالها الاخاذ.. واشتهرت

وكان أهل الحي يقولون فيما بينهم.. جمامت والاستطورة الجميلة».. راحت والإسطورة الجميلة و.. قالت والاستطورة الجميلة:.. وكانت هي سعيدة بهذا اللقب الجديد.. الذي أضيف إلى قائمة ألقابها

عمرها!! _ ويالطبع.. فلم تتمزوج لأن الشباب والخطاب اصبحوا لا يتقدمون

موافقتها ومن نيل رضاها.. ولأنها لم تعد واسطورة، بجمالها،، فلم يبق من جمالها الباهر.. الا مسلامح بسيسطة لذلك الجمال الذي كانت تتمخطر به ايام مجدها وعزها وأضيف لقب وعانس، الى جملة ألقابها العديدة.. وكان هذا اللقب هو اللقب الرحيد

لها.. لأنهم منذ زمن بعيب يسأسسوا من

الذي تكرهه من اعماق نفسها.. وكانت تتمنى الزواج بأي وسيلة . حتى تتخلص من هذا اللقب الذي يطاردها اينما ذهبت وأينما حلت.

لقد تشارات عن بعض شمروطها في الزواح.. حتى تهرب من لقب عانس... ولكن لا أحد يتقدم لخطبتما.. وتنازلت عن مكله شروطها،، ومع ذلك لا أحد يريدها ، وعندما وصلت اعتباب السنبة الشامنية والثلاثين من عمرها.. كانت على استعداد لأن تدفع ممالاء لأى رجل.. سواء كان شابا أو كهلا .. متعلما أو جاهلا .. المهم أن يتقدم أحد، أيا كان ليتزوجها. ولم يتقدم احد .. ووقعت في بحر من اليأس.. ومع ثوالي الأيام والشهور من عمرها ظل الأمل يتلاشى رويدا رويداً .. ومع توالي الآيام والسنين ظل لقب وعانس، يلتصق بها اكثر فأكثر.. ليصبح حقيقة واقعة لا يمكن انكارها أو تجاهلها. وعندما بلغت الصادية والأربعين.

سلعت بعصيرها.. وعرفت انها ستنظل عانسا للأبد.. وظلت تتمسر على الفرص الكثيرة التي اليحت لها للزواج.. ولكنها أضماعتها وفسرطت بهيا بسبب غبرورها

. No /a



اشد واقوى..

مسكينة تلك الانسانة تصارع

لحظات فكانت غفوتها الابدية حيث

دنا رحيلها الى بقاع اخرى ولم ييق

لها سوى صفحات من الماضي بين

دروب الستقبل وطيات من

اللمسات الانسانية التى كاتت

تحاور بها جميع البشر لتترك لهم

أخر لحن من سمفونيتها الخالدة.

عند اذا يصعب علينا ان نطل الي اعماق النفس الإنسانية حيث ان الحقيقة تختفى بين ركام هائل من التناقضات... !!

وتوقفت فجأة حيث.. اشتد

فلماذا ترفضينه؟ وشعرت الام بالدهشة والعجب.، عندما قالت لها ابتثها بكل الغيرور: انبه لا يئاسيني.. انه شاب غير سودرن؛!!!

وبالطبع لم تفهم الام كلام ابنتها.. ولم القهم معنى دمسودرنء ولكنهسا احسست بغريزتها أن أبنتها ينهما منا سنتدم.. وستدفع الثمن غاليا بسبب غرورها

ومرت الأيام والسنوات.. والبئت ترفض كانت شروطها تعجيزيــة.. تريــد رجلا

وعندما تسمالها امها قائلة: لماذا

بكل ثقة، فائلة: هذا من حقي..!" وصفاء الحجازي كانت جميئة للغاية .. تشعر بحقيقة أنها

الشباب: إصبرا.. لم يأت بعد الشاب وأصبحت الفتاة واسطورةو تتناقلها الالسنُ في ذلك الحي الذي تسكن فيــه..

برقضها لكل من يتقدم لهنا.. واشتهرت كذلك بأنها لا يعجبها العجب، وأن تحقيق الستحيل اسهل من تحقيق شروطها...!

وهي الآن في الصادية والأربعين من عمرها _ وإن كانت تصر دائما على أنها لم تمسل بعد الى الشاسعة والعشرين من

🗆 د محمد مندور 🗅

سكوت ام مادًا؟

🖿 ئاذا لم تردي على الافتراءات التي

وجهت للمرحوم الدكتور محمد

مندور بعد مرور ٢٥ عاما على وفاته

وماذا تسمين هذا السكوت؟ ام أن

_ في الحقيقة انا أرى ان هذه فقاقيع

لاتقوى مع الزمن ولا داعي ان يلتفت

اليها الانسان فيعنى الشخصية

الكبيرة التي لها وجودها وتأثيرها في

المجتمع اي شخصية لاتسلم من مثل

هذا الرذاذ ولذلك انا احسب أن أهماله

خير من الخوض فيه وذلك يعطي أهمية

لمن قاله أكثر مما ينبغي ويعطي

للموضوع قيمة لايستحقها

هناك رايا اخر لعدم الرد ؟

اهداء/ ألى كل من خانته الغربة في البحث عن الذات.. اهدي حسروني

كل شيء في هذا العالم يضيع من هولي وأنا صنامت..!

الآلام توجع في داخلي والحزن يريد إن يرافقني في كل خطوة اخطوها عبر هذه الرحلة التي ادخلت في داخلي ذلك الشبح المخيف!.. اليأس يفتح طريقه امامي والأمل يغلق أبوابه في وجهي.. والطموح ينتقبل في داخسني وداخسني يصرخ بأعلى ما يمك من قوة: أنا مدينة تكتظ فيها الأحزان.. أنا ضحية سوف ترثيها الأجيال!

تحبر تك الطفلة العاجزة الصامتة مبصرة عبر سفينتها التي لا تعرف سوى الغربة الذي حكم عليها الزمن في أن ترتدي لباسها وتكون (هي) قلبها التابض في كل ما تريده وتحتاجه.

هدوء القبرية المعتباد،، والظلام المضيف الذي يداهم شوارعها تنطق بصمت وكانها طفلة تصسرخ ببسراءة

شعبور رهيب واحسناس غبريب انتسابنى وانسا في غسرفسة غسربتسي

انني فزعت من نومي ضماحكا باكيا.. اشاهد نجمة ساطعة من بعيد.. أتأمل فيها بوقضات.. أيام محديدة واخسرى

أخرى دون أن يسمعها أحد في هذا

العالم سوى انبا ؛ . تخاطبني بهمس



الطبيعة ابداعات الخالق.. وترقص ذرات الرمال الناعمة ..وعلى كفوف ذلك الشاطىء تتلون الامواج بلون قوس قرّح بعد أن عانقت الأرض المطر وفاح شذى المطر من بطون الاصداف. واعلن البحر عرسه بين صوت الطيور والموج.. وصوت الحصى تتقادفه أيدى الصبية.. وعلى مقعد صغير من ذلك الشاطيء كان يجلس العجوز معامره... كان معامره في السيعين من عمره نحيلا تثاثرت جميع اوراق عمره ولم يبق له ألا وريقات صفر،عروق يديه جفت الا من نبض الحياة،عيناه غائرتان تحكيان عن زمن قديم.. وعني تعابيره بقايا من قصص السعادة والألم.. وتجارب من ئدم.، ينهض «عامر» وهو يسحب قدميه على الرمال،، يسير فتتباثر خلفه أوراق كان يحتفظ بها في يده حتى يصل ألى قارب صغير.. يقف لبرهة بملأ صدره بالهواء.. وكأنه يعلن الارتحال.. يركب ذلك القارب.. ويجدف بما يمثلك من يقايا القوة رويدا.. رويدا.. يغوص

العطاءات الواعدة

وان النهاية أثية لا محالة !"

لقد انجباني على كبر.. فأتيت في

حياتهما بعد دعاء من الله بالذرية.. وليتها ذرية صالحة.. اشتد عودى ورُاد بطري.، ومن تدليلهما الزائد لي.. اعطياني كل شيء الحب والحنان ولكن حينما اغرق في طوفان الحنان... من ينقذني ؟!! لم يكن هنالك مجال لتعليمي لأن الحالة المادية اقل من بسيطة ومع ذلك مطالبي كثيرة.. كثت اريد منافسة شباب قريتي وليتها كانت منافسة في الخير بل في الشر وايذاء الناس وفتل الشوارب المبنى على وعاء فارغ.. لا عقل ولا ادني احساس بالسؤولية .. شراستي لا تحدها حدود، كثيرا ما ركلت والدي ووالدئي حينما يمتنعان عن اعطائي المال رغم علمي بحالتنا المادية البسيطة .. حياتي كانت



■ ماهى أشهر المعارك بينه وبين طه

_ كان الدكتور مندور من ضمن معاركه مع العقاد يعارض أراءه في الشعر وفي المرأة طبعاً كما هو معلوم أن العقاد كان يقول عن الشعر الحر انه نثر لكن الدكتور مندور كان ضد هذه الفكرة

وكان يدافع عن هذه المدرسة. أما معاركه مع طه حسين حول قم ترجمة كتاب من الفرنسية للكاتب أندر جيه وعنوانها الباب الضبق وقد رأى طه حسين في القلق الدي عايشته البطلة والدروع عن الدبيا وترك الحياة الطبيعية شواهد في الأدب الغربي ولكن الدكتور مندور راى ان هذه المشاعر التي ترفض المياة الطبيعية بعيدة عن التراث الاسلامي

حول القصبة

وكان هناك ايضا مناقشة حول القصة ونشأتها فيميي حقي كان يقول

لا شعارت

--- الافادة مقبولة اذا كانت ناشئة عن

عاجة حقيقية، وليس لمجرد التقليد

الاعمى الناشيء عن مركب النقص.

وعلى هذا فاني أقول أنه على الأديب

العربى الا تخدعه الشعارات ولا

الازياء المستحدثة ليكون عبدا

لاسمائها. أنه على الاديب أن يكون

أدبه نابعا من داخله ومعيرا عن ذاته.

وأن يرى بعينه لا بعيون الأخرين. وأن

يكون واقعه وواقع من حوله هو

موضوع أدبه وعجز الأديب عن هذه

المعايشة هو الذي يجعله يتمسح

باعثاب الأخرين فيتبنى مذاهبهم

وفي مجال الاقادة التي ذكرتها في

سؤالك فهناك من غير شك فنون أدبية

مستحدثة كالقصة والسرحية بمفهومها

وارجع الى ما يكتبونه تجد نسخا مكررة

تعلوها الرؤى الغائمة وعلى هذا فلننع

أنفسنا عن التبعية ولندع رفع شحارات

غيرنا حتى لا تبعثر جهودنا من غير

المتنبى دائما

• دكتور طه انتم من نقادنا الذين

اكثروا من الدراسات الادبية عن

الشاعر ابى الطيب المتنبي ترى هل

اخْذ المتنبي حقه من الدراسة

-- انه اذا كان قد قبل عن ابي الطيب

والبحث والاهتمام

ويؤلف على نهجها.

هذا الإتجاد؟

ان القصة الحديثة في ادبنا المعاصر هي بنأثير الأدب الغربي الذي ترجم الى العربية بينما يقول أخرون أن هناك أصولاً في الجمى القصيصي في التراث العربي والدكتور مندور كأن يرى ان

التراث العربي فعلا فيه تراث قصصي

الحديثة التي بداها الدكتور محمد حسسين هيكل بقصة زينب والتي تتالت بعدها القصمس وكليا في شكلها العديث مستوحاة من الشكل الكمي،

رسالة الى المفهرسين

منذ عرف الانسان تدوين معلوماته فيما كان ميسورا لدينه معنا يمكن الشدوين عليه من الواح هجريــة او غشبية او ورق البردي او نحو ذلك مما كتب عليه المتقدم ون الى ان عمرفت سناعة الورق ثم اشسرطة التسجيل المفتلفة الأنواع والاستماء من كاسبيت الى فيديو وتحرها منتذ ذلك العين الى سده الإبام وأهمسة الكتاب فأحساة الانسان تزداد حتى بات الكتاب جزءا لا يتجزأ من حياته، ولذا اسبرت له اقول السربها الى الذهن قسول ابي الطيب

اعبز مبكبان في الدنسا سبرج سنابيح وهم جايس في الزمان كتاب

ولهم في الكتاب اقوال ومنظوما ومنثورة كثيرة جدا تملأ عشسرات الصفحات بل مثاتها لو قصدنا الى ذكرهاء لكننا بصدد توجيه رسسالة الى المهتمسين بفسهـرسسة الكتب (البيلوغرافيا).

ولأن ما نطلب من هؤلاء ليس بالأمر اليسير، فاننا سنقصر طلبنا عبل ما يخص الكتباب السعودى الذي قدم بعض من اولنك له خدماً ليست باليسيرة، لكنهـا تحتاج الى

اتمام لسببين رئيسيين: اولهما: أن حركة نشر الكتم ستمرة فهي في حاجـة دائما الى المواصلة والملاّحقة، وقد يقول قائل ان المجللات والصحف دائماً المتابعة، بسل أن منها منا هم لتخصيص في مثل هنذا الميدان وهذا منحيح، ولكنه غير كناف الى طرفحا وغير فنى النَّصو الذي نريده من اخبُّوانتا

المتخصصين في هذا الميدان. وثاني السببين: هو ان ما قدم في جال الفهرسة (البيلوغرافيا) قد مشي على نشره عشرة اعوام تقريبا اى من عمام ١٤٠٠هـ فمالفترة الواقعة من ذلك التاريخ الى يرمنا هذا ما زالت في حاجة الى مثل ذلك العمل الذي قدمه الدكتور يحيى ساعاتي. الى كون ما قدمه انما هو إلى مجال الأدب، اما ما قدمه في حبال الكتاب بعامه فقد مضى عليه قرابة عشرين عاما. وهذه الغترة قد شهدت نشاطا في النشر لا مثيل له فيمسا مضي من تساريسخ الكتساب اذا فلا بد لُهذا الْكم الهائل من المنشورات من أن يرصد ، ولذا فأني اوجه هذه الرسمالة الى الدكتمور

ينصيس مساعباتي واخموانيه المتخصصين في هذا الليدان. ان الكتابين اللذين اصدرهما الدكتور يحيي ساعياتي في هيدا المجال قد قدما خدمة جليلة للقارئين بعامة، وللباحثين بخاصة، لكنهما في حاجة الى اتمام برصد ما يحرصد

واملنا الايطول بنا الانتظار، قد يرى البعض ان مثل هدا العمل شاق ويحتاج الى زمن طويل،

فاما انه شاق فذلك ما لا جدال فيه، واما انه يحتاج الى زمن طويل، فمساكة فيها نظر لاننا لا تريد من صائعه ان يقدم لنا دراسسات عن الكتب بل يكفينا في ذلك معلومات يسيسرة هي اسم الكتساب، واسم منزلفه وشاريخ نشبره، ومكنائبه ومنوضوعه، وما أشبه ذلك ممنا يساعد على تصمر اولي له ثم نبذة عن موضوعه في عبارة قد لا تتجاور خمسة اسطر. مثال ذلك ان تقول

_ اسم الكتاب؛ دليل الكاتب

اسم المؤلف: جمعية الثقافة والفئون بالملكة العربية السعودية. تاريخ النشر: ٢٠٤١هـ ـ الطبعة

مكانه: الرياض.

ـ موضوعه: تراجم مختصـرة للادبياء السعودييين تشميل عيل الاسم والعنوان والهاتف والعميل والمؤلفات والمشماركات الثقافية، ويقسع في ٣٢٠ صفحة من القسطم دون المتوسط ويشتمل على ٣١٠ برجمة مختصرة.

الدكتور طه ابو كريشه لأدب وثقافة:

شروح شعر المتنبي مجرد مفاتيح لعالم مجهول

الحجزء المشابي ● نقدنا الحديث افاد من المذاهب الغربية في النقد الادبى كيف ترون

أن يلج الى عالم المتنبي الذي ما يزال كثير منه مجهولا لم يدرس حتى اليوم الانه يتطلب جهودا من نقاد كثيرين ومن

المضنية والمتنبي على الرغم من أنه قد اخذ كثيرا من الاهتمام الا ان ذلك لم يف بما يتطلبه شعره كل الوفاء حتى

اللغوية واختيار افكار جميلة وجيدة لابرازها في

اما في الخاطرة الادبية فقد برزت الاخت وصال

وهناك أيضا قلم مبدع خرج عن دائرة العطاء

الواعد ذلك انه قلم متمكن استطاع ان يشق

طريقه الى النجاح هو قلم الاخت منجرة ناصر من

الخرج والتي يفوق اسلوبها مستوى الواعدية اذ

انها تمتك العبارة القرية والتشبيه البليغ ولاريب

اننا سنحظى بها يوما كاتبة مشرقة في أحدى

هذا ونحن الان على اعتاب عام جديد اقول

لكم : كل عام وانتم اصدقائي .. كل عام وانا أجند

كل مالدي من وقت وقدرة لاقرا جيداً ماتكتبون

واصافح كل متقدم منكم واحفزه ليتقدم ألى الامام

واهمس في اذن كل مخطىء أو متعثر في طريق

الادب أن هذا خطأك فاجتنبه حتى تصبح ذأت يوم

لامدقائي اصحاب العطاءات الواعدة كل

مايطمحون البه من نقد أو توجيه

اثمنی من کل قلبی ان اکون قد قدمت

محمد وهي ذات اسلوب بالاغي جيد اضافة الي

انها تمثلك القدرة على توليد المعانى ا

قالب قصصي مميز .

صحفنا او مجلاننا،

ذا شأن عظيم .

منا لا ترى في العصر الواحد الاعددا

قليلا يتعرض للقيام بهذه الدراسات

انكم قرأتم كثيرا توجيهاتي النقدية ولكن يجب ان تتولد لديكم المعرفة الثامة لقدراتكم وملكاتكم الذهنية بحيث تستطيعون تقديم عمل متوافق مع تلك القدرات بل وتستطيعون شحد تلك القدرات خاصة وانكم تمثلكون الموهبة الاصبيلة وهذا ادعى

اما عن باقى الاسماء الثي تزور الزاوية مرة واحدة ثم تنقطع فلا املك الا أن ادعوها الى الكتابة عطاءات الجوهرة الجطيلي ، وفاء الصنائع .. انهما تمتلكان القدرة على كتابة القصة بشكل

أسلوبها في مستوى الجودة ،

الحاله الا شاعرا مبدعا في فترة قصيرة لاحقة

ولاسيما انها تمتاز بالقدرة على انتقاء الالفاظ

جيد ولكنهما انقطعتا عن الكتابة . والزاوية ولعل لها عذرا الا اننا لانعتقد انها غاضبة من جراء قراءة نقدية لعطاءاتها المتسمة بمعض البساطة والمستوى المتواضع فالغرض من ذلك ان يتطور الاسلوبخصوصا أن الموهية لايصقلها الا الارادة القوية على أنه من المهم ألان

فقى الشعر برز الاخ عبدالعزيز العيسي ولا

الفنى وهذان لا فسير في ان نفيد من الاسس النقدية الخاصة بهما من حيث الشكل لا من حيث المضمون. اما الاقادة عيما عدا هذين الفنين فان كثيرا من المتصدين للنقد انما هم من المقلدين وبعضمهم يردد ما لا يقهم مما ترجم

للحفاظ عليها عن طريق القراءة الهادفة . ان في بطون الكتب عالماً عظيماً في الغوص فيه كل الفائدة أن التحديد في قراءة الكتب وحصر ذلك في النجاه واحد لايجلب الفائدة فلكل نوع من انواع

ان قراءة الروايات والقصص تساعد في تطوير الاسلوب وتوسيم مدارك الخيال . وقراءة مؤلفات الادباء تقوي لدى الذهن القدرة على ابتكار الاقكار.

كما أن قراءة الشعر تولد روح الخيال والقدرة على توليد المعانى واختلاق الصور البيانية. لذلك فافضل ما أدعوكم اليه القراءة الهادفة .

من جديد لاسيما وانها قد تكون عطاءات جيدة مثل

كذلك الاخت مو أم، لم تعد تكتب الى الصفحة ان اشد على ايدى رواد العطاءات .. الاسماء التي استطاعت ان تتفوق في فنون الادب ويستقر

كذلك برزت في القصة الاخت هيفاء الهلالي والتي تقدم لنا ابداعاً حديداً في كل قصة ترد الينا

المثنبي منذ الف عام انه ملأ الدنيا وشفل الناس فانى أقول انه كذلك حتى اليوم وسوف يظل شاغلا للناس حتى ينشأ شاعر الخر يتجاوزه ويتفوق عليه في العبقرية الشعرية. واذا كان المتنبي قد حظى بكثير من الدراسات قديماً

وحديثًا فليس معنى ذلك ان بامكان احد ان پاتی الان لیصدر امرا یمنع فيه الدارسين من القيام بدراسات جديدة حوله طالبا ان يتجهوا الى غيره فما أظن دراسة قامت بأمر من أحد حتى تمنع بأمر أخر. أن شعر الشاعر هو الذي يفتح شهية النقاد فلا يستطيعون فكاكا من اغرائه وجاذبيته ولا اظن ان شروح ديوان المتنبي كافية بالنسبة له، انها مجرد مفاتيح لأن يريد

عحمد ابراهيم الدبيسي



العجوز.، بعد جهد جهيد من البحث القوة.. كنت وحيد ابي وأمي وكنت النقمة الوحيدة عليهما.. كان والدي صيادا يعتمد عنى صيد السمك كمصدر رزق لناء. وكانت والدتي امرأة

> فلنم الانتحار وان يعيش قدر ما عاش ^٣ يهتف واحمده.. من كان يظن بأن هذه هي نهاية ذلك العجوز الطيب ".. الذا يختار لنفسه ان يكون طعاما لميتان البحر؟ لماذا الانتحار؟! الم يعلم بأن الانتحار يعتبر قتل نفس؟ لماذا قتل نفسه !! ماذا فعل ؟ يجهش واحمده بالبكاء مرة اخرى ، ليستنزف كل ما في قلبه من اسي .. وتتبقى الحيرة ن عينيه اللتين لا تلبتان ان تستقرا على أوراق العجور".. يفتح وأحمده تلك الاوراق ويبدأ في قراءة السطور التي تتحدث على لسان العجوز عامره. مغلف النسيان سر، ذلك السر نابع من داخلنا.. قد يكون رغبة في بناء شي،

جديد.. او هربا من شيء قديم.. اقد

المتواصل منذ منتصف النهار.. يتجمع الناس حول واحمده ويهتفون باسم العجوز ولكن فجأة وأمام أنظأر الجميع يلقى العجور عامره بنفسه الى غياهب البحر،، مفجرا وراءه علامات استقهام حول موقف الانتجار هذا..

وسط قلبي..

جوفاء الظلام والتشرد لقيا راحتهما

أعلى ضفاف الشاطيء.. ترتدي

القارب في حضن البحر، فتطوقه اجتمة الامواج.. وعند الشاطيء يراه

ولحمده ذلك الشاب الذي طالما جالس

العجبوز وعاصره ينادي واحمده

•

كثت شابا ذات يوم.. اتمتع بوافر

99999999999999999999999999999

ابن حسين والهويمل يتحدثان عن الادب السعودي ويقولان:



اقام مركز مدرسة الفاروق الصيفى بمدينة عنيزة ندوة بعنوان الادب السعودي وكان ضيف الندوة كل من

الاستاذ الدكتور محمد بن سعد بن حسين والدكتور حسن الهويمال واشتملت الندوة على اربعة عناصر تحدث الاستاذان عنها جميعا وهي الأدب السعودي في ماضيه/ الأدب السعودى في حاضره ، الأدب السعودى في مستقبله، الادب السعودي مقارنة بالأداب الأخرى عربيا وعالميا.

وقد وجهت الدعوة الى الدكتور ابن حسين لبدء الندوة عن الأدب السعودي في ماضيه. وقد حدد الدكتور بداية الأدب السعودي مقرونة ببداية قيام الدعوة السلفية للشيخ محمد بن عبدالوهاب وان الدعوة قامت للاصملاج الديني ولم يكن من نيات الشيخ محمد بن عبدالوهاب التجديد في الأدب واجناسه. ولم يحدث التجديد سوى بالخطابة وذلك من أجل الدعوة ولم تؤثر الدعوة في الشعر ولكن التأثير كان في المضمون. أما عن الاجناس الأدبية الأخرى فلم يوجد اثر لها سوى المقالة الدينية. أما عن الحركة الأدبية النثرية فلم توجد الا قبيل منتصف القرن .الرابع الهجري.

ثم وجهت الدعوة الى الدكتور حسن الهويمل للحديث عن الأدب السبعودي في حاضره. تحدث سعادة الدكتور عن مكانة الأدب السعودي. وتحدث عن توجيه الاتهام الى المتحدثين عن الأدب السعودي بتكريس الاقليمية.

وقال ان العالم العربي داب على بلورة أدبه. وأن الأدب السعودي مجهول خارج ارضه ويجب تصديره للأخرين والأدب السعودي يتميز رواده بالاطلاع الشامل على كتابات الادباء في العالم العربي على عكس ما يحدث لدي بعض الأدباء من الوطن العربي والذين لم يوجد في مكتباتهم من الأدب السعودي من شء. وقد وجه الدكتور الهويمل اعتراضا على الدكتور ابن حسين حول التأثير الأدبي لدعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب وقال ان هناك تجديدا ادبيا من حيث المارسة للكلمة والوعظ والتفسير لآيات القرآن الكريم واعتبر ذلك اثراء ادبيا تسببه الدعوة. ثم تحدث عن العهد السعودي الحديث من عام ١٢٥١هـ بعد ترجيد الملكة في المنتاح الدارس وجلب المدرسين وافتتاح دار التوحيد وكلية

وتطرق الى مدى التأثير الذي تركته الدعوة على الأدب السعودي بقوله ان حركة محمد بن عبدالوهاب ضابط قوي للأدب. وقال أن الأدب السعودي الحديث تأثر بالأدب المصري اولا ثم

عبد الوهاب، استاذا قبل ان يكون تلميذا.

الأمة العربية والاسلامية.

قوي للأدب.

ثم تحدث الدكتور حسن الهويمل عن الأدب السعودي مقارنة بالآداب الأخرى عربيا وعالميا. واثبت ان هناك تلاحما بين الأدب السعودي والعربى والعالمي والأديب السعودي لديه الثقة والجرأة في ممارساته الإدبية، والأدب السعودي متلازم مع القيم والاخلاق بعض النقاط الأخرى من الندوة اميل الى بداية الأدب السعودي مع قيام دعوة الامام محمدبن

 پجب ان نئجو بادبنا من العامية. ● مشكلة الشياب انه يريد إن يكون الواقع اننا نعیش موة بین الشیوخ يتميز أدب هذه البلاد بالنظافة. 🖨 ادباء هذه البلاد يعيشون هموم

 لسنا بدعاة اقليمية ولكننا دعاة الدكتور حسن الهويمل ● الأدب السعودي يجب تصديره

 حركة محمد بن عبدالوهاب ضابط الأديب السعودي لديه ثقة وجرأة. وقد القى ابن حسين في نهاية

هذا كتاب /كشاف وضع ليكشف لك

من معنى أو مدلول لفظ او كلمة دارجة من

الفاظ وكلمات منتشرة في البجزيرة العربية.

وقد احتوى الكتاب/ الكشاف على اكثر من

الألفاظ الدارجة على الألسن في معظم أرجاء

مزيرة العرب،

القصحى، مثل:

٧٢٦ (سبعة الاف ومائتين وستين) من

وقد رتبت الالفاظ ترثييا هجائيا ووضع

أسام كل افعظ مدلول أو معنى باللغة

حقة: ناقة اكملت ثلاث سنوات ودخلت

وقد يكون لنفس اللفظ (بنطقه وتشكيله)

اكثر من مدلول أو أكثر من معنى، مثال ذلك

اللفيظ (زجُّ) بفتح الزاي وتشديد الجيم

شيب: بثر عليها مضخة،

عجلة: بقرة صغيرة السن،

الذي له أربعة مدلولات هي:

السوري فالعراقي. ثم رجه الدعوة الى الاستاذ محمد ابن سعد بن حسين للحديث عن الأدب السهودي في مستقبله، ان واقع ادبنا السعودي بيشر بخير وانه على حال تحمد وربما كان في بعض الجوانب افضل من الأداب الأخرى ومما يدل على ذلك محاولات التجديد في الشكل الأدبى مثل الشعر الحر والشعر المنثور . ثم تطرق الى الحداثة وقال : الحداثة ليست شكلا وانما هي مضمون يهدف الى هدم جميع الثوابت ابتداء بالدين وانتهاء بالعادات والتقاليد. وقال ان مستقيل الأدب السعودي يجب ان يقوم على ابنائه الشباب فالشيوخ في الأدب لا يستطيعون الوصول بالادب الى ما نطمع اليه من مستقبل قادم. ويجب

> سييراً منه قريباً أن شاء الله. ودعا الى ضرورة الترابط بين الاساتذة والتلاميذ وقال نحن نعيش جيل اساتذة بلا تلاميذ وتلاميذ بلا استاذة فمشكلة الشباب انه يريد ان یکون استادا قبل ان یکون تلمیدا والواقع اننا نعيش هوة بين الشباب والشيوخ والمسؤولية تقع على الاثنين معا الشيوخ لم ينصفوا الشباب من وقتهم والشباب لم يغروا الاساتذة

ايضاً أن ننجر بأدبنا من العامية قدر

المستطاع فهي عرض للسان العربي



سفر سومر لخزعل الماجديء صدر للشاعر العراقي خبزعل الماجدي في بغداد مسفر سومره الذي يتضمن الحكايات السومرية في كتاب واحد وهو ممحاولة لاعادة كتابة جميع القصائد السومرية في ملحمة واحدة متصلة تحكى في اناشيدها الثلاثة قصة الانسان وتركز عمل الشاعر على اعادة كتابه العمل في صياغة بقيت امينة للاصل وعلى تماسك يجعل منها تجربة متكاملة لعمل ادبى جديد.

أمل دنتل

قدم الزميل والشاعر الكويتي احمد الدوسري رسالة ماجستير في الادب العربى حاصلا على تقدير امتياز للرسالة التي تتأولت بالبحث حياة وشعر الشاعر العربى ءامل دنقل، وقد كان جهد الزميل احمد واضحا في اعداد هذا البحث والذي نال عليه درجة جيدة تستحق هذا الجهد الجيد ومن محاسن الصدف أن الزميل أحمد قد ناقش الرسالة عن امل دنقل في نفس يوم وفاة الشاعر ٢١/٥ فالمبارك

على امل أن ترى هذه الرسالة الضوء الأخضر طباعة للاستفادة.

ـ ترجمات نجيب محفوظ: لم تزل دور النشر العالمية تتهافت على ترجمة روايات واعمال الكاتب نجيب محفوظ وقد اصدرت دار نشر روكا المكسيكية اربع طبعات بالاسبانية لرواية مزقاق المدق، كل طبعة نقع في ٢٠ الف نسخة، كما صدرت رواية اولاد حارثنا، في ٤٠ الف نسخة. بينما صدرت رواية بين القصرين ق تُلاث طبعات كل طبعة تحمل ١٥ الف

زُجُ: اراق زُجُ: طعن رُج: تذف رُخ: ملا أو اللفظ (عشا) بفشح العين والشسين الذي له ثلاثة مدلولات هي: عشا: نسبة متوية من قيمة المباع تعطي للرسيط في البيع. عشا: وجبة طعام كانت تقدم بعد صلاة

عشا: وجبة طفام تقدم بعد عسلاة

واذا كنا قد قلنا في البداية ان الكتاب كشاف يكشف لك عن معنى او مدلول لفظ ارج فانه من ناحية اخرى تعده معجماً لهذه الالفاظ ولم أدر لماذا لم يسمه صاحبه وهسو الاديب المعسروف الاستثاث عبدالكريم بن حمد الحقيل معجم الألفاظ الدارجة ومدلولاتها في الجزيرة العربية، لانه بالقعل مرتب على حروف المعجم من ناحية، من ناحية اخرى فهو يستعمل كرعاء لمفردات اللغة وان كانت اللغة هذا هي اللغة

ولهذه الالفاظ الدارجة التي ربما يتغمير ومعين الباحث عن البيت الشعبي وقائله: ويتبدل مدلولها من وقت الى آخر. الصادر عام ١٤٠٨هـ وجد استحسانا من الأصدقاء والقراء بادراجه لمعاني العديد من الكلمات والألفاظ الدارجة، الامر الذي

في الجدويرة العدبية

رغُّبه في احدار كتاب مستقل يحتوي على

الألفاظ الدارجة على الألسن في الجزيسرة

لا شك ان هذا الجهد سينتفع به عدد

كبسير من الباحثين والدارسسين المعنيسين

بالأدب الشعبي خاصة والخائضين في تراث

جزيرة العرب عامة سواه كانوا من أبناه

هذه الجزيرة أم من الوافدين اليها، وهو

جهد لا يقوم به سوى عاشق هذا التراث

این ماجد

العربية ومدلول كل لفظ منها،



€ كتاب قديم: - دثمرة العلم بأم القرى، لمؤلفه حسين بن عبدالله باسلامة، طبع بمطبعة الترتى الماجدية بمكة المكرمة عام ۱۳۲۸هـ ۱۹۱۰م، واحتوی

على ٧٤ صفحة.

وعن الجهد الذي قام به الحقيل في كتابه

هذا يقول في المقدمة مكنت أقوم بالعديد من

الرحلات والجولات والزيارات والاتصالات

واجالس كيار السن وأدون كل ما اسمعه

من الالفاظ الدارجة على الالسن واركز على

تحديد المللول حثى أصبحت لا استمع الى

شيء من ذلك الا واجتهدت في تحديد مدلوله

ودونته مباشرة واحتفظت بذلك، ومن هذا

المنطلق تمكنت من ندوين الكثيرة. ولم تكن

هناك نية لدى الحقيل لتجميع كل هذا في

كتاب مستقل، ولكنه من خلال عمله في كتاب

القيس ورهير بن ابي سلمي ـ دراسة موازنة؛ تأليف د. عيدالله أحمد باقازي ومن مطبوعات نادى الطائف الأدبي ١٤١٠هـ ـ ١٩٩٠م، طبع بالمطبعة الأهلية

للأونست بالطائف، واحتوى على ١٢٨ صفحة.

أبيت يا حبيتي . . أناظم الأشعار . .

وتعب الأسفار . .

وكم عبرت من جسور

وكم من العمر قضيت نائيا

وكم حلمت بالسرور

يرسم لي مجاهل الطريق

يأخذني اليك . .

خلت من البشر

لا شيء صوب ناظري

سوى السراب (والأمل)

يحثني اليك

لا شيء في الأرض يحس بي

عبر واحات من القفار ,

وكليا تعبت يا حبيبتى

وكليا شعرت باللهاث

نظرت للسيا. .

وما وجدت للوصول من مسار

أه فكم قطعته اليك من فيافيا

لكن تيار الهوى بشدني

يخط اقدامي في والتراب،

والبوح غصة العداب. .

ولأمة الأيام ــ

شعر/عبدالرحمن ابراهيم الحقظى



لكن في التراب وحده وجدتني اخط فيه آهتي. . احطه على يدي أمرغ الحذبة براحتي أقص فيه سير ل

لأته ثراك و في دمي هواك ومطلبي فذاك والبوح غصة العذاب

روع القادم الم

٥ عبد القادر القط يعترف عشكلته مم الشعر الجديد ٥ مسابقة الشعر في تأدي المدينة الامن تنتهي يعد ايام . ٥ الشبيلي والسليم في أصدارين جديدين ٥ تخلي الشيتي عن تسقط الإخطاء لهو لي ذلك القرشي

٥ حوار مع مدير معهد اللغة البرية بجانعة أقبال الباكستانية 0 الشغر السعودي مغلق بالأخلاق.

— الشعر يختار الشاعر وليس العكس واذا لم يكن الشاعر صادقا مع نفسه يتحول الى كاتب منشورات.

--- الابداع يتطلب عنصرين: التجربة الصادقة والموهبة المصقولة هذه من مقولات شاعرنا الكبير الدكتور غازي القصيبي في لقاء له مع مجلة الشرق الأوسط التي تصدر كل يوم اربعاء. صورة الأدب العربي في اوروبا ملف تنشره جريدة الشرق الأوسط اعده عبدالوهاب ولي وساهم في اعداده حسونة المعباحي. --- الاستاذ سليمان الحماد سكرتير النادي الأدبي بالرياض جمع مختارات

من برنامچه الاذاعي داحدث المقامات، واصدرها أي كتيب جميل. الاستاذ الأديب علوى الصافي اصدر مجموعة قصصية جديدة ءكنت في الطائرة المخطوفة..

لعل أكثر المقالات والزوايا

الصحفية تحدثت عن موسم الحج وان لم يكن مجملها ومنها ما كتبه الدكتور على النملة في مقاله المنشور في جريدة الجزيرة والمعانى النفسية للحجء. محاكمة الشعر الاسلامى الحديث. قراءة قدمها في حلقات الاستاذ يحيي البشيري عضو رابطة الأدب الاسلامي العالمية في جريدة المسلمون. — في مواضيعه الأدبية الاسبوعية قدم لنا الشاعر احمد عبدالمعطى حجازي مقالة بعنوان بين الشعر النبطي والشعر الجاهلي في جريدة عكاظ الاسبوع الماضي،

ـــ الاديب عبدالله حفري ذو النفس

الطويل كتابيا قال عن القلق انه الحياة

- الاستاذ الاديب ابو عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري استباح اعراض الناس حينما كإن في لمة من الشباب ولكنه تدارك ذلك في مجلسه وبين ما

كان يجهله الشباب في مجالسهم هذا ما كان في مقاله الذي نشر الاسبوع الماضي يعنوان دما هكذا تستباح الاعراض بجريدة الجزيرة. -- مواقف الحازمي النقدية بين الرؤية التاريخية والرؤية الفنية دراسة اعدها محمود رداوي ونشرتها اليمامة الاسبوع الماضي. -- الشاعر السعودي احمد بهكلي

🗆 ايوعيدالرحمن بن عقيل 🗅 فهو طابعها الأساسي مقولته هده كانت أن زاويته وظلال، في جريدة عكاظ — الدكتور محمد سعد الشويعر هنأ الفائزين في مقالة الاسبوع الماضم ومنيثا للفائزينء وخص بهذه التهنئة حجاج بيت الله.

 آلكاتب التونسي والمؤرخ محمود ايوعلى خصص صلحة ٢٤ ساعة لجازة بجريدة الجزيرة للكتابة التاريخية حتى معارت مرجعا مهما. لا زلنا نعاثي من فقدان الناقد المجيد على الساحة الثقافية الحالية هذا ما قالته الكاتبة روان العمار من خلال الساعة ٢٥ بعنوان خطرات ثقافية بجريدة الجزيرة،

في جمع أدبي

تجربا الشاعر من الموروث البيش والبادية كنا مجموعة من الادباء المسريسين وانما ابدا هر لصبيق التمماق الزيت بالماه تتمدث عن ادب الجزيرة العربية لا سيما باعمالته وانتمائه للصحراء وهياة البادية الابب السعودي كيف كان وكيف أصبح... يشتاق الى تك الحياة فيهجر المدينة الى ولقد لفت انتباهي في سياق الحديث أن المسمسراء يلتمس الهبدوء والعنفساء هؤلاء الأدباء عنَّدما تصدثوا عن الشعير والسكينة ويساطة الحياة هناك وطبيبة السعودي قد ركزوا على اثر الصحراء في البدو.. ويطلع علينا بين الحمين والآخر الشعر السعودي كما لو أن الصحراء هي بابيات شعرية تغوح منها رائحة الصحراء. المعور الرئيس الذي تدور حوله القصيدة. اذن من الحيف ان تظل عائقة في اذهان وليس مؤلاء فقط الذين يعتقدون ان النزعة البعض صورة النزعة البدوية في الشعر .وية ما زالت لميينة في الشعر السعودي وانما هناك الكثيرين ولكن هذه مغالطة ولا

يد من وضع النقاط على الحروف من قبل السادة النقاد حتى لا يختلط الامر في اذهان قراء خارج الجزيرة العربية. نعم شعر الجزيرة (راسائر مراحله منذ العصر الجاهل حتى نهاية النصف الأول من المرن العشرين كانت البيئة والمناخ البدري هي أهم سماته لذا عرف عنه النبزعة البيدوية.. ولقيد صوروا شعيراء الجزيرة العربية هذه الحياة أعظم وأصدق تصوير سواء أكان تبطيا أم فصيصا منذ الاعشى حتى الأمير عبداته الغيصل مرورا بنزهير والشابغة ويشسار وابي العشاهية

> ومن خلال ما قدموه من شعبر ادركنا كقراء حياة البدو بيئة ومناخا وعادات وثقاليد وطعاما وملبسا ومشريا.. فتداعت امامنا صورة المسحراء حيث الرمال الحمر والسراب والقيظ وعصف الرياح والجمل والناقة والخيام والابل وازماع الرحيل وطالما ان المبدع يتأثر بالمناخ الذي يعيش فيه. فمن البديهي ان يعبـر باحباسيسه المرهفة عن هذا المناخ حتى نتفاعل معه.. فهو مؤرخ وراو ومصور ومترجم لعصسره من خلال قصيدة يكتبها وينشرها على الملا. ولا ريب ان موضوع اثر الصحراء في شعر الجزيرة العربية قد استهلك بحثا ودراسة وكتابة ونحن لا نعيد ما كتبه السلف ولكن نريد أن نبرز صورة واقعية عن الشعر السعودي غائبة عن اذهان

وعمر بن ابي ربيعة وجميل بثينة والقرشي

وابسراهيم القملالي ومحمسد حسن عبواد

البعض خارج الجزيرة العربية. الشعر السعودي في طفرة حضارية في الشكل والمضمون نتيجة التقدم الحضاري المذهل في المملكة ولقد انعكست الحضارة بطبيعة الحأل على الادب السعودي الذي راح يتكيف مع الواقع .. لذا تلاشت النسزعة البدوية منه فاذا ترأت الشعر السعودي بتمعن وسنواء اكان عصوديا أوحديثنا لشعراء كيار او شبياب سوف تبدرك على الفور وتلمس مدى التطور في المضمون لا سيما اذا قارنته بشعر الجنزيرة العربية القديم.. هـو الآن يمشل التيارات والاتجاهات والمذاهب والمدارس الشعيرية الصديثة.. فهذا شاعر كلاسيكي وذاك رومانسي والأخر واقعي.، ولا يعني هذا

قال: الشعراء أكثر من الشعر

في امتحان الصحافة.

تقم على الشللية.

ــــ الشواهد كثيرة على سقوط الأدباء

__ لا تظلموا الملاحق الأدبية فهي لم

-- الخطر على لغتنا وأدبنا يكمن في

الجهل بالذاهب الأدبية والنقدية

واللغوية كلها اقوال الشاعر أحمد

بهكني في حوار له اجرته معه مجلة

__ الكاتبة فاطمة فيصل العتيبي

دافعت عن الكاتبات السعوديات من

خلال يوميات الجزيرة الاسبوع

-- بمناسبة عام التراث الاسلامي

استضاف نادي ابها الادبى معالي

المندس عبدالقادر حمزة كوشك أمين

عام منظمة المدن والعواصم الاسلامية

في محاضرة تحت عنوان والمنهج

الاسلامي في تصميم العمارة، تغطية

-- جريدة الرياض قدمت مقالا مطولا

من الضعف في استعمال اللغة العربية

اسبايه وعلاجه في ثقافة اليوم للدكتور

حمد زيد القحيلة

الرياض

لهذه المحاضرة في جريدة عكاظ.

محمود عمار الاسبوع للأشيء



شيء ما لا نتذكر ملامحه بوضوح. . فالنسيان بدأ يستفحل في مفاصل حياتنا. . فسنة القلم تغريتا بل وتعطى ذواتنا هنيهة من الوقت وحرية الاختيار كي تجيء بجزء من شموخ الثقافة وسمو الأدب. ولمبيقي بيني وبينكم دملامح حوار، بيني وبين من يتشدون الثقافة ويملأون بياض اوراقنا حير العمق ونزيف الابداع وفجيس الحداثة جيل من الأجيال الادبية التي حظيت بالاهتمام واحيطت بالرعاية وان كان هذا الجيل قد أثار الكثير من الجدل والاختلاف حول كنهه وماهية دوره وفعاليته في الحياة الثقافية ، ولعله تساؤل لفني بلراعيه عن ظاهرة تشايه الأصوات الشعرية على الساحة؟!! وتأتي الأجابة تباعا:

فالتشابه مضلل والاصوات الشعرية البيضاء والواعدة الجادة سرعان ما تتين قسماتها المحددة وان كان هناك بلا شك اطار عام هو الذي يوحي جذا التقارب في تصوري انه بنضوج الحبرات الشعرية لكل من شعراء الحداثة الجادين يزداد اختلاف اللهجة وتتحدد السمات المعيزة لكل شاعر ، ولعله تساؤل آخر لحوار لم يكتمل : عن ظاهرة تعالى - الاتا - في قصائد جيل الحداثة الشعرية الاخير؟!!

فمن النقاد من يعزو ذلك في كون والاناء كانتا سائدًا، وقويا في القصيلة التقليدية بكل مراحلها، ومن يرى عدم جدوى والأناه بكل اشكالها في الشعر وغيره من قنون الأدب وآخرون يرون ان (القصيدة) الحداثة . تسمير بأن (الانا) اشكالية!! لأن قصيلة الأنا هي قصيلة أ التساؤل أساسا وليست قصيلة التقدير والتنبؤ ولا الشجن الماطفي ﴾ الرومانسي الداقء ولا الحكمة التقليدية . . المخ .

ولكن ارى وقد يرى آخرون ان هذه القصيلة أقصد ـ قصائد جيل الحداثة شعرا وشعورا .. هي قصيدة الأزمة هي قصيدة الانا المسزقة وليست الأنا المقررة ولا المتعالية بالتأكيد وقد ترون غير ذلك! ! وتستهي ﴿ النساؤلات وتبقى ملامح لحوار طويل مستقبلي يضيف ويقيد...

اضلاة ال توجيه وسائل الاعلام

من الشعواء النين كتبوا عن

البها، د. غازي القصييي، معبود عن

البغيتان، عو ال عسيري، مسيس

وراء

الأخا

وناة شفصين بسبب نانة

● اثر اصطدام سيارة بناقة يوم

الثلاثاء الماضى على طريق المجمعة ..

شقراء.. توفي شخصان وهما قائد

وقد قال مدير مرور الجمعة الرائد

على محمد الاسمري ان اسباب

الجادث تعود إلى اهمال مالك الناقة

● الجمعة/ فهد الفهد:

السيارة ومرافقه..

لكم لقاء مع برنامج

رحلة مع ضيف من

اعداد وتقديم

ابراهيم الذهبي

واضراج خالىد

الفايز ومدته ساعة

00

اذامية القرآن

الكريم

● وعبر اذاعة

القرأن الكريم

كاملة.

من/ تركي أبراهيم الماضي : ● في العطلة الصيفية شد يعض الناس الرحال للسفر الى المناطق الباردة . . ولكن البعض فضل ان يقضي العطلة الصيفية في احد ربوع. بلادنا الغالية وفضل البقاء هنا بجوار ألاهل والاقارب والاصدقاء

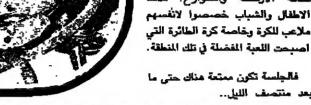
> والملاحظ في مدينة «الرياض، نتيجه لموجة الحر التي تمر بها هذه الايام ملاحظ المار بالخط الدائري انتشار الناس بكثاقة كبيرة على جوانب ارصفته حيث احتلت العائبلات مسلحات واسعة مستقيدة من اتساع الارميقة بالاضافة الى الاتارة مما

جعله بحق «كورنيش الرياض البريء .. ويلاحظ ان باعة الايسكريم يتواجدون في هذه الاماكن بصفة دائمة لتلبية طلبات جمهور هذه الارصفة

فالجلسة تكون ممتعة هناك حتى ما

ويلاحظ ايضا وجود صناديق النفايات التي وضعتها البلدية على وبعد وضع مىناديق النفايات لم بيق سوى دور المواطن في المحافظة على مُطَافَة الإرصفة والشوارع. كَثَلك الاطفال والشباب خصصوا لانفسهم ملاعب للكرة وخاصة كرة الطائرة التي

خطت الجمعية العربية السعودية





مسيرتنا ومفجر طاقاتنا خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز _

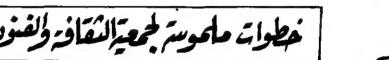
حقظه الله _ وسمو ولي عهده الامين

- واذا كان التطور بغير حدود

والطموح ممتد الآفاق فان الجمعية

العربية السعودية للثقافة والفنون

وسمو النائب الثاني.

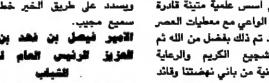


للثقافة والفنون خطوات ملسوسة وحققت بغضل الله وتوفيقه كثيرا من الانجازات خلال عمرها القصير، وتوسعت نشاطاتها وبرامجها والخدمات التي تقدمها حتى استطاعت مسايرة ركب التطور الذي تمر به بلابنا الغالية في مناحي الحياة كافة. وبالاضافة الى النشاط المتميز الذي تؤديه والدور الكبير الذي تضطلع به في خدمة هذا الوطن وابتائه في المجالات الثقافية والفنية ساهمت بفاعلية في زيادة التلاحم وتعميقه بين مثقفينا وادباثنا وفنانينا لبناء صروح ثقافية متجددة على اسس علمية متينة قادرة

على التعامل الواعي مع معطيات العصر الحديث. لقد تم ذلك بفضل من الله ثم يغضل التشجيع الكريم والرعاية



الابوية الحانية من باني نهضتنا وقائد





صدر للشاعر الدكتور غازي القصيبي

كتاب جديد بعنوان ﴿ فَيمَةُ شَاعَرٍ. بلغت

صفحاته ١٧٨ من القطع المتوسط، وطبع في

لتدن ونشرته دار الريس للكتب والنشر.

والكتاب مختارات من الشعير القديم والحديث، ومن الشعراء الذين جلس في

خيامهم: العباس بن الاحنف، صلاح عبد

الصبور، حسين سرحان، ابو تمام، بدوي

جاء في القدمة: هذه الصفحات ليست.

محماسة، جديدة ولا بيوان شعر عربي،

جديد انها أقل شانا من ذلك بكثير، هي جولة

عشواثية في الشعر العربي قديمه وحديثه.



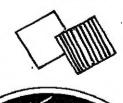
● مطلال، مولود جميل في منزل فيصل عبدالله غالب.. وقد انضم لشقيقتيه سارة والعنود. تهانينا. ● و سبعید، اضاء منال

قعوا إلى الدنيا

سطام منصور الخالد بالبهجة والسرور. الف مبروك.



● انتقل الى رحمة الله تعالى احمد ابراهيم غلام عن عمر يناهز الستين علما نسال الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله ونويه الصبر والسلوان .. : دانا لله وانا اليه راجعون. ..





● لخى السائق: تحنيا للفيادة واتت مرفق إو تعشاق ودلك من الحل سلامتك وسلامة الإخرين ..

المنيع السويدان وغيرهم.. على احد الصحفيين لجراء حوار منحاقي مع للوظف بقسم للذيعين عائض بن تني الذي عمل في القسم اكثر من ثلاثين عاما وعاصر

ترى هل تنفذ الفكرة ؟

مجموعة من النجوم

يق محمد الشعلان ت الرشيد 🗅

ابر ایمان کان قبل عشر سنوات تقريبا يعد

وصاليح



التى تركت سائبة لتعترض طريق ويقسم البرنامج السيارات ليلا .. واشاف ان للسرعة الامبوعي دعالم العالية دورا في وقوع مثل هذا الحادث

● والمتيع الاداعي

ابراهيم الصقعوب ذكر

ان معظم نجوم الكرة

السعودية كماجد

والنعيمة ويسوسف

خميس وغيرهم كان قد

لجرى معهم لقاءات

اذاعية في بداية حياتهم

الكروية قبل ان تطير

بهم اجتجة الشهرة.

مدير عام المؤسسة :

رئيس التحرير:

والمحاضرات التي ينظمها

مبركن المدعوة والارشياد

بالرس .. يقام اليوم الاحد

بعد صلاة المغرب مباشرة في

مسجد جامع العيد درس في

الفقه للاستاذ محمد صالح

والدعوة عامة للجميع

لحضبور هنذا البدرس

نائب رنيس التحرير :

مدير التحرير :

رئيس مجلس الإحارة :

ادامة الرياض

(٥,٤٠) من مساء

اليوم سيكون لكم

لقاء مع البرنامج

الاذاعي عبر اذاعة

الرياض (الخدمة

المدنية) ومدته

١٥ ق ويقدم من

خبلاله معلومات

مهمة للموظفين

وهناك ردود على

الاسطة التي ترد.

(٥: ٨) موعدكم مع

ومدته ۲۰ ق من

أعبداد واخراج

الرياضية

للبرنامج..

وفي

عالم

في الساعة

احمد الدهش ويتم من خلاله تغطية الإخبار الرياضية .. اما ف الساعة (۱۱,۲۰) سیکون

غي معقول!

● اشترى احد المواطنين الة

تصوير مستندات بمبلغ ٥٠٠٠

ريال.. وبعد عضي ستة شهور

نفد الحبر الخاص بالألة فاشتراه

بعبلغ ٩٧ ريالا وبعد اقل من

المدة السابقة نفد الحبر

واشترى أخر رغم أن استعماله

لها قليل.. و بعد شراء الآلة بسنة

ذهب بها ال الوكالة لاعبلاهها

وطلبوا منه مبلغ ۱۴۰۱ ریال

قيمة للاصلاح وقطع الغيار

وهذا العطل ليس طارنا بل

يحصل دائما في مثل تلك الآلات

حيث يجب استبداله باستعرار

ك وفلتر السيارة، .. فهل من

المعقول ان يقوم بتغييره دائما

بذلك المبلغ

سيكون لكم اليوم لقاء في الساعة (۷,۲۰) مع برنامج الستجييون الله أعداد وتقديم المدكتور حممد الجنيدل.. وق الساعة (۱۰,۲۰) لكم موعد مع

برنامج محاضرة الاسبوع اعداد

الهاتف (١٥٥٥ ٢٥٥٥). الكتبة العامة (١٤٠٥٠٤) \bullet \circ \bullet الطيران

أهبلان الأخير اسعبودي

(۹۹۷)، حبودت سرور

(۹۹۳)، استاع سن (۹۹۸)،

شرطة التجدة (١٩٩٩). مكافحة

المحمدرات (٩٩٥). اعسطال

الهاتف (٩٠٤). فواتير الهائف

ر۹۰۸)، خنمات الكالمات

البدولية (٩٠٠)، طنواري،

الكهرباء (٢٤١٢٢٢١).

تسوصيلات الميساه المنسزليسة

(٤٧٧٨٩٧٢)، طبيب عسلي

مكتب الخجر بالحبطوط السعبودينة في البريباص -(EVVYYY) (٤٧٧٣٣٣)، منظار الملك

خالد الدولي (۲۲۲۱۱۱)، استعلامات ميطار الملك خالبد السدرني (۲۲۲۱۷۰۰). ·(*****) (۲۲۲۱۷۰۲)، حندسات

البركاب القادمين لمطار الملك خالد النولي (۲۲۲۱٤۷۱)، (۲۲۲۱۵۷۲)، حدسات الركاب المضادرين لمطار الملك خالد الندولي (١٦٢٢١٦٤). (*******)

000

مفأتيح المواصم النكبوييت (٩٦٥)، قبطر (٩٧٤)، الحسريان (٩٧٣)، الامبارات المربيسة المتحدة (۷۱)، عسمان (۱۲۸)، التعبراق (٩٦٤)، اليسمن (٩٦٧)؛ مصر (٢٠)، المغرب (יוד). ולקנב (זדף). (۲۱۳)، صوریا (۹۹۳)، الصنومال (۲۵۲)، لينان

> (۲۱۸)، لیبا (۲۱۸) 000

هالة الطنس ● درجات الحرارة العظمى المتوقعة اليوم على بعض العبواصم البعربية

والعللية . الرياض (٤٥)، الكويت (٢١)، الدوحة (٢٢)، المنامة (27)، ابو ظبی (٤٧)، مسقط (٤٣)، بغداد (٤١)، دمشق (٤٠)، عمان (٤٠)، صنعاء (٣٥)، القناهسرة (٤١)، الخرطوم (٤٦)، تبونس (٤١)، لندن (٢٩)، باريس

000

مواتيت الصلاة

مكة : فجر (٤٠٣٠)، ظهر (۱۲,۲۷)، عصر (۲,٤٦)، مغـرب (٧٠٥٩)، عشـاء .(A, Y4) المدينة: فجر (٤,٧٤)، ظهر (۱۲,۲۸)، عصر (۲,0٤)، مغسرب (۲,0٤). عشاء (٨,٣٤). الرياض : فجر (۳٬۹۹)، ظلهر (۱۱٬۰۹)، عصر (۲,۲۱)، مغرب (۲,۲۱)، عشاء (٨,٥٦). الدمام: فجر (٣٠٣٧)،

ظهر (۱۱,٤٦)، عصی (۲,۱٦)، مغرب (۲,۱٦). عشاء (٧,٥٥). ابها : فجر (٤, ٢٧)، ظهر (۱۲,۱۱)، عصر (۲,۲۸)، مغيرب (٦,٤٤)، عشياء

وبد الله بن وجيد بن فعيس 🗖 وبد الله بن وبد العزيز الديري 🗖 والتي بن وبد العزيز الدائم 🗖 وجيد بن العربي وجيد بن وبد الله الوعيل 🗖 جاتر بن وبد العزيز الجاتر هاتف: ٤٠١٤٨٤٤ هاتف: ٤٠١٢٣٢٢ هاتف: ۲۰۹۳۵ ع هاتف : ۲۰۳۰۹۳۶

 $\nabla\nabla$

غهد بن عبدالعزيز والمستولين في الملكة

لاجراء المشاورات وتبادل وجهات النظر

ازاء كنافة القضناينا التي تهم امتننا

العربية وفي اطار المساعي والجهود

العربية التي تبذل لاحتواء الاحداث

المؤسفة بين البلدين الشقيقين العراق

والكويت والتي نتطلع أن تنجح الجهود

العربية في ايجاد المعالجة المناسبة لها

وفي نطاق العمل العربي بما يعسزز من

مسيرة التضامن والوحدة ويكفل لنطقة

الخليج والجزيرة الاستقرار والسلام

ويدرا عنها كافة المخاطر والتهديدات

الاجنبية ويؤمن لكافة دولها الامن

والاستقلال. ونُحنُ نثق في قدرة الامة العربية على

تجاوز هذه الاحداث وغيرها بفضل

تكاتف ابناء الامة وحرصهم على وحدة

الموقف والصف العربى الذي يكفل

للامة العربية مواجهة اعدائها والحفاظ

واننا في الجمهورية اليمنية سنظل

نقدم كل ما في وسعنا من اجل دعم كل

الجهود المخلصة للاشقاء وفي طليعتها

الجهود التى تبذلها المملكة العربية

السعودية الشقيقة بقيادة الملك فهد بن

عبدالعزينز لتعزينز مسيرة التضنامن

وحل الخلافسات بين الاشقساء بسروح

الحوار الاخوي والتفاهم وفي النطاق

القومى الذي يكفل للامة العربية

اهدافها العليا ويضمن لها المزيد من

ومن جهسة اخسرى عقسد الرئيس

المصري حسني مبارك والرئيس اليمني

على عبدالله ضائح رئيس الجمهورية

اليمنية مساء امس جلسة مباحثات

الرثاسة اليمني علي سالم البيض

وحضر المباحثات نائب رئيس مجلس

وكسان الفريق عسلي عبدالله حسالح

رئيس الجمهورية اليمنية قد وصل

الإسكندرية مساء امس قادما من جدة

التقدم والاقتدار والوحدة.

ثنائية بالإسكندرية.

على مصالحها وامنها القومي.

خادم الحرمين الشريفين يستقبل الحرنيس علي صالح







ابن عبدالرحمن أل الشيخ وقنصسل الجمهورية اليمنية الاستاذ عبدالعزيز البيض للترحيب بفخامته ومرافقته عند نزوله من الطائرة.

> وعند سلم الطائرة صناقح ضادم الحرمين الشريفين اخاه فخامة الفريق عني عبدالله صالح كما صافح _ ايـده الله _ السيد علي سالم البيض نائب رئيس الجمهورية اليمنية واعضاء الوقد الرسمي المرافق لفخامة الفريق على عبدالله مىالح بينما صافح فخامته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزينز وصناحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة.

> عقب ذلك صحب خادم الحرمين الشريفين اخاه رئيس الجمهورية اليمنية الى حيث صافح مستقبليه من اصحباب السمسو الملكي الإمسراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المستولين من مدنيين وعسكريين واعضاء سفارة الجمهورية اليمنية لدى

وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية عقد خادم الحرمين الشريفين الملك فهند بن عبدالعنزينز آل سعبود واخوه فخامة الفريق عني عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية اجتماعا.

وحضر الاجتماع من الجمانب السعودي طبقا لـ « **ياس** » مساحب السمس الملكي الامسير عبدالله بن عبدالعزية ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ومساهب السميو الملكي الامسير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمغتش العام ومساحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزينز وزيس الأشغبال العبامة والاسكان وصاحب السمو الملكي الامير نواف بن عبدالعزيز ومساحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكى الاسير سعبود الفيصل وزيسر الخارجية ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزيس التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر ومعالي وزير المالية

كسا حضره من الجانب اليمني السيد علي سالم البيض نائب رئيس الجمهورية اليمنية والدكتور ياسين سعيد نعمان رئيس مجلس النواب والعميد مجاهد ابو شوارب نائب رئيس مجلس الوزراء للشئون الداخلية والسيد يحيى المتوكل عضو المجلس الاستشاري والدكتور شايع محسن

خادم الحرمين الشريفين يجتمع - بقية:

صالح رئيس الجمهورية اليمنية جدة مساء امس بعد زيارة قصيرة للمملكة. وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في وداع فضامته

بمطار الملك عبدالعزيز الدولي. كما كان في وداعه صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وتاثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئي.

الشريفين الى ارض المطار مسافح فخامته مبردعيه من اصحباب السمو الملكى الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وسفير الجمهورية اليمنية لدى المملكة

وعند سلم الطائرة صافح خادم المترمين الشبريفين اعضباء الوفد المرافق لفخامة رئيس الجمهورية اليمنية فيما صافح فضامته صاحب السمسو الملكي الامسير عبسدالله بسن عبدالعزينز وعساهب السمنو الملكي

الشريفين اخاه فخامة الغريق علي عبدالله صالح متمنيا لفخامته سفرا

وقد غادر فخامة الفريق على عبدالله

عبدالله صالح يصبحه خادم الحرمين السفارة.

الامع ماجد بن عبدالعزيز.

عقب ذلك صافح خادم الحرمين

العربية السعودية الشقيقة للالتقاء بأخى خادم الحرمين الشمريقين الملك

الاستاذ غالب علي جميل واعضاء

نائب وزير الخارجية،

وعند وصول فضامة الفريق على

وكان فخامة الفريق على عبدالله ق زيارة لمعر. وكان في استقباله بالمطار الرئيس صالح رئيس مجلس الرئاسة المصري محمد حسني مبارك، بالجمهورية البمنية قد ادل بتصريح أ الجدير بالذكر ان الرئيس اليمني ه **ياس** ۽ فيما پلي نصبه: يسعدني ان اقوم سزيارة للمملكة قام صباح امس بزيارة قصيرة للعراق اجتمع خلالها مع الرئيس العراقي

والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد أبا مباني مدرسية / اعاشة / طسانة / استنجار / ترميماس / نظافت / قانجيل وظائف بداست / بسع محتوداست / توریدادت / سفلتخ /حفردات / بسع / توسعة / تطویر میانی

د) حسورة من شهادة السحل المتجاري ٦/ مسورة من اشتراك الغرفة الشجارية والصناعية سارية ٧) اقرار من مليم العطاء بمعلينة مواقع العمل

ترميم مساكن المجمع السكنى

١٤١١/٣/٣٩ هـ يعقر الجامعة بالاهساء

گُما آنوک الجامعة صرورة ارماق ما بني ١) ضمال منگي براقع ١٪ من قيمة العطاء ٢) شهادة مالية مصدق عليها عن بنك معترب به لدي

ه) صورة من شهادة السحل التحاري ٦] معورة من اشتراك العرفة التعارية والمساعبة سارية

Lale 1131/7/121 am.

-- 1111/r/m

أسم المافسة ويصفها وعرصها السيانة شوارع النبو -A 1517/1511 A-غيمة ونائق المنافسة (٢٠٠٠) العين ريال الاغم مكان بيع الوثائق . امانة مدينة الدمام .. ادارة الشنون المثلبة _ فبسم العقود والمستريات مكان تقديم العروض أسانة مدينة الدمام برادارة النساون المالية . مسم العفود والمشتريات ١١١١/٢/٣٠ هـ الساعة العاشرة

والمناد الزراعية للمطة الندريث والأحاث الزراعية والبيطرية وعلى الراغبين في الدخول بهذه والواصفات من ادارة المشتريات بالاحساء مقابل مبلغ قدره ۱۰۰۰ ريال (مقط مبلغ وقدره الف ريال لاغير) غير قابلة للارجاع واخر موعد لتقديم المنافسة يوم السبت المرافق ١١١/٣/٣١ هـ وسيتم متح المظاريف الساعة العنشرة من سياح البيم التالي (الأحد) الوافق 1 العافق المرافق 1/1/۲/۲۷

ونسلم الى ادارة المتشريات بالاحساء

بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر

أعلن حامعة اللك ميصل بالاهساء عن طري صافسة ترميم مساكن المحمج السكني بمستشعى الملك عيد الجامعي بالخمر . وعل الراغبين في الدحول ميده المنامسة التقدم بطلب الحصول عل نسخة من الشوط والمراصعات من أوارة المشتريات مالاحساء مقابل صلةٍ قدره ١٠٠٠ ريال (مقط مبلغ وقدره الف ريال لاعر) عبر قابلة للارجاع وأخر موعد لتكديم الماضة يوم الاثنين المواعق مربي وسو مرسد مسيم منح المطاويف الساعة العاشرة من عبساح البوم النمائي (السلانماء) الموامق

مؤسسة النقد العربي السعودي ترصح مرفف التركة

٢) هنورة شهادات الحبرة ي نعس المجال 1) صورة شهادة شديد مصلحة الركاة والنحل سارية

٧) اقرار من مقدم العطاء بمعلينة مواقع العمل. على أن توصع جميع عده المستندات داخل ظرف معلق ومغتوم بالشمع الأهمر معنون باسم معال مدبر السامعة وتسلم الى ادارة الشتريات بالاحساء

ا__ الجهة الطئة امانة مدينة الدمام

الثالية يا قصم العقود والمشتريات

الملية . قسم العفود والمشتريات

١٤١١/٢/٢٧ هـ الساعة العاشرة

مقدار التصنيف المطرب -

اسم المنافسة ووصفها وغرضها حسانة شوارع الدمام

مكان بيع الوثائق . أماثة مدينة الدمام سادارة الشئون

لغر موعد لتثنيم العروض يرم السبث المواعق

مكان تقديم للعروص أمانة مدينة الدسام ـ ادارة الشعون

مرعد فتح الظاريف بدوم الأحد الموافق

قيمة وثائق الماضمة (٢٠٠٠) العبد ربال لاغم

صيانة شوارع الدمام

اسم الجهة الملئة المائة مدينة الدمام. أحر موعد لتقديم العروص بوم الثلاثاء الموافق مرحد منح الطاريف: يوم الأربعاء الموافق

كما تؤكد الجامعة شدورة ارفاق ما يار "

١) شمان بنكي بواقع ١ / من قيمة ألفظاء ٢) شهادة ماليةٌ مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي نوصح موفعا الشركة

٧) صورة شهادات الخبرة في نفس المجال \$ معورة شهادة تسديد مصلحة الزكاة والدهل سارية

على أن توضع حميع هذه السنتدات داخل طرف مغلق ومفتوم بالشمع الاحمر معنون باسم معالي مدبر الجامعة

الرقم الملحية - ١٩٦١/٥ هساء ٧. اسم الجية المطنة (رارة العمل والشئون الاجتماعية ويكللة الرعاية الإحتمامية .

٢_ اسم المنامسة ووسعها وغرضها اعاشة مروع الوكالة الد قيمة وثلثق العطية (٥٠٠٠) خمسة ألاف ريال على مكان سع الوثائق الادارة المالية بوكالة الرعاية الد لحد موعد لتقديم المروض ١٤١١/٣/٣٦ هـ لا مكان تقديم العروض وكالة الرعلية الاجتماعية/ ادارة للتحديد ادارة المستريات الد موعد متح الطاويف ١٤١١/٢/٣٧ هـ

توفير خدمات لمناولة البضائع شحن

اسم الجهة المطنة المؤسسة العامة للموانيء وميناه

اسم النافسة ورصفها وغرصها . توفير خدمات متكاملة

النارلة النضائع (شعن وتغريغ) على ثمانية أرصفة بميناء

اللك عبدالعزيز بالبمام لمدة ثلاث سنوات هجرية .

تيمة وثائق المُنْافِسة • ١٥,٠٠٠ خصة عشر الف ريال •

مكلن ببع الوثائل الدارة المناقصات والعقود بسيناه الملك

اعر مركد لقليم العروض . السيت ١٤١١/٢/٢ مـ

مكان تقديم العروس ادارة الماقسات وقعقود بميتاء

مرعد عتج المطاريف · الاحد ١٩١١/٣/٤ هـ الموافق ١٩٩٠/٩/٣٣ م الساحة العاشرة هسلماً .

اعاشة فروع الوكالة

الك عبدالعزيز بالنمام

المواهق ۲۳/۹۹۰۱ م - -

ثلاث سنوات في توفير حدمات معائلة ملاحطات المأفسة ستكون بين المؤسساك والشركات

بندا بيع النسخ بعد نشر الاعلان في جميع المستغد يشترط ارماق الاثى ١١ صورة شيادة الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية ٢) صورة شهادة تسميد الركاة والبخل سارية المعول . ٢) صورة شهادة السجل التجاري سارية المفعول . ا) خطاب صمان بنكي يعادل ١٠ من اجمالي التكاليات و شيادة من احد البيوك الوطنية التي تتعامل سعها المؤسسة ترمسح الموقف ألمالي والقدرة الانتمانية للمؤسسة طبقا لتعميم معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني رقم

١) منزرة من شهادات الغيرة السابقة . ترصح الستندات المشار اليها بعاليه و ملف داخل ظرف مغثوم بالشمع الأهمر ويواعي كتابة اسم المؤسمعة او الشركة وعنوانها ورقم الهاتف واضحا على الظرف وسوف لاتقبل العطاءات المقاللة ثقاك والله المومق

- 11 - Y/1/YT 3 1-/1V

صيانة شوارع الخبر

مقدار التمسيف المطلوب ___

تعلن ادارة التعليم بمنطقة عرعر عن حاحتها الى استثمار مبنى بعديثة / عرف بعني حديب الصالعية ليكن مقرا للمدرسة المعدلة بحي حدوب المبالعية على أن تتوفر في البنى القروط الثالية ١/ ان لاتكل المرف عن (١٦) غرمة سمة الغرفة ١٠ ء م عز أن نكون جميع العرف مكبفة ٢) أن يكون المسي حيد التشطيبات والامارة والنهوية مع نوغر وسائل السلامة بالمبنى مع توفر الكهرياه محطين

 أن يخضع أنسى لتقديرات أعضاء اللحنة من حبث الاهرة والاصلاحات والاضافات اللازمة للمبنى ه) تهيئة عرفة من القبضائي لاستعمالها للحمعية النعارسة من لدبه المنى المناسب بحي حموب المسالحية مدينة عرص طبه أن يتقدم بأوراقه الى ادارة التعليم للبجر

صيانة سنترالات الادارة

اسم المناسسة ووصمها حسيلتة سعترال الادارة غدة تلاث

مكان بيع الوثائق شعبة المناقصات والمشتربات (الدور

استنجار مبنى لمدرسة عقبة بن نافع

ثعلن ادارة ثعليم البنين بالطائف عر حاحتها الى

استنجار مبس ليكون مفرا عدرسة عقبة بن نافع الإبتدائية

بالمشاشة بني سعد بدلا من المنى الحالي لاتقل غرفه عن

(١٠) غرف ومنى ليكون مقرا لدرسة وادي العرع

الابتدائية عدلا من المبنى الحالي لاتقل غرمه عن (٨)

له فناه لاتقل مساعته عن (٠٠١م) وعند القرف لايقل عن

العبد المعدد معاليه ومساحة الغرمة الواحدة لاتكل عن

(١ - ٣٩١) وأن يكن من سنها غرفتين احداهما للمكتبة

والأغرى للمعمل لاتقل مساعة الغرمة الواحدة صهما عر

(٥ - ٨م) وسرافق مسمية نفي محاجة الطلاب والعاملين

بالدرسة مع توفير الاتارة والتهوية والنواحي المسحية

الأخرى وكذلك نومير وسائل الأمن والسلامة الواردة في

تعليم معالي ورير المعارف رقم ٢٢/٧٩٤ في

رمقا بها التالي

للعروض

اعله كحرسة

وتقدم الطلمات مباشرة لادارة التطبع (قسم الاهور)

صورة من مك ملكة المبني وهنورة من المفطط

التوضيعي للمبئي وصورة من رحصة البناء وافرار ص

ملك المني المروض يتصمن عدم ارتباطه مع أي ادارة

حكومية بغرض التاجع أو سبق له أن أحر داره واخلاها

غطائيته واقرار بعيم انتساب المالك لورارة المعارف

وتقيم شهادة متيسية من بكت منسي معلمد تتضمن

تحمل المبشى للمدرسة وذلك لإحالة تعدد ادوار المبثى

ويستعد المالك سوهميل الماه والكهرباه والهاتف ادا

تراها لحنة المعلينة وأن بكون الماك مستولا عن حالة المبنى

الانشائية والعمارية من هيث تعمله للعرض المستأجر من

فعل عميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة الثقيم

بطبانهم حلال (١٥) يرما من تاريخ نشره واقد الوعق

بالموقع وتكلك عمل الاحملاحات والاحسامات التي

على أن يكون المبنى من المسلح وبتشطيب معتار وتاسع

مقدار التمسيف للطلوب ونوعه حدون

الحهة المطنة ادارة تعليم البعات طلقصيم

رقم المناهبة (١).

واحدة من علميخ استلام الوقع. يعرشر/ لمسم الأحور في مرك اقصاه يوم السبث الرامق ١٤١١/٣/١٢ هـ. ويرفق الأنتي منورة الصل الشرعي ، هنورة مخطط المني ، صورة م من المامة المشروع. كروكي المبسى . صورة رحصة الساء - عطاب للبلعبة بعد انتهاء فترة التأجع . وتقدم الأوراق في ملف علاقي تكامل وسوف يتكون شحوص اللحبة يوم الاحد المرافق ١٤١١/٢/١٢ هـ وان ولي الترميق

مواث الانتفاع .

١٠ عدم الاضرار بالأغرين وتوفر وسائل الوفلية المسعية ومقتضيات السلامة العامة للعاملين والمصهور والنشات مع التقيد بالأبطعة المتبعة لذلك . ١١ ـ الالترام بكافة الإنطبة المعول بها التي تخصيع لها برعية النشاط الاستثماري وتنعيذ نطبعات الحهات لرفابية المتمة . مير هذا والبلدية على استعداد نام قارد على أي سارات على الهاتف رفم (١٣٢١٥٧٤) قسم الأراضي أو مراجعة الطلبية/ القسم الفي للأملاخ على

التلفزيونية

المططفت والنعادج المطوية واضالومق

المم الجهة المعلنة ورارة المعارف الشعبي بالرياض

تنطن بلدية الزاغي للأخوة المواطنين واستحاب للزسمات الوطنية عن رغبتها في تأجير شطعة أرضى مسلمتها ٢٠٠٠ عتر مربع مخصصة لمحلات تجارية في الغطط ٢٩٧ جنوب مغبز السالم الاترماتيكي بعدينة الراغي وذلك عن طريق المزليدة بالنظرف المفتوم على أن تقدم عروض الاستنجار بالظرف المفتوم لخر البلدية عتبارا من تاريخ هذا الإعلان ولدة شهر وسوف تفنح الظاريف بتاريخ ٢ / ٢/ ١٤١١ هـ. الساعة العاشرة مسلما طما بأنه يتم تقديم العريض وفقا للتعريط التألية أولا الشريط العامة ١- يقتصر دخول المزاد على المستثمرين السعوديين سواء

المحجود الرسيسي مواد المدينة الم 7- عدة علد أيجار الأراضي لايتجاور 10 سنة . 1- يلترم المستنجر بالخاصة المنسلط خلال عدة أفصاها سنة . الايسار لمدة العقد غير قامل للإغراج عنه إلاَّ معد الانتهاء ٦. تعود طكية جميع المنشاث المقامة على الأرض المؤحرة ٧- اذا لم يتم تتعيد المنزوع خلال سنة تسحب الأرض ويصادر الضمان السكي دون اي تعويص الد لايجوز تأجير الأرض من الباطن او جزء منها او الماسي البلدية وبشرط أن يكون عقد الابجار ينص على أحقية

استعمر في فقت 1- عندما تقنفي مواهي النفطيط أو المصلحة العامة للبلدية الحق في النهاء عقد التنجير مع تعريض المستنهِّل عن البعة المائي ودلك بعد خصم الاستهلاك الستري للساني عن سنواث الانتماع ثانيا الشروط العاصة ١- ينم اقامة الشروع شعت اشراف مهندي البلبية .

٦- تكون جميع المباني المراد انشاؤها من الخرسانة ٣- تأمين عند كافي من مواقف السيارات نكفي لرواد

ـ بلزم عمل دورات مياه لقسم الرحال وأحرى ٦. تكون الواجهات الرئيسية للعبسى من طرار العمارة ٧- تقديم نموذح الدكاكين للمراعقة عليه من قبل البلدية أو تطبيق النمودج المد من قبل البلدية ٨. يتم تقديم مخطط متكامل هندسي للمشروع لاعتماده ص أريلتزم السناهر بصبانة الماني والمشاث طبلة عثرة

اسم المنافسة ووصفها وعرصها صيانة الاجهزة الالكترونية والدوائر الشفزيونية معتمف الاثار والتراث

طهر يوم السبث الوافق ١١١/١/١/١١ هـ. الأحد الوافق ١٤١١/٤/١٧ هـ..

من مواطبي أو مؤسسات وطنية . ال بشترط وهود سبهل تجاري ساري المفعول مع راغب

الد لاتقل مساحة الدكان عن (11) متر مربع

صياتة الاجهزة الالكترونية والدوائر

قبعتها (۱۰۰) ملة ريال مكان سع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشتريات أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة من بعد موعد فتح المطاريف الساعة العاشرة من صباح يوم

لوارد تكرها أنذاه في منافسة علمة . وثلك لمن لبيهم تعلن امانة العاصمة القيسة عن رعبتها في طرح النفسة التلية ١) اسم النافسة تشغيل وسيانة ومثاعة أملتة العاصمة المقدسة بمكة المكرمة لمدة سمة واحدة . ٢) رقع ألنافسة (١١) . ٢) مثان بيع الوثائق ادارة الشتريات بمبنى امائة العلصمة المقنسة الرئيسي مللعامدة ٤) مكان تالديم العروس أدارة للشتريات سبتى امانة أتعاصمة المقسة الرشبي بالمشدة ه) غيمة وثلثق المافسة " (١٠٠٠) عقط الف ريال

هؤلاء عليهم مراجعة

١٠) أحر موعد لتقديم العروص الساعة الثانية من بعد

٧) موعد فتع المقاريف الساعة الجادية عشر من صماح

ظهر يوم الاتبين الموافق ١١١/٢/١٤ هـ..

يرم الثلاثاء الوافق ١٤١١/٢/١٥ هـ.

أمانة المدبنة المنورة تهيد أمانة المدبنة المنورة سعميع الاخوة المواطنين الكرام الموصحة اسماؤهم بعد معز نقع املاكهم صمى متروع أمتداد شارع السلام ، بمراهعةً ادارة المتكات بالأمانة مامنداد شارع الي ذر على ال يكون معودة كل منهم المستندات والأوراق الثالية ٣ مصورة مصنفة حديثًا من عنك الملكية ٣ صورة مصدقة حديثا من الركانة أو النظارة ٢ هنورة من حميطة التعوس ودأك لاستكفال اهراءات عبرف تعريضاتهم وهم رقم العفار ٢٠٧٧ حكرر

الم الثالث عطا الد معتوق الطلعي رقم العقار ٢٠١٠٦ مكرد. أسم الماك سحد مصلح قريمص العروي رقم العقار ٢,١٠٩ سكير نسم اللك عبدالعربر عالج عليان العثماني البلدي. رقم العقار ٢/٥٥٢ اسم المثال الشريف صالح هراج العيلش . Tichl Italication

رقم العقار ٢٠٣٠٨ اسم المالك عواد يثيم الدبياني رفع العقل ١٠٥ د ٣ أسم الملك ورثة ابراهيم الحدد المسبع

أسم للالك منحد صالمطارب سعيد الأحمدي

اسم الماك حدار بيد الساعري

رقم العقار داد ٢

بيع وحدات حاسب الي وأجهزة تعلى الادارة العامة للانصبالات السعودية موزارة البرق والمريد والهاتف عن رغمنها في بيج الأصمام التقلبة . ١- وحداث حضم الي - مكاش اعداد العوائم واسطالها

٧٠ احدزة تكس والوهودة ستتودعك الادارة العامة لللتصالات السعودية بالعابرية بالرياض إ _ تقدم العطاءات عز كل صنع عز عدة ، كما يجور أن عليم العطامات لكادة الأهساف مع تحديث سعر كل

ل ـ يشترط أن يقدم المتزاب ضعاما سكيا منسبة (١٠١)

من قيمة المزايدة داخل العطاء المعلق بالشمع الأحمر ، مع

ملاحطة عدم قنول النبيكات فطعبا ، وشريطة أن يكمل

المتشري الذي رسو عليه المزاد شسانه الانتدائي ال (د) عند الدرسية مباشرة، وسنعاد الضمانات الإستدائية بمسمة (١٠١) مور ترسية العملية لمن لم ترسو عليهم ، كما سيعاد الصمان النهائي لمن رسي عليه المزاد عور افراع عطبة البيح والانتهاء مديا سفل المبيع وتنظيف مكانه بواسطة المشتري الدي رسى عليه البيع ٧_ مكان تكنيم العروض النبرية العامة البريد (ادارة م . نقيم العطادات لارارة الماقصات والعثود بالادارة الشنويات _ الويلض) . العلبة للانصالات الصعوبية محي للرسلات بالرياض في ه اغر مرهد انقديم العطاه وفتح المظاريف هو تمام مرعد عابته الساعة العاشرة من صباح يوم الانتين المواعق ٠ العاشرة هماها من يوم الاحد الموافق ١٤١١/٣/٤ هـ.

مايتيت تخصصهم في مجال كل مناضبة . وهي نَـمُ طَلَقَافَـةَ * أَــ أَعَانُـةً مواثِولِ الْجَوَازَاتِ لِي بَعْضِ مكان بيعها . شعبة المشتريات بمبئى للديرية بالرياض . لَخْرُ مُوسِدُ لِلْبُولُ ظَعْرُوضُ : (حسب تقريم أَمْ اللَّرِي) مرعد فتح للظاريف الساعة للعاشرة من هسباح اليوم

الثاني مباشرة . أسم المغافسة : ٢- تأمين محروقات وفسيل وتضحيم سيأرأت المبيرية العلمة وفروعها بالرياض فلط. مكان بيعها · شعبة المشتريات بمبنى المديرية بالرياض المر موعد لقبول العروض · ١٤١١/٢/١٥ هـ . موعد فتح الطاريف الساعة العلشرة من صباح اليوم

> استئجار مبنى لبلدية أحد (للمرة الثانية)

تعلن أمانة المدينة المنورة للمرة الثانية عن حاهتها الستقبار مبنى يكون مقرا لبلدية اعد وذلك حسب المراصفات والشروط التالية ١. نن يكون موقع المبنى في شطاق بادية أحد ويسجل الإمتداء اليه لن تتوفر بالبنى هدمات الكهرباء والماء وامكانية ابسال خدمات الهاتف، وأن تكون تعديدات الكهرباء مدة معديثة وتعتمل الجهد النائح عن تضغيل مكيفات المنى كاملة بأن وأحد ، ٣. الا تقل عبد غرف السنى عن ثلاثين غرفة مناسبة من هيث المسلمة مع توفر مكان بصلح أن بهيا كمسجد النسويي البلدية £. ان يكون الموقع في مكان ملاثم وواضح بسبيل الاعتداء اليه ، مع وجود مواقف سيارات بجواره ، والَّا يكون ملكا لأهد منسوبي الأمانة . ٥ . ان يكون البني مزود بالكيفات ومفروش بالبساط لكافة غرف وان يكون تعديدات الصرب الصحي ودورات المياه وخزانات المياه بمالة مسازة ونظيفة ٦- الا بكون سبق تأجيره على دائرة حكومية وثم اخلاؤه عمن لديه مبنى تتوفر قبه الشروط والمواصفات الذكورة أن يتقدم بعطائه داخل ظرف مخترم للادارة العامة

للتسنون الادارية والمثلبة/ ادارة التشتريات معبش الاماثة الرئيسي على استداد شارع ابي ذر شمالا موضعا به الاجرة التي يرغبها مع كتابة العنوان والتلفون وأخسما أر موعد التمساء نهاية درام يوم السبت الموافق ١٩١١/٢/٥ هـ، رسوف يكون فتح الطاريف اليوم الذي يليه المرافق ٢/٢/٦ هـ الساعة العاشرة مسلما على أن يرفق بالعطاء المستدات الثالثة . ١] صورة صك ملكية أرض الميني . ٢) عمورة من حفيظة النفوس . ٢) عبورة من رخصة الانشأد ،

د) اقرار بقبول تقدير مصلحة أملاك الدولة للايجار عند رسر العطاء عليه . تشغيل مطاعم واعاشة طلبة المعاهد

2) كوكي بوضح موقع المبنى

١- اسم قبهة الملنة وزارة البرق والبريد والهاتف (المبرية العامة للبريد) . ٢_ رقم المنافسة (١٣) لعام ١٤١٠/١٤١١ هـ. ٣- لسم المنافسة تشغيل الطاعم واعاشة طلبة المعاهد بالمِمعات البريدية ﴿ كُلُّ مِنْ (الرياض ، جدةً ، النحام) ، د تبعة المنافسة (٥٠٠) خسمانة ريال ، ه_ مدة المالسة : ثلاث بعثوات . ٦. مكان البيع المديرية العامة للبريد (ادارة المشتريك ..

حدود (۲۰) غرفة إفلة كيهة أو فلتين أو أكثر) ويتبعه فمن لديه مبنى يقع في الكان المذكور ومعلوك بصك شرمي ريكون معالج انشائيا يجيد الاضاط والتهوية ومائك من غير منسويي وزارة للعارف ، وتتوفر فيه قشروط للطبية ، ريونب تلجيه .

الاعلان . واقد المرفق .

قُشِيِّ طَرِيقِ اللَّكَ عَبِدِالْمَرْيِزِ بِالْسِيِّ الَّذِي تَعْدَمُهُ الْعَرِسَةُ عَلَيَا عَنِّ أَنْ تَكُونَ غُرِفُ الْبُنِي الْطَالِبِ فِي حَدُودِ (٢٠)

غرفة ويتبعه أرض فضاه , ضن لديه مبنى يقع ﴿ الْكُانُ الْمُدَّوِدِ ومعلوك بعمك شرعي ويكون صالح انشائيا وجيد الانساءة والتهوية

الازدهار تملن الادارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض عن علمتها الى استثمار مبنى للمرسة الابتدائية المستة بمي الازدهار بشمال الرياض عل أن تكون غرف البنى المطارب في حدود (٣٠) غرفة ويتبعه أرض قضاء فَعَنْ لَدِيهِ مَبْنَى يَقْعَ فِي الْكَانُ الْذَكُونِ وَمَعْلُوكُ بِعَمَاكُ شرعي ويكون صالح أنشأثيا وجيد الاضاءة والتهوية ومككُ من غير منسوبي وزارة العارف ، وتتوفر فيه الشروط

تعلن جمعية الهلال الأحسر السعودي عن تأحيل فتح مظاريف مناقصة توريد وتركب لجهزة أتصالات لاسلكية في كل من القصيم/ عسم/ الرياض/ جدة والمعلن عنها يَهِت مسمى منافعة رقم (٣) عن موعده المعدد بتاريخ .١٤١٠/١٢/٣٠ هـ الساعة العاشرة مسلما الى موعد لغر ليمبح سرهد تقنيم العروض هو ينوم الاثنين

اليوم التالي . وات الموفق

تعلن الملة العاصمة المتسبة عن بيع التجهيزات والأدوات المهجودة بحوقك السيارات بالقشاشية المركز بمراقعها في يرم الثالثاء الوالق ١٤١١/١/١٦ هـ الساعة الرأبعة والنصف عصرا بللزاد الطني وعلى من ترسر عليه المزليدة دفع القيمة فورا وثلك

ولمد من تاريخ القرسية ، واقد للوفق .

علجتها الى استتجار مبني غرسة ابن العميد الابتدائية بالطيا شرق شارع أسواق اليورمارشيه بالمي الذي

الرياض والمر الأجور موضعا بالطب مراصفات البني وملدار الأجرة ، وقلك خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر

استثجار مبنى لمدرسة الأحنف بن قيس يتطن الادارة العامة للتطيم بمنطقة الرياش عن حلبتها ال استثبار مبنى غيرسة الأعنف بن ليس الإبتدائية بسي السليمانية بالرباض بللرقع الذي يحده من الشمال شارع العروبة ومن الجنوب شارع الثلاثين (السواق الدائرة) ومن الغرب شارع العليا العام ومن

الرياش واقسم الأجور موضحا بالطلب مواصفات البني يعقدار الأجرة . وذلك خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر الاعلان ، وأشه الموفق .

فليتقدم بطلبه ال الادارة العلمة للتطيم بمنطقة

استثجار مبثى للمدرسة للحدثة بحي

تاجيل فتح مظاريف ١٤١١/١/١٥ هـ وفتح المظاريف الساعة العلترة من

بيع تجهيزات وأدوات التبهيزات والاداوات وبقلها من موقعها خلال اسبوع

تشيمه للدرسة حاليا على أن تكون غرف فلبنى للطاوب ف

وملك من غير منسوبي وزارة العارف ، وتتوفر فيه الشروط الطلوبة ، ويرغب تأجيره .

طيتهم بطبه الى الادارة العامة التطيم سنطقة

الرياش _ قسم الأجور موضحا بالطلب مواصفات البنى

ومقدار الأجرة ، ونقك خلال (١٥) يوما من تاريخ نشر

الإعلان . واقد الموفق

١٩٠٢/٠١٠١ م) . وييلغ سمر شرائها (١٩٠٢٠٠٠١) فليتقدم بطلبه الى الادارة العامة للتطيم بمنطقة ريالا سعوديا يدفع بشيك مصفق رغير قابل للاسترداد ومسحوب على أحد البنوك فلحلية لمسالح الهيئة فللكية لجبيل وينبع/ الإدارة ظعامة لمشروع الجبيل . • ۱۸ ربيع الأول ۱۴۱۱ هـ (الموافق ۷/۱۰/۱۹۹۰م)

وحكون أخريوم لتمليم العطاوات وفتح المتازيف هويوم ۲۰ ربيع الثاني ۱۶۱۱ هـ (نفوافق ۱۹۱/۱۱/۱) . الزملات الطارية . ستكرم ظهيئة الملكية ببيع مستندات هذه المناقصة لأى شركة لو مؤسسة سعودية ترف في شرائها . وسوف بكون مقبم العطاء مسترلا مسترأية ناسة عى تقديم شهادة تسنيف مع مطاله صادرة من وزارة الإشفال العامة والاسكار تبين التخصيص والدرجة المناسبة في سجال التشجير ومسيانة الحدائق، وأن تكون فيمة عطاته في

لل البستة والتشجير في المخلاة السكلية

يتبعل نطاق فحل بهذا المثروع عل تشفيل وصيانة

البادين واصال البستنة والتدجير في للنطقة السكنية

الدائمة في مدينة الجبيل المسناعية لدة ثلاث (٢) سنرات

وستكون مستندات الدعوة لتقييم المطاحات مثومرة

لدى الهبئة المنكية الجبيل رينبع/ الأدارة العامة لشروع

الجبيل في يوم ٣٣ صفو ١٤١١هـ (الوافق

حدود الدرجة المسنف عليها . وإن تقبل أي شهادة تصنيف لانتطابق مع الصيغة الجديدة السارية الغمول لبتداء من ۲۸٬۹/۱ ما (الوافق ۱۹/۹/۱۷) . تعلیمات ممعلیمات عامة · عل الداغيين في شراء مستئدات الدعرة تسجيل رغباتهم ق موعد لايتعدي اسبرعين (٢) من التاريخ المهيد لتسليم المستئدات . وعلى متدويي الشركات والمؤسسات الراغبة اعضار خطابات تقريض لثراء المستندات الذكورة العنوان الهيئة الملكية الجبيل وينبع/ الادارة العلمة لمشروع الجبيل/ عبنى الهيئة الملكية ـ الطابق الثاني ـ

المشتريبات والنباتمسات

مديثة الببيل الصناعية ٢١٩٦١

التستريات والمناتميات

عكى رقم ٢٢٠١١ جلبي اس جي لعناية السيد/ مدير ادارة المشتريات والتاقصات فاكس ١٨٩١<u>- ٢٤١(٢٠)</u> مواعيد الراجعة من الساعة ٧٠٣٠ ١١.٣٠ مسلما ومِنْ الساعة ١٠٠٠ إلى ٢٠٣٠ مساء يامن يوم السبث هش

تاجير المجمعات التجارية ومحطات

البنزين بالدمام

تعلن ركالة العرس الرطني بالنطقة الشرقية عن طرح الماقصة التالية في منافسة علمة . رقم المنافعة . ١٤١١/١ هـ. . الجهة المعلنة وكالة المدرس الوطني بالتطالة الشرقية . أسم النافسة ويصفها وغرضها تاجع الجمعات التجارية ومعطات البنزين وغسيل السيارات بالمبتتين السكنيتين لعسكر المرس الوطني بالدمام والاحساء قيمة وثائق المنافسة (١٠٠٠٠) مشرة ألاف ريال مكان بيع الوتائق الادارة المقية/ قسم الماقسات أغر سرعد لتقديم العرض يوم الثلاثاء مرعد عتم الظاريف : يوم الاربعاد ٢٠/١١/٢٠ هـ .

واضالوفق. تأجيل موعد تقديم عطاءات

تطن مصلحة تثياه والمبرف المسعي بالنطقة الشرانية عن تأجيل موعد تقديم العطامات للشيوع حفو قبار أنسافية مع تعديد خط مهاد وتيس بمنطقة ويسه بالاهساء إعقد شديد الأتابيب) _ الرحلة الأولى _ والمدد فها أخر مرعد لتقديم العظامات في نهاية ينهم السبت الرافق ١٤١١/١/٦ هـ ونتع المطريف في البيم الذي يله -وقد تقرر تأهيل هذا للريد ليمسح لغر موعد لظنيم العطامات مو يوم المثلاثاء الموافق ٨/٢/٢/٨ هـ • ولمضيح المطاريف يوم الأرساء الوافق ٢/٢/٢١ هـ . واف

The state of the s

لم يعد ربط حرّام الامان لقائد السيارة شيئا اختياريا

وحسب مزاجه.. ولكن الاعر اصبح في معظم دول العالم

اجباريا يعاقب عنيه.. ولن يفلت ٣٥ مليون عامل في الولايات

المتحدة الامريكية من العقاب اذا لم يستخدموا حزام الإمان..

وسيدفع صاحب كل مؤسسة عمالية غرامة قدرها ١٠ الاف

دولار اذا لم يلتزم عماله بهذا القرار ورغم أن تقارير خيراء

المرور في العالم وكذلك الاطباء تؤكد على اهمية حزام الامان

ومساهمته في تخفيف الصدمة وارتطام قائد السيارة بعجلة

القيادة والدركسون، الا إن الكثير مازال يتجاهل هذه الناحية..

كل ما نتمناه ان ياتي قرار اجباري يلزم قائد السيارة.. ومن

وه انتسهوا باعوانس

مازال الكثير من الآباء والامهات يتذمرون من رفض بناتهم

الزواج .. بحجة عدم تقدم الزوج .. صاحب المواصفات

الضرورية.. واعتقد ان لتكدس البنات في البيوت بهذه

الطريقة. فانه سياتي اليوم الذي يبحث فيه عن حل علجل

قبل ايام نشرت احدى الزميلات خبرا عن امراة تبلغ من

العمر ٨٠ عاما ومازالت عائساً لم تتزوج وقد تكون هذه المراة

معذورة.. فهي تعمل برعي الاغنام ولم تحضر مناسبات الإفراح ولم تختلط بالنساء في اجتماعاتهن.. طوال حماتها وهي تعمل في رعي الاغنام.. اما عوانس اليوم واللاتي يعرفن كل شيء عن الزواج حديثه .. وقديمه تكاليفه واشتراطاته فهن

دعوة مرة اخرى الى الآباء والإمهات لمحاولة تخفيف شروط الزواج.. والمطالب التي تثقل كاهل المقبل على الزواج.. لأن الايام القلامة ستكشف هؤلاء الأباء والامهات والكل يضرب بكف الندم لماذا رفضنا هذا الشخص ولماذا.. ولماذا.. هناك

ازواج ليس لديهم مؤهلات علمية ومع ذلك وبتوفيق من الله

وه الناشئة الدعوا

تفوقنا في النشاطات الرياضية والشبابية انتقل الى الناشئة

من الرياضيين ليحققوا انتصارات كبيرة وراثعة.. وخلال

الابام الماضية عاشت منطقة الباحة عرسا رياضيا كبيرا تؤجه

ابناؤنا بتحقيق بطولة تاهل منتخب المملكة للناشئين لنهائيات

كاس أسيا.. في كرة القدم.. ولحق بهم ناشئة منتخب المملكة

لكرة اليد بعد ان فازوا ببطولة مجلس التعاون الخامسة

للناشئين لكرة اليد.. وهذا التفوق يؤكد استمرار السفينة

السعودية في ابحارها واتجاهها الصحيح نحو تحقيق البطولات والمراكز المتقدمة في المحافل العربية والدولية وهذا

كله بفضل الله ثم بفضل ودعم واهتمام حكومتنا الرشيدة..

وبمتابعة مستمرة من صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن

فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب.. هنينا بهذه

•• الفرصة الأخيرة

جديدة.. ولكن لن يتحقق ذلك الا بتكثيف الجهود والمراجعة

المستمرة.. استعدادا للدور الثاني للاختبارات والذي سيبدا

في الثاني عشر من شهر صفر.. اعتقد ان الذي استثمر هذه

الاجازة بالاستذكار والمراجعة فسوف يسهل عليه باذن اشه

دخول الاختبار للانتقال لمرحلة جديدة.. ولكن هناك نقطة هامة

يجِب ان لا يغفل عنها الآباء والامهات وهي تكبير الشيء مي

قبل الام او الاب.. بمعنى ان المتبقى من المواد التي تخلف

فيها الطالب.. او الطالبة كثير ولا يمكن تحقيق النجاح..

فيصاب الطالب او الطالبة باحباط وحيث اننى من الذين

يعملون في مجال التعليم وعليشت حالات كثيرة من الطلاب

الذين بقيت عليهم مواد كثيرة ومع ذلك ثابروا او اجتهدوا..

ووفقهم الله ونجحوا.. اذاً يجب أن لا نعطى الشيء أكبر من

حجمه ونجعل الطالب.. او الطالبة.. يفقدوا الثقة ولا يدخلون

وه اخر الكلام

الناس مقطرون، ويحرَّثه اذ الناس فرحون، ويبكانه اذ الناس

ضلحكون، وبصمته اذ الناس يخوضون، وبخشوعه اذ

● يعلن فهد زايد العتيبي عن فقد دفتر اقامة مكفولته سوتني جان كرسيان

يعرف حامل القرآن بليله اذ الناس نائمون وبصيامه اذ

اختبارات الدور الثاني.

الناس يختالون.

بقى لابنائنا وبناتنا فرصة اخيرة للانتقال لمرحلة تعليمية

الانجازات الكبيرة ومبارك يا ناشئينا.

يعيشون حياة سعيدة مع زوجات متعلمات !!

معه بداخلها بربط حزام الامان.

لكيفية تزويج هؤلاء العوانس.

غير معذورات في دخول الحياة الزوجية.

وزارة الصحة:

الزيارة على فترتين طبق بعد دراسة

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة

السلام عليكم ورجمة الله ويركاته:

اشارة لما نشر في جريدة الجزيرة بالعدد ٦٤٧٢ ق -A181-/11/47 تحبت عنبوان مزيارات المرضي بين المقبول والمطلوبء

عه سیرهٔ س

والمراشق

واقتراحات بعض الزوار والمرضى حول مواعيد الزيارة بالمستشفيات التابعة لوزارة الصحة.

نفيدكم أن نظام الزيارة الموحد الذي يعمل به حاليا في المستشفعات

التابعة لوزارة الصحة والذي يتكون من فترتين تم تطبيقه يعد دراسة

قامت بها الجهة المختصة بالوزارة وراعت فيها اعتبارات اهمها:

١ - وجود فترة من الوقت بين الزيارتين نتيح للمريض ان يأخذ ٢ _ اتاحة الفرصة لاقارب المرضى بزيارة مرضاهم حسب ظروفهم

٣ ـ عدم تعارضه مع نظام العمل بالمستشفيات وفترات تقديم الخدمات اللازمة للمرضى ومواعيد تقديم الوجبات الغذائية لهم. ٤ ـ يساعد على ثلاق الضغط على المستشفى ومرافقه.

شاكرين لكم اهتمامكم ومتابعتكم.. مع اطيب تحياتي،،

بارك الفكرة

عزيزتي الجزيرة.

ما كتبه الآخ ناصر محمد الحازمي

من جدة بصفحة عزيزتي الجزيرة

بالعدد رقسم ٢٥٠٩ وتاريخ ١٤١١/١/٢هـ تعقيبا على ما كتبه

الاخ عبد الله مصبح الدوسري في

العدد رقسم ٢٥٠٢ وتساريسخ

١٤١٠/١٢/٢٧ هـ حبول منوضيوع

دورات التدريب بمراكز التدريب المهني

والقارىء لكتابة الأخ ناصر الصارمي

يلاحظ وكأنه قد قام بالكتابة على

مرحلتين المرحلة الاولى فيها تأبيد كامل

لاقتراح الاخ عبد الله الدوسيري ثم

توقف وبعد أن صدر العدد رقم ٦٥٠٥

وتاريخ ٢٩/ /١.٢ / ١٤١٠ والذي نشر

فيه لقاء سعادة مديس عام المؤسسة

العامة للتعليم الفنى والتدريب المهني

واطلع عليه الحازمي علم أن مراكز

التدريب تقيم دورات تدريبية سنوية

وحينئذ بدأت المرحلة الثانية من كتابته

بالإشارة فقط الى ما نشر في اللقاء الذي

تم مع المسؤول في المؤسسة ومن ثم

اختتم مقالته بانتقاد اقتراح الأخ عبد

الله ويسذلك اتخسح تناقض الأخ

الحازمى فيما كتبه لعدة اسباب منها ـ

لانه لا يعلم عن هذه الدورات شيئا بارك

الفكرة في بادىء الامسر وبعد أن أطلع

على تصريح المسؤول عاد وانتقد

وتناقض الحازمي هذا أفقد موضوعه

فاثدته ووقع فيما نهى عنه وهو اشغال

عيد الله بن سليمان الحجي

القارىء بما ليس فيه فائدة.

مدير العلاقات العامة بوزارة الصحة عبد الرحمن بن عبد العزيز الصالح

عزيزتي الجزيرة.

موضوع الأخ خالد بن فهد السريع الذي أرضح تأبيده للأخ محمد بن عصر العتيق في موضوع الملابس والصلاة فأنا في هذه اللحظة أضم رأيي لأراء الاخوة واحب أن أضيف الى ذلك أن الأخوة أصحاب الورش والايدي العاملة في مجال البناء والمجالات الاخرى المشابهة لذلك. رلا نقول ان جميعهم يتصفون بهذه الصفة. وانما بعضهم الا وهي تواجدهم في المساجد اثناء اداء الصلاة وملابسهم متسخة بالزيوت والشحوم وذلك مما لا يليق بهذا المكان وهذا ايضا يؤدى الى عدم الحفاظ على نظافة فرش المساجد وايبذاء الاخوة المسلين بالسباخ ملابسهم وكذلك ريما تتصاعد بعض الروائح من هذه الملابس

حاسر الجاسر القصيم/ الاسياح

الصادر بتاريخ ٢٧ /١١ /١٤١٠هـ وبالتحديد في زاوية مسلحة للتفكير كنان يدور حبول المراة وسنهناء

عزيزتي الجزيرة.

بالتزوير في العمر. وهذا بالطبع من

واختلف مع الكاتب حينما قال ان المراة اشد خوفا من الشيخوخة من الرجل فماذا تقول عن الرجل، المتصابي الذي يسعى بكل الطرق

promote bales for all

اكره ما تكره المراذ ان يسالها احد عن ععرها والشخص المفصل عقد السساء هو ذلك ألذي اذا مشل عن تقديس من المراد حذف الفصف من سني حياتها للد كان ـمارسال اشار ، الكاتب المسرهي

الفرنسي في اول هياته. يعمل باشعا متجولا لترويح بضاعة احدى دور ورق الكاربون. وفد روى هذه النادرة عن سر نجلمه في هذا العمل غال إحادث في طريقة معتازة بلجحة باستمرار تعيدما كانت ثفتح في سيدة باب مغزلها امادرها فأشار مهما كان عمرها مرحبا ما أسبة. أرعب في التحدث الم والمتادر وعتذا يدخل السرور على قلب تلك المراة فتدخل بدورها السرور على قلبه. فنشطري

اظن ان ذلك يخفي عليسك ويبقى شياب المرء في شبساب قلبه فمسا دام القلب يعمر بالحب والايمان فلا خوف من ذلك.

مسرعا.. و القلب يبقي على العشرين. واخيرا قد يتخيل انني اقول ذلك

منه شيئا مر ورق الكبربون. رعم انها لا ار الإنسان صواء كان امراة ام وجلا، لا يريد ار بعثرف سرور الابام فتراه ينطارد

فكما قيل: العمر يجري الى الستين

لان عمري قد تعدى سنين الشباب ولكن الحقيقة غير ذلك. لهذا احببت ان اناقش هذا الموضع لأضع النقط فوق الحروف.

لل ليت ما حل بنا حل به وتراه ينشد مع

. ليد ما حل بنا به

ثم يقف ق وجه الدهر وتقلياته فيبرك

استقنا أو اضراسا أو هما كاملا وفي القديم

عضدما لم يكن القندماء يقبوعون بشركيب

الاسظل كانوا يدعون ش يحبون فيقونور

، لا فض فوك ، وقد سخير الرافعي مز طه

هسين عندما كان يدعو ال التجديد فجدد له

ذلك الدعاء هكذا ١٠ أحوجه الله الى تركيب

اعتقىد از السراة اشىد خموفها مئ

الشيخوخة من الرجل، وقد زعم في معضهم

ان احدى السيدات دعت زوجته ال ذكرى

مبلادعا الضامسة والعضرين خسبا

ويبدو ان كل المدعوين كانوا يجعلونها

ولم يصارحها احد بعمرها الحقيقي من عاب

عخنتا الدمر بنايه

معدية على عمر

اطلعت على عدد والجنوبرة اطلعت في هذه الصفحة بالعدد رقم ۱۹۱۱ في ۱/۱/۱۸ هـ على

اميا المراة فقيد اعطاهيا الإسيلام

الحق كله في الاعتناء بجمالها وبنفسها حتى تكون بمظهر لائق. اما الرجل فقد حرم عليه الضداع ولا

التي جاءت بموضوع شيق كتبه الدكتور نور الدين صمود والذي والحقيقة ان هناك نظرية خاطئة اخذت عن المراة فدائما يتهمونها

الامور الخاطئة، واننى اوجه كلمة وهي ان المراة لا تجد حرجا ابدا من ان تقول كم يبلغ عمرها الحقيقي. ولكن هناك عادة فينابني البشروهي

حتى يجعل مظهره مظهر شاب؟

وعشرين مرة

المنطقة الجنوبية



عزيزتى الجزيرة.

تحت عنوان (حادث مروري يكشف

عن ابجابية المواطن) قرأت خبرا اثلج

مسدرى وانخسل السسرور الى قلبى وجعلني اشعر بالفخر والاعتزاز.. ذلكم المبر هو الذي سطره الاستاذ عبد الكريم الطويان في صفحة (ليل ونهار) بعدد الجزيرة الصادر في يـوم الاثنين غرة شهر محرم ١٤١١هـ والذي أشار فيه الى وقوع هادث انقلاب سيارة (جمس) عملي طريق الرياض القصيم السريع وهرو خللواطنين بسيرعة والذين اقداموا بمانقاذ المصمابين، بمالاسلوب السليم للاسعاف وأخرون هيأوا مواقع مريحة في السيارات المعدة لأنزال المصابين فيها وبعضهم يحمل حقائب العائلة المهمة لكي يشحنهما معهم ويعضمهم يواسي رب العائلة .. وفي ختام الغبسر قبال: كانسوا جميعها رجبال اسعاف.. انهم مواطنون لا متفرجون.. وانا هنا اؤيد رأي الطويان واؤكد بانهم قد كانوا بالفعل رجالا بمعنى الكلمة ومواطنين ادوا دورهم بكل اقتدار ويما يمليه عليهم واجبهم فلقد مسمنا من الذين يتجمهرون للتضرج والتضييق

وتعطيل اسعاف المسابين فكما تعلم أن المصاب وخاصة الذي يعاني من اصابة خطرة بماجة ماسة الى نقل سريع وسليم الى المستشفى لانقاذ حياته فهو بحاجة إلى الثانية قبل الدقيقة .. وكم هو عمل راثع ونبيل واقصد انقاذ المسأبين من الموت فأجر ذلك العمل عند الله كبير ولقد شعرت بالارتياح عندما علمت بان هنساك الكثير من المسواطنين يعسرفسون الإسلوب السليم لاسعماف المصماب بالطريقة التي لاتؤذيه ولا تنزيد من ألامه وذلك من خلال تلقيهم للدورات الاسعماقية ومتابعتهم للبراسج

عبد العزيز الدباسي مكتب الجزيرة ببريدة

في صفحة الراي والصورة بجريدة الجريرة في عددها رقم ٢٥٠٩ وتاريخ

ومع الاعتذار الشديد للكاتبة الموقرة لركاكة اسلوبي لحداثة عهدي بالكتابة ولا اضع نفسي في مصاف الثقاد والكتاب وحسبي أن اكون مشاركا سيتهدا التمس الصواب. فانني اؤيدها تماما في معظم ما طرحته الأخت فاطمة من خلال سطورها حول هذا الموضوع وينفس القدر ارى انه يجب ان نتعشم بكتابنا وممثلينا ومنتجينا بانتاج اعمال فنية تسرقى الى مستويسات الإعمال الجيدة لن لهم السبق في هذا المجال لا سيما ان الدولة حفظها الله لم تآل جهدا في توفير كل الامكانيات لهم واوفدت اغلبهم للخارج للدراسة والتخصيص واشترك العديد منهم في مهرجانات خارجية

الاعمال الفنية

لماذا نقبل الانتاع دون تقي

١٤١١/١/٣هـ تحت عنوان.. حيتي لا تسقط الزهرة.. بقلم الأخت الكاتبة فاطمة فيصل العتيبي كتبت باسهاب وبعبارات شبيقة تشد القارىء بدافع وطني بحت ويحب شديد لهذا الوطن وابنائه تعاطفت كثيرا مع الانتاج المعلي ودعت الى تقبل غنه وسمينه في الوقت الحاضر على امل إن نظفر في النهاية



ليوم الاثنين الاول من مصرم لعام

١٤١١هـ والذي اشار فيه الى رسوب

بعض الطلاب في مادة واحدة

وغصوصا مادة اللغة الانجليزية،

واعادة بعض الطلاب فيها اكثر من

عامين من أجل تلك المادة وفي الحقيقة

ان الأخ راشد قد وضع يده على أحد

جسروح اغسوانسنا الطلاب الذيسن

يتعرضون لمثل ذلك. وكمثال على ذلك

اعرف احد الطلاب والذي كأن أحد

زملائي في المرحلة الثانوية وعلى الرغم

من مرور اكثر من ثلاث سنوات الا أن

هذا الطالب لا تزال حالته كما هي حيث

كان طالبا في القسم العلمي ثم تحول الى

القسم الادبي ولكن ذلك لم يشغع له في

تلك المادة على الرغم من حصوله على

درجات عالية جدا في جميع المواد

الأخرى عدا مادة اللغة الانجليزية. كما

انه حاول ان يحول الى الثانوية المطورة

وما تحدث عنه الاستاذ راشد

يخص مجموعة اعتقد انها كبيرة من

🚾 شبابنا تتمنى حلولا اكثر قبسولا

ولكن كان الطريق امامه اطول.

وان کان من حل من وجهة نظري فهو الذي سوف يخطو به الخطوات المرادة

عزيزتي الجزيرة.

المرابع المربع العربية البالغم وتربيغهم التربية العربية

الاهل ودورهم

الجيزيسرة ١٥٠٥ يسوم السبت ۲۹/۲۱/۱۲/۲۹ على موضسوع تُمَّت عنوان (اقتراح زيارة للحداثق أو أسواق الماشية) للاخ منصور الشَّميمـري تعقبيا على كلام كل من الاخ عِبِد الله العصيمي وعبد الله العناد اقول ان كالم الشميمري صحيح يجب التعرف على استان الماشية وطريقة الذبح ولكن ليست عن طريق الزيارات التي تقوم بها المدارس الى الحداثق واستواق الماشية لأن المدارس ليست لديها الرقت الكان لتقوم بتلك الزيارات والمحصوران بتعرفوا على ذلك عن



الدوادمي

يحالفه التوفيق لعام اخر لن تكون ذات

جـدوى في الغالب لأن الطالب ســوف يكون قد هضم تلك المواد من قبل. تطبيق نظام الثانويات المطورة في جميع انحاء هذا الوطن الغالي حتى يتسنّى اختيار التخصص الذي يميل اليه الطالب ويعلم أن ذلك المجال هو المجال

عبدالعزين محمد عايد القزلان

ضرية

اطلعت عسلي منا نشر في عبدد

منعودميشع بن شهيل

كما ان عملية اعادة الطالب أذا لم

مناسبا لها. وشكرا. 🗆 الأخ حمد محمد الزيس -

بسطحية ملفتة للنظر!! الا ترى

لصفحة القناة الثالثة فقد يكون

- المشكلة يا عزيزي ليست في اختصار الرسالة .. لكنها في التكرار المل للمضمون وخروجه

_بادىء ذي بدء هنده صعى أن الاختصار هنا

□ الاخت: عبير حصود الافضال اختصاره وارساله

🗆 الأخت: اريح: س.م - عن النهج الموضوعي وللحوار،

الصفحة لا تنشر الا الاسماء واجب؟!!.. تحياتي. الصريحة. مع العنوان (أن 🛘 الأخت: مريم عبد الرحمن وجد) اما مضمون رسالتك فمن ابن عبد الله -الرياض.

العجلان _حائل: سطور جميلة عن العناية بالوالدين وهى كمقالة بتساسب صفحة استراحة الاسبوع او

بدون عنوان، يستحسن اعادة الصياغة وارسالها لاحدى هاتين

_ الفكرة عن تسجيل الابناء في هذه المدارس طرحت ولم يكن في

ردك اضافة جديدة لهذا الطرح 🗖 الأخ: ابراهيم عبد الرحمن

الفلاج _بريدة تعقييك على مقالة د. شور الدين صمود في زارية مساحة للتفكير جاءت خسواطره (عجلي)

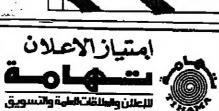
بلا تركيز لما ترمى اليه فلوعالجت رغبتك في الرد بأسلوب سهل وواضح المعنى لاستقدنا جميعا منه أن شاء الله. تحياتي.

الدونيسية الجنسية رقم ٢٠١٨٧٣٢٦١٦ تاريخ ٨/٥/١٤١ صادرة من الرياض يرجى ممن يعش عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر. تعيلن

ريًاسَة متحاكم منطقة الأفلاح بيع عمارة محمّدين عبدالرمن الخيسه ومايتيعيا من محلية بجارية والواقعه على شاع السوق لعام بيلى الافلاح دهي في موقع ممتاز فعلى كل من له إرغبه مراجعة الممكمة في احرب وقت ممكن حث سباع لوفياد المبلغ المذي على المذكور · والإصلاون .

> امتياز **نهامةللتوزيع** التوزيع مِدة ـ شارع العلاد فهد الليفون: ١٦٩٥٠٠ غلف السوال النويسر علكس ١٦٩٦٠٧٩

تليفوبات فروع الشركبة



الادارة العلمة وفرع حدة من من 1010 مداعة 1917 مداعة 1912 و 17 الملاتود حطاء فرع الرياس من 1010 مداعة 1910 مداعة 1910 مداء معلوة فرع الرياس من 1010 مداعة المرابع المداء 1910 مداعة وحموطة فرع المداعة المداء 1910 مداعة والمداعة وحموطة فرع المداعة المداعة 1910 مداعة والمداعة والمداعة

مكني الطائف من ب ١٩٩٥ ، الطائف، هائف ١٩٩٩ ١٩٩٤ . مثل حالل ص ب ۱۹۳۷ مثل عالمه المساوعة المستورة ا

الصفحة الأخيث

الاحد ١٤ محسرم ١٤١١هـ. ه آب (أغسطس) ۱۹۹۰م ــالعــند ۲۵۲۰

● استخمام البطاقات التعريفية (بطاقة البيب) لمهظفي اللجهزة













لدراسكة فبهسكتكون على مسنوى المرحلة التانوية

مراكن وصالان عنص منتشرة في جميع مدن المملكة دوق وفيع خدمة ممتنازة استار الانناف سن - 7057372 ******* · TYTTOOL' . 37324-77

مُربِيقة تناسب مَع دَخلك الشهدي

00 ذکر متحف نوشاتل امس الأول ان جـوهرة يبلغ حجمها ١٠٤ سم اكتشفت خسلال عمليات تنقيب جسرت فسرب نـوشــاتــل ـ غــرب سويسرا _ في مكان اثري يعود الى ١٣ الف عام. والجوهرة مصقبولة ق حجر السبح الاسود اللماع ـ مادة قيسرية صليسة سسوداء تلتهب

كالفحم الحجري ـ وقدر

الضبراء أن قبيمة الجوهرة باهظة جدا. ٥٥ اطرف استقتاءات الراي، التبي نشسرت في العاصمة البريطانية مؤخرا تؤكد ان واحبدا من كسل اربسع من الأسر اكثرمن \$\$٪ من الذين تم

تسمسامسا عسن الطبيق المتناولون لحم بقر. اقبل مما كلنوا يتناولونيه في السنابــق. ووصــف معظم الأسر اشارت الاستفتاء النساء، بانهن اكثر اهتماما من الرجال الى ان عملية الاستغناء تولدت بسبب الشك في

وتسذاع حسول مخساطر تنساول لحسوم الإبقسار. ونكسر الاستفتياء ان وسيل تجنب الاصابية

ينظم مَركزا لتدييب والسّطويرابوداري بالغرفية بالتعاون مع بُعَلسُ لغرف لسعودية في الطار برَاجِح تطويرا لكفا وانت الادارية للعاملين بالقطاع الخناص برفامجاً ل:

> خلال لِغِيرَة مِن : ٥ برع ؟ صفر ١٤١١ ه . لموافقه (٥٦ أغسطس - ١٣ سيتمبر ١٩٩٠م و عدف (لبرن مج إلى:

• المتعريف بمفيحيم الإدارج المكتبية والسكركارية الخديثة ومغومات تخاحرا وأساليب رفع كغاءة العاملين بحقأ • التعرف على التكتو لوجدا الحديثة ونظر لمعلومات المكظاملة وانشاليب لعمل المتطورة لتي يمكن إستخامها لرفع كفا وة لعمل -

• تنمية ميالة المشاركين السلوكية فی اُصّول وآداب اکتمامل البیشرکت وتزویدهم یا لمهارات الاُساسیة اللازمة لهم في ممارسة عملهم منعن هيئت ا لادارة با لمنشائق. ﴿

لمزيدمن المعاومات وللحصول على موضوعا ترا لبرمامج والنشرة الخاصة يه واستمارات اكتسحيل ٠٠ يرجى آيلاتصال بمركز التدَربيب الدور آ ترا بع ٠٠ هانف : ۲۷۱ ، ۱ و ۲ و و و و و و د اغلی ۲۷۹/۹۷۵

تشرف عليه المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني . اعلن ذلك لـ (الجزيرة) مصدر مسؤول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب وقبال: ان هذا المعهد والذي يعتبر الأول على مستوى الملكة ضمن خطوات

المؤسسة العاملة للتعليم الفني والتدريب المهنى الجادة عن اجل حياة تعليمية فنية تقنية جديدة ومتطورة في بلادنا والرفع من مستويسات الطلاب في المجالات الفنيسة والمهنيسة وتهيئتهم للتخصصات الإكثر دقة وتقدما.

ـشعبة الالكثرونيـات الصناعيـة. شعبة الإلكترونيات السمعية والمرئية. الحكومية الواقع بالقرب من موار بلب العنبرية، يحناع ال جسم للمنساة، وهذ وحتاج الى المعاوية، يحتاج الى السؤال من القارىء مصد هسذا الجبيني من الملينة المنورة حسن

الرياض ـ عبد الله محمد الحواس:

يتم حاليا انجاز أول معهد فني للالكترونيات بالسرياض والسلى

واغساف المعدر قبوله ان عشيروع

المعهد الفنى للالكترونيات يتم انجازه

حاليا على افضل الطرق المتقدمة

تكنولوجيا فيعالم الالكترونيات فيجميع

واوضىح ان الدراسة ستكون على

مستبوى المرحلة الثبانوينة وتكون في

الصنف الأول والثنائني دراسنة

الكشرونيات عبامة وفي الصف الشالث

تخصصية في احدى الشعب التالية:

حملة دولية، للقضاء على الذبابة الحمراء



تقوم منظمة الأمم المتحدة للتفنية والزراعية والصنيدوق الدوى للتنميسة الزراعية حساليسا ساعداد حملة كبيسرة للقضباء عبلى الذبابة الحمراء التي تهدد مضاطق شمال افريقيا.

وفي اطار هذه الحملة فقد تم جمع ميلغ وقدره ثلاثون مليون دولار من اجمالي المبلغ المطلوب لتنفيذ هذه الحملة وقدره مائنة وسبعنة عشر منيون دولار.

انشأت مؤسسية ءهسين الأولء التى تعد احدى المنظمات الرائدة المتخصصة في تعليم الاطفسال والوالديسن في تسليسوان، مسركسزا متخصصا يهتم بالدرجة الاولى بتعليم الاطفال عن طريق اللعب المصمسة لتعليم اللغسة والعبلوم والافعال الحركية الحسية وتشغيل المعدات والوعى الاجتماعي.

تعلم كيف تلعب

مع طفلك

يقول مشيان شني، مدير المركز: والاطفال يولدون ليتعلموا وماقد يبدو للكبار على أنه لعب ولهو هو في الواقع عمل الطفولة وتنمية لتفاهمه مع ما حوله، ويقول ،شن،:،ان سنوات ما قبل المدرسة تعد حاسمة فيتثمية القدرة على الابتكار والتعبير عن الذات اللذين سيلازمان الطفيل طوال حيساته وخسلال هنذه الفتسرة تكون المفاطر جسيمة ولا بد من تعاون الوالدين،، لذا فان المركز لا يقبل تسجيل الطفل الا ومعه احــد الوالدين بلازمه طوال فترة تواجده. فللركئ لايهتم فقط بتعليم الطفيل وانمسا ايضسا يعلم الوائدين كيف

يلعبون مع اطفالهم ويكبرون معهم

المهاجرون مصرعهم

انحرف الساص، فلقي

🗆 د. عبدالوهاب عطار 🗆

شعبــة تقنيـة الحــاسب الألي. شعبــا

واضباف المصدر قبوله ان الطاقية

الاستيحابية للمعهد ٦٠٠ طالب

الاتصالات، شعبة التحكم الألى

و الدراسة لدة ثلاث سنوات.

٥٥ الرباط- ا ف ب: قالت الشرطة المغربية ان تسعة مغاربة يقيمون في غرنسنا لقوا مصسرعهم قدرب الدار البيضساء في حادث سیر ادی ایضا الی سقوط ۱۸ جريما بيثهم سبعة في حالة خطرة.

ضحايا فيضانات بنجلاديش ٥٥ يڪا _ق.ن.١. وصل اجمالي عد



بتهم السرقة والقتمل

بکین _رویتر قىلات مىحيفتىان مىينيتسان ان السلطات اعدمت ٢٣ شخصا بينهم متهمين بتهريب المخدرات في الأونة

وقالت صحيفتا ونهبو وشانكسى ان من بسين الذين تم اعسدامهم في اليومين الماضيين ادينسوا في جرائم قنسل ومسرقة وان بعضهم من

موجة حر قياسية، تشهدها بريطانيا!!

لندن _رويتر. انثنت قضبان السكك الحديدية وتصاعدت الإبضرة السلخنة من مصرات هبوط الطائسرات وارتفعت حرارة ماكينات تصنيع المثلجات بينما تعرضت بريطانيا امس الاول الى موجة حرارة قياسية.

موعد مع عضو اللجنــة العليــا

للتنشيط السياحي بمنطقة الطائف

ورئيس اللجئة الثقافية لبرنامج

التنشيط الإستاذ سعد عبد

الواحد، وذلك للاجبابية عين

استغساراتهم واقتسراحاتهم،

وسيكون الاتصال بدءا من الساعة

السبابعية والنصف عبلى هياتف

وفي مدينة الرلفى سيكون عديس

مستشفى الزلفي العمام الاستساذ

محمد الحمود الشبايع عبلى هاتف

الجزيرة رقم (١٩٨١ ١٤٢٢)، بدءا

والجزيرة، رقم (٧٣٦٨٠٠٠).

00-لندن ـ ق.ن.1:

خمسة وخمسين قنيلا. في الوقت الذي تواصلت فيه موجة الفيضانات النبانجة عن الامطار الموسمية الغزيرة.

القتل بسبب

الفيضانات (

بسنجلاديش الى

أقصر الشظر ببين التلاميذ يسبب أحمال الأهل



اوضحست دراسية بحرينية ان حواي ٤٠٪ من حسالات قصر النيظر أبين التلاميذ في البحرين ترجع الى عدم ملاحظة الأهسل لهبذه الظاهسرة وخاصة الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ٦ ألى ١٢ سنة وهي المرحلة الابتدائية والاعدادية.

الدمام: ت ۸۲۷۵٬۹۵ [• الصيبيات : الرياض: ت ۸۲۷۵٬۹۵ الخمام: ت ۸۲۱۲۵۸ الخمام: ت ۸۲۱۲۵۸ الخمام: ت ۱۱۰۵۲۲۸۸ الخمام: ت ۱۱۰۹۲۸۸

أغطاء المظناهس

من الأمور التي يتفق الجميع على وجبودها في كل مجتمع جملة مصارسات. ظاهرها الصواب وحقيقتها غير ذلك، أو ما تعارف الناس على تسميتها بالأخطاء الشائعة التى تكتسب صغة الصحة نتيجــة

للممارسات الجمعية الدائمة لها . وعلى سبيل المشكل، في المجالات التي تتعلق بمظهر المراة في المناسبات، تستطيع اي امراة ان تتغلب على أي مصاورة متعرض لمسالة اقتناعها باهمية ان يكور لها في كل مناسبة ثوب جديد مبتكر. فهي على اية حال، ستظهر انها تشارك المحاور نفس أراثه قلبا وقالبا، غير انها لا تستبطيع ان تعاكس التيار بمفردها.

حيذا لو أدركت المراة انها باصرارها تغيير لباسها في كل مناسبة، انما تشوه الصبورة الجميلة للمبراة: رميز الأمبومية والمودة والرحمة، لانها ـ في الواقع ـ انميا تمارس بهذا اسلوبا تنافسيا عدوانيا ليس تجاه بنات جلدتها فحسب وانما تجاد ثروة مجتمعها، حين تصدر هكذا اسرافا، ودمتم

د. عياللهن عبدالعزيزين دوسي -

التعناء العام

المتان والعناس

مساء اليوم، لتلقي استفسارات المواطنين

السَّايع والعبدالواحدعلى هاتف" الجريرَة"

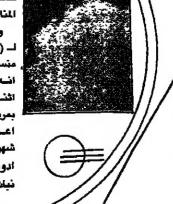
كسل من مسدينتي الطائف والزلفي مساء اليسوم الاحسد، مسسؤولين للاجلية عن استفسارات واقتراحات المواطنين عبر الهاتف. ففي مدينة الطائف سيكنون المواطنتون عبلى



عقبارا يستضرج من نبيات الضطر يساعد بشكل ملموس على تحسين حالة المرضى المصابين بــداء نقص المناعة المكتسبة (الايدز). واوضح الباهث الياباني طبقنا لـ (واس) داكيبراشيبراهاتاء من منسوبى جامعة «فوكووكا» باليابان

انبه لاحظ تحسننا كبيرا في صحبة اثنين وعشرين شخصنا مصابين بمرض نقص المناعة (الإيدن) عندما اعطيت لهم جرعات يومية لعدة شهور متتالية من مادة (اونتنوس ادودس مايسيليا) المستضرجة عن نيات القطر،

شب حريق کبير في مجمع کيماو ي بالقرب من بلدة بورتسهيد المجاورة لدينة بريستول في غربي بريطانيا. وذكرت مصادر هيئة الاطفاء في مدينة بريستول ان ألحسريق يعتبر كبيرا جدا كما ان رجال الشرطة في المنطقة يدعوا عملية اخلاء السكان



طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر دشارع الناصرية ت / ٢٤١٠١